SONIC THE HEDGEHOG



まるごとソニックファンブック



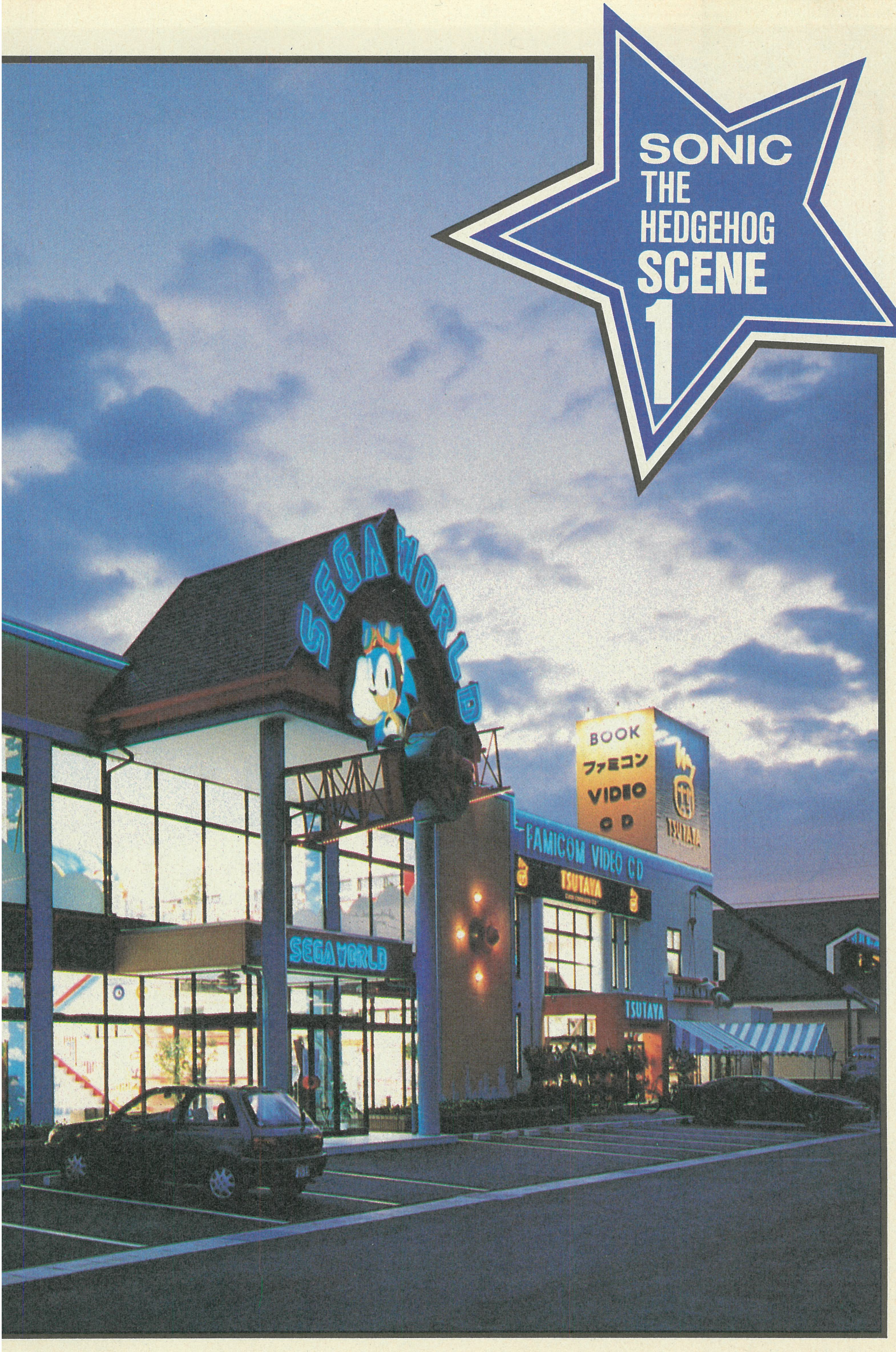
ほら、いつだってソニックがいる!

ゲームがしたい！
思いっきり楽しみたい！
そんな気分のときには、
僕らの近くに、ほら、必ず
ソニックがいるんだ
退屈なんかしていられない
遊びだって真剣だもの
ソニックはそんな気持ちを
象徴しているみたいな存在
おもしろいことをみつけたら
ジッとしちゃダメ
ソニックに向かって走れ!!

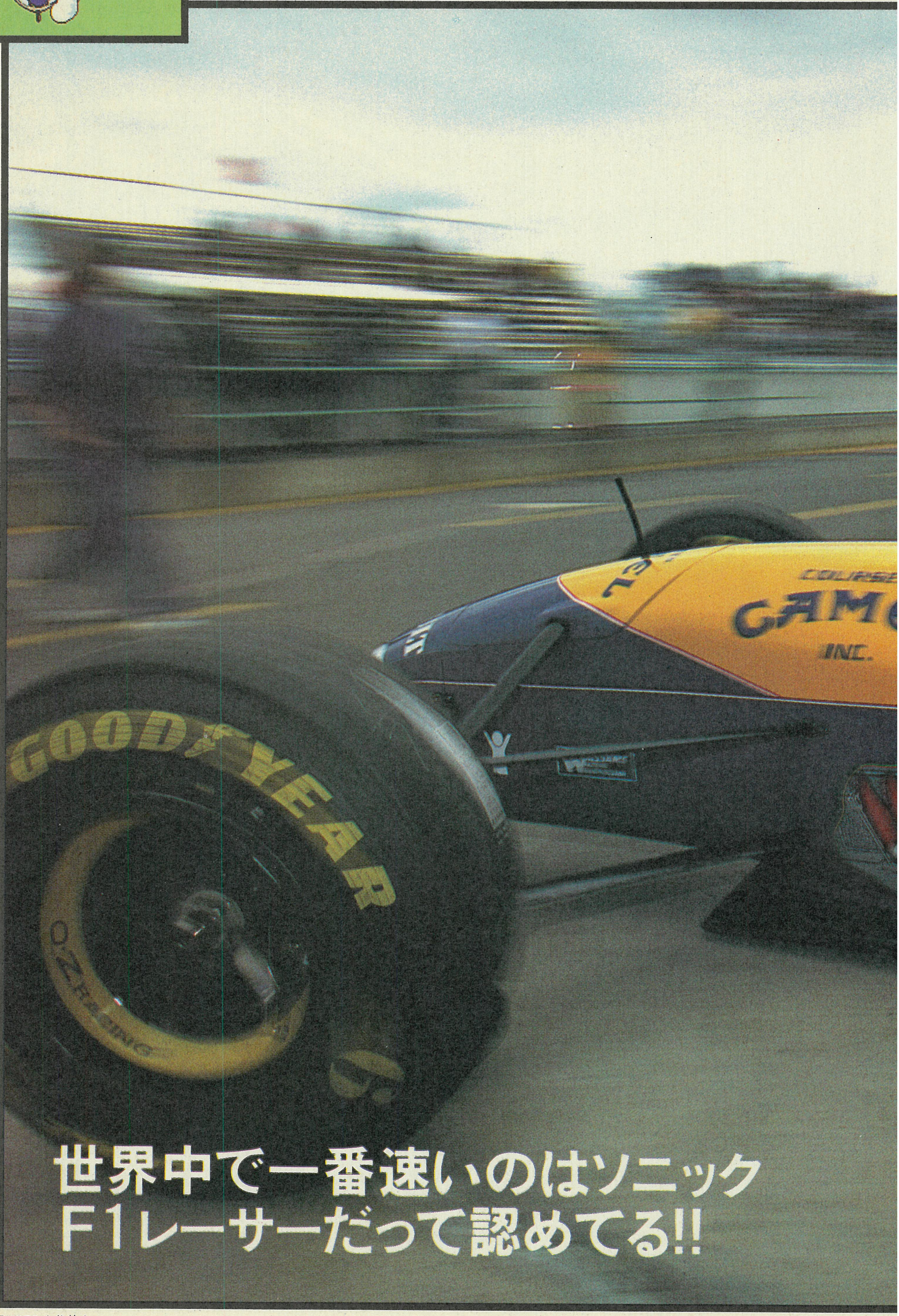


セガワールド太田（群馬県）

SONIC THE HEDGEHOG SCENE 1





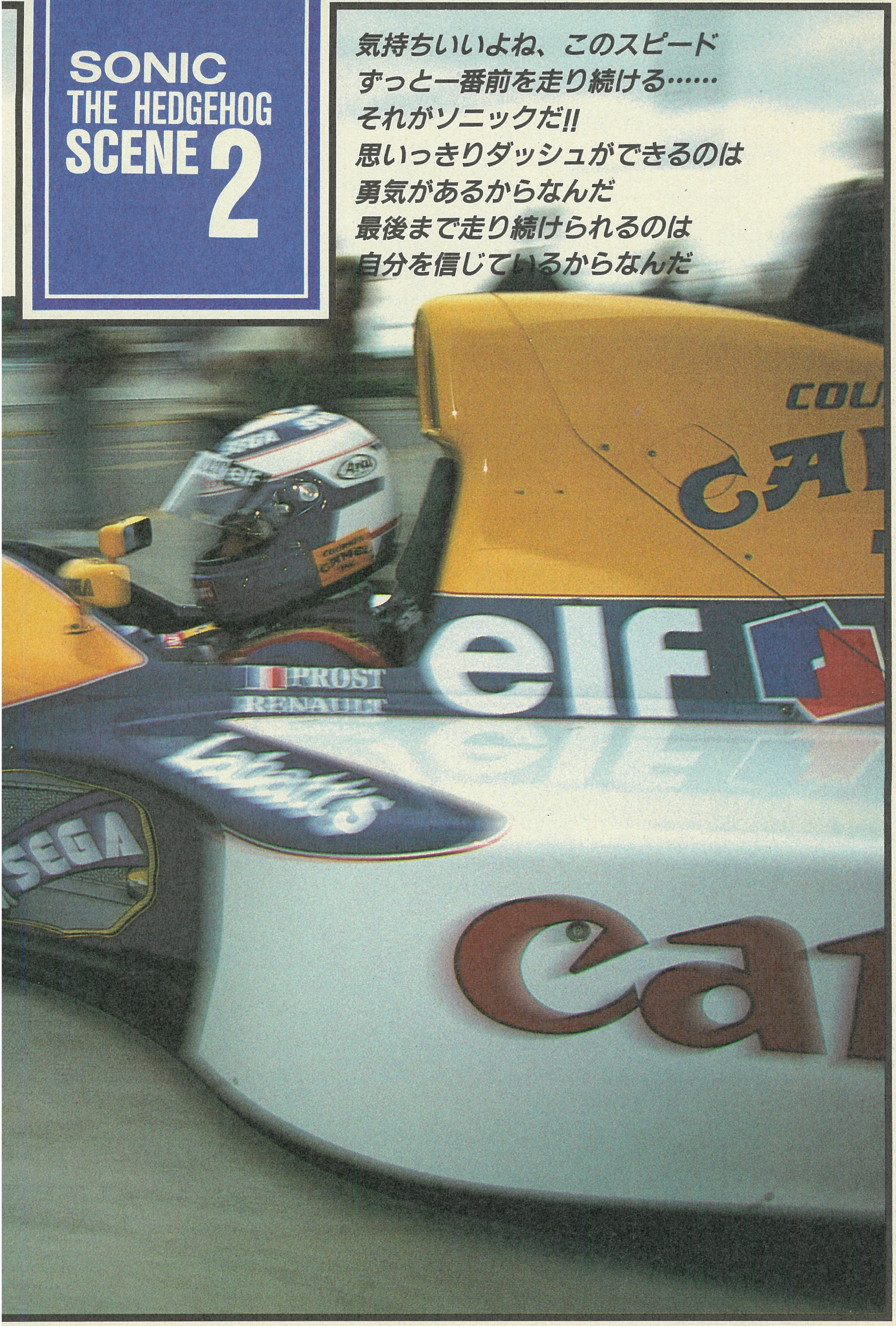


世界中で一番速いのはソニック
F1レーサーだって認めてる!!

PHOTO:久住伸之

SONIC THE HEDGEHOG SCENE 2

気持ちいいよね、このスピード
ずっと一番前を走り続ける……
それがソニックだ!!
思いっきりダッシュができるのは
勇気があるからなんだ
最後まで走り続けられるのは
自分を信じているからなんだ



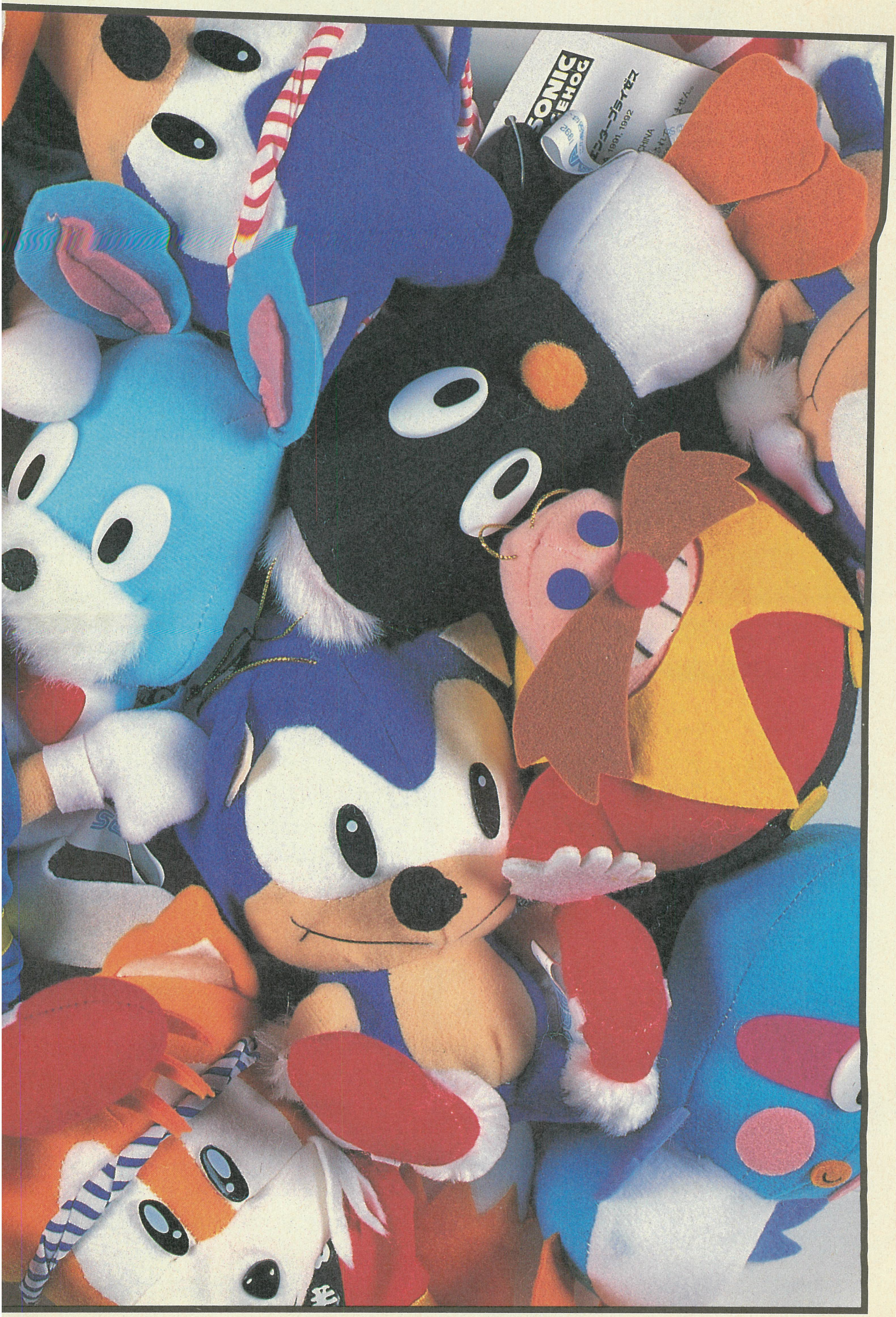


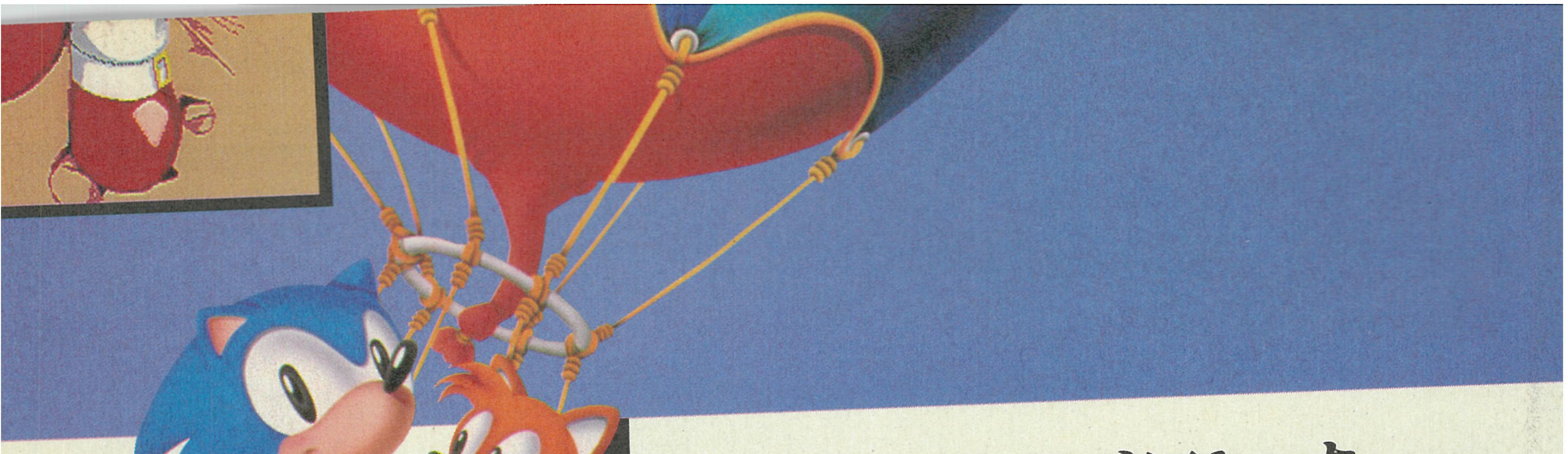


自分がやりたいように
やっているだけさ！
ソニックはそう言うけれど
ちゃんとみんなが応援して
くれてることを知っている
だから、ソニックって
本当の意味でのアイドル
なんだよね！
ゲームの世界を飛び出して
ソニックがやってくる……
ソニックを中心に世界中が
ワクワクしている！
次はいったい何が起こるのか？
それはソニック自身にも
予想できないことなんだ!!

アイドルって呼ばれても ちっとも恥ずかしくないよ

SONIC THE HEDGEHOG SCENE 3


SONIC



TALKING ABOUT THE SONIC

私たちもソニックが大好きです

こびない態度が好きっす

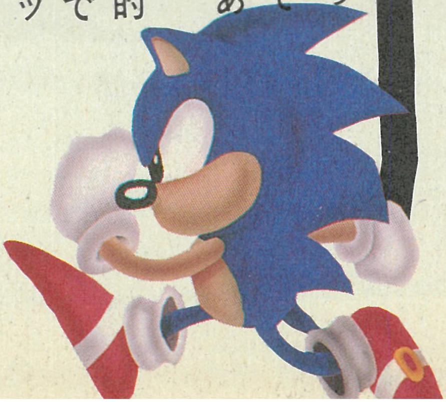
やっぱりソニックシリーズは驚きのゲームですね。見どころはたくさんあると思うんですけど、『ソニック2』のボーナスステージを初めて見た時は本当にびっくりしました。『スペースハリアー』かと思ったぐらいっす。今自分もゲームの開発をやっているんですけど、作り手の立場からみても驚きですよ。どうやって画面を表示してるのかなあ、なんて具合にね。それにキャラクターとしてもソニックは好きですよ。元気な感じがするし、万人ウケする無難なキャラクターっていうんじゃなくて、「嫌いなら嫌いでいいぞ」なんていってるみたいな、こびてないところがいいですよね。

ゲーム開発者・師範代大堀

ソニックにはかなわない

「アクションゲームの王様はやっぱりマリオ」って言う人がいる。うん、そーだね王様はマリオでいいよ。どうぞ、フワフワのクッションがひいてある王座でふんぞり返って下さいな。ソニックは、王様なんかにならない。ソニックはそんな保守的なイメージじゃないね。ステージを猛スピードで突っ走っていくソニック。モニターの中のソニックについて行けなくなる事もある。『ソニック』をプレイしていると、なんだか自分がテイルスになったような気がしてくる。ゲームのキャラクターはプレイヤーの言うことを聞くのがあたりまえだけど、ソニックが相手だとこっちが引っ張られている気分になる。『スーパーマリオ』の映画ってまだ観てないけど、あんまりおもしろくないって噂を聞いた。あぁ、やっぱりって私は思った。

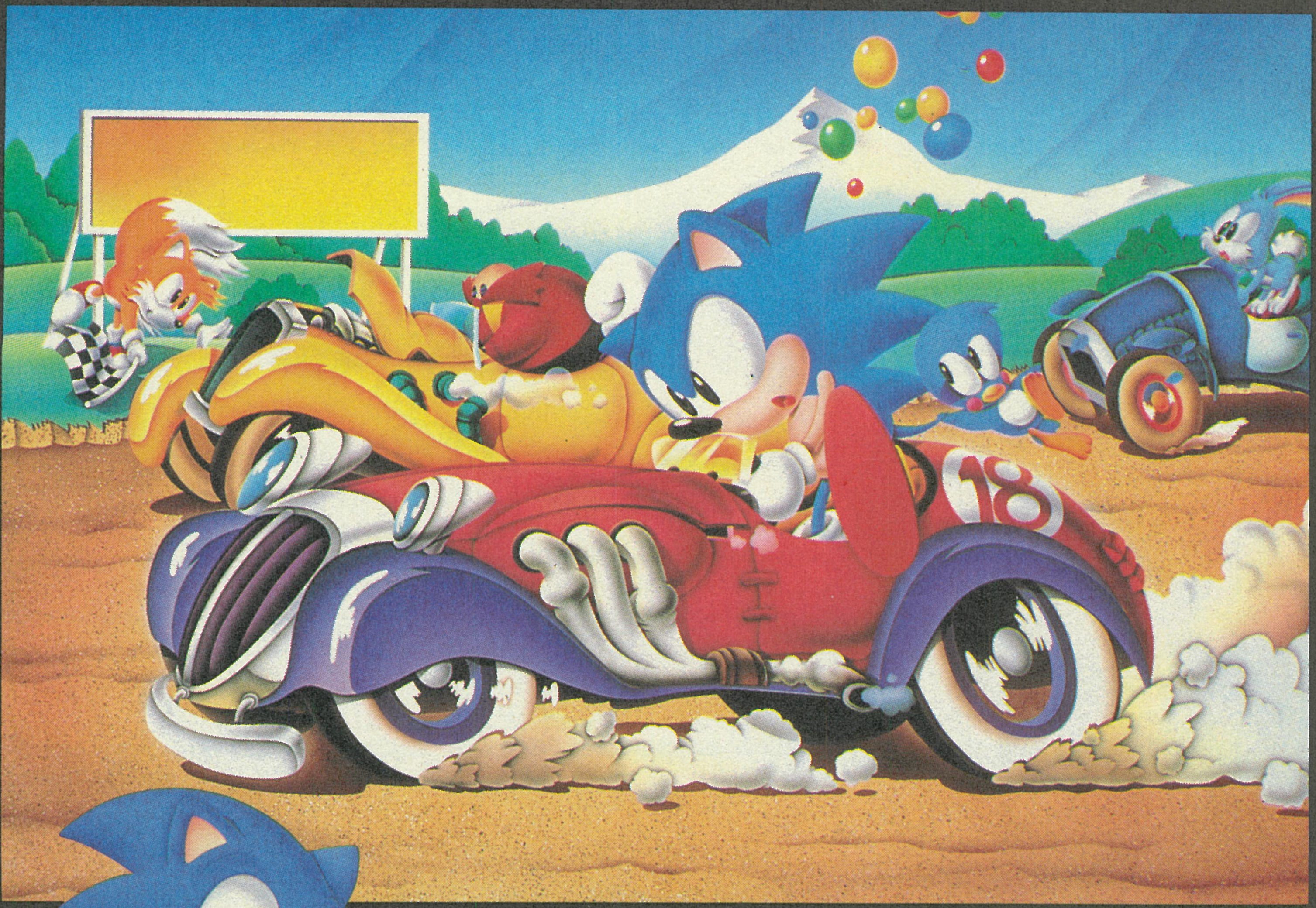
本誌編集員・高橋よう子



社名が「ソニック」になったわけ

今の会社をつくった時なんですけど、社名は何にしようかと考えてたんですが、セガでソニックっていう新しいキャラクターができたっていうんで、「よし、その名前もらっちゃおう」なんて感じでホントに軽い気持ちでつけちゃったんですよ。まだゲームの『ソニック』は出てないころの話で、その時はこんなに世界的なキャラクターになるなんて思ってませんでした。ですから今は正直言って照れくさいですよね。外国人に名刺を渡すと「あなたがソニックのゲームをつくった人か」なんてよく言われます。そういう時は「私がつくったのはシャイニング&ザ・ダクネスだ」って言ってやるんですけどね(笑)。もちろんソニックっていうキャラクターは好きです。これからは野球ゲームでもテニスゲームでもどんどん登場して、「家庭」に溶けこんだ存在になってほしいですね。

㈱ソニック社長・高橋宏之



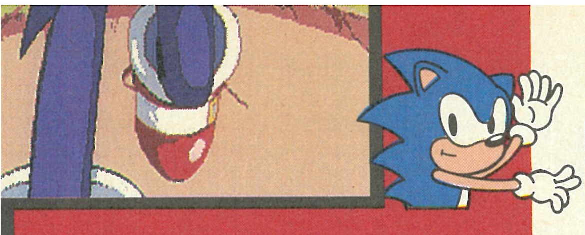


SONIC

THE HEDGEHOG

2年前、メガドライブというハードの特性を活かしきるために誕生したソニック。そして今年、MEGA-CDの世界にデビューする。ゲームはソニックの故郷であり、未来でもある。

ゲームソフト オールカタログ



MEGA-CDユーザー待望のビッグタイトルを緊急大公開!!

ソニック ザ・ヘッジホッグCD

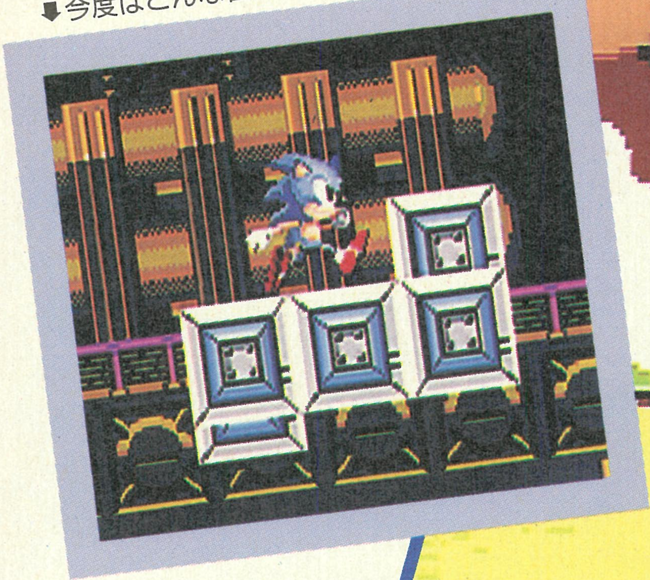
SONIC THE HEDGEHOG CD

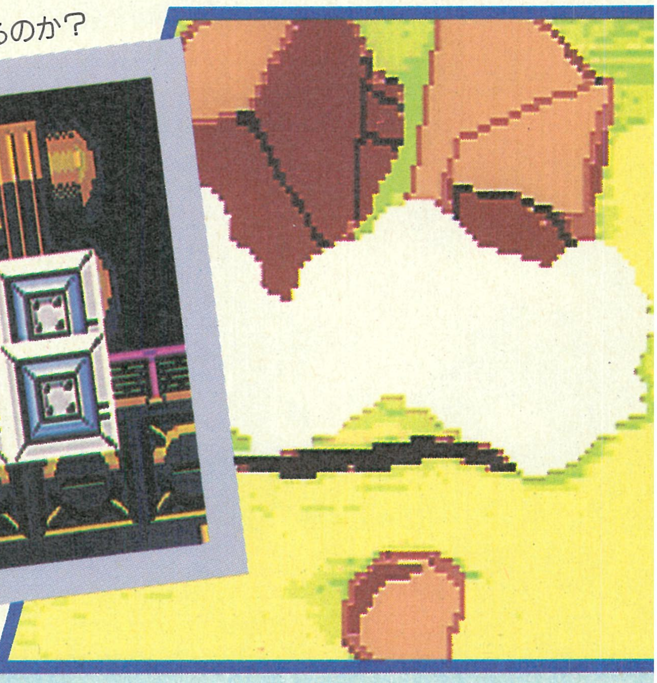
■セガ■ 9月23日発売■8800円■アクション■
■1人用■バックアップメモリ対応■



あのソニックがついに待望の大容量CD-ROMで登場だ。メガドライブでの高速アクションもそのままに、広大で複雑になったステージの中を画面せましとあばれまくるぜ。もちろんシリーズ初のビジュアルシーンもたっぷり。フルアニメ処理で動くソニックにはファンならずとも期待大。こいつぁもうプレイするっきゃない！

⬇今度はどんな世界で活躍するのか？

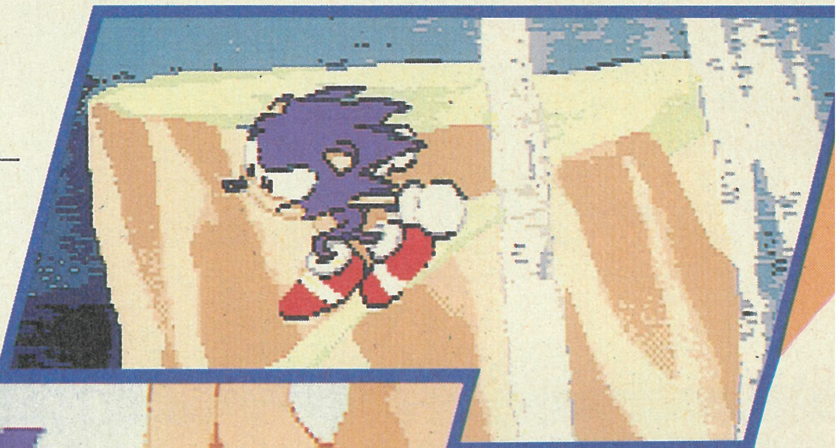


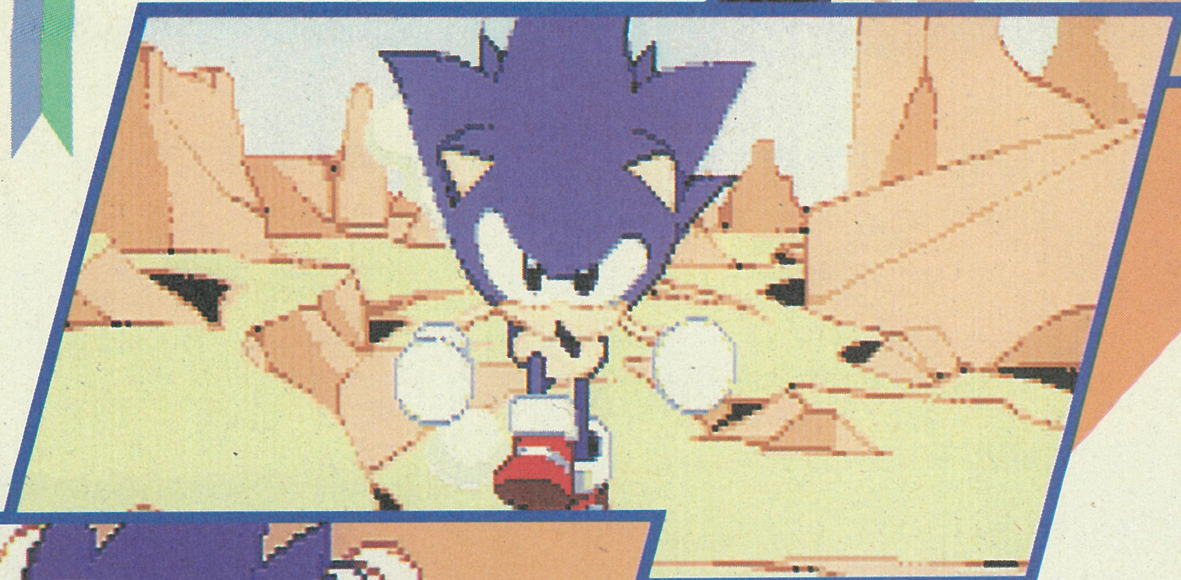




すげえぜ!

ここまでできるMEGA-CD
ノンストップのフルアニメだ!





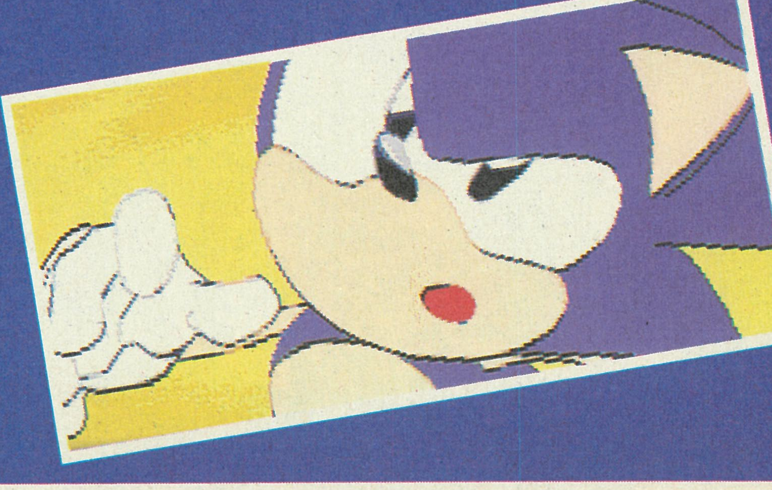
ビジュアルデモで ソニックが魅せる



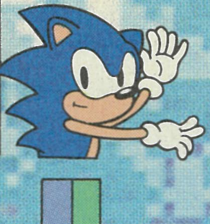
ゲームに負けない高速フルアニメが、CDの読み込みも気にならないノンストップで展開。荒野を走りまわるソニックが今回の設定をイメージさせる。ゲームの中では表情ゆたかなソニックだけど、このビジュアルでもいろんな顔を見せてくれている。キリッとした視線がビシッと決まってDr.エッグマンへの怒りがバクハツする!

主題歌をMi-keの宇徳敬子さんが唄う

このビジュアルデモでは、「想い出の九十九里浜」などのヒット曲を飛ばしたボーカルグループMi-keの宇徳敬子さんが歌う主題歌がジャストフィット。そのタイトルもズバリ! "Sonic-You Can Do Anything"!! ソニックのイメージに合わせたアップテンポな曲とイカした英詞のボーカルで、ほとんどプロモビデオのノリなのだ。宇徳ファンは絶対チェックだね!

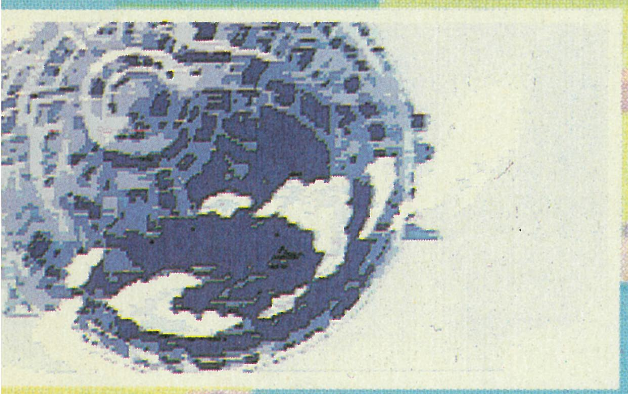






STORY

ストーリー　不思議の星〝リトルプラネット〟



〝リトルプラネット〟はキセキの星とも呼ばれる小さな美しい星。そして、時間を自由に支配できる不思議な石〝タイムストーン〟の眠る星でもあります。この星は一定の周期でゆっくりと大空を駆け巡り、一年のうちの一カ月ばかりをネバーレイクという大きな湖の上空で過ごします。〝リトルプラネット〟が近づくと、砂漠がジャングルになったり、湖の色がとても美しくなったり……不思議なことが起こります。

「一年ぶりだね！　宇宙の旅はどうだった？　冒険がいっぱいあったかい?!」

〝リトルプラネット〟に大きな声で話しかけたのは、我らのヒーロー・ソニックでした。あれれ？　ソニックの後ろにピンクのハートがチラチラと見えます……。

「私の大好きな Mr.ソニック♡」

ソニックに憧れを抱いている元気な女のコ、エミーが彼を追いかけてきていたのです！

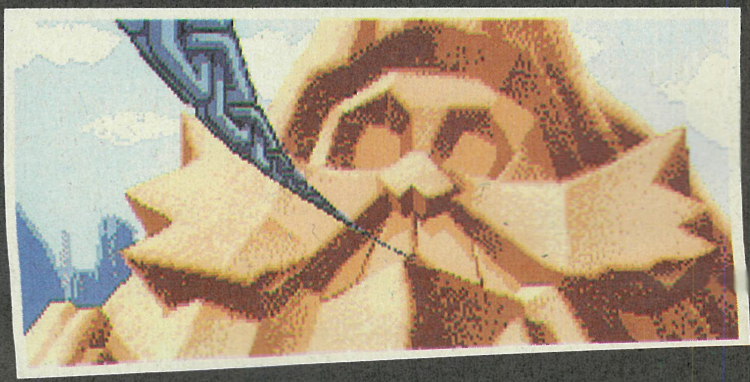


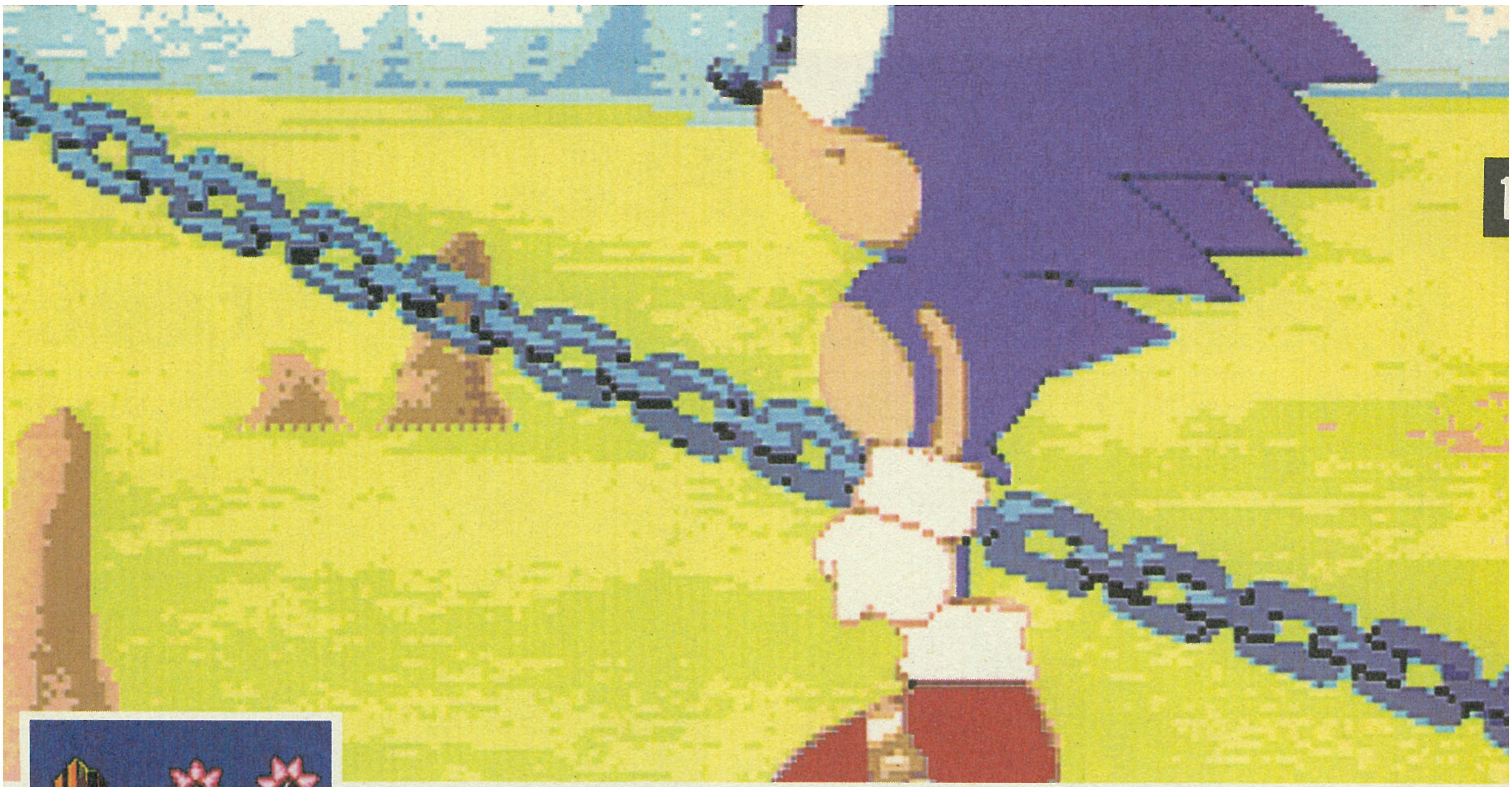


"タイムストーン"を手に入

「この星こそ、わが要塞にふさわしい」

〝リトルプラネット〟の持つ不思議な力に目をつけた Dr.エッグマンは、この星をネバーレイクの上空に固定し、巨大要塞の建設に取りかかりました。そして、ソニックが〝リトルプラネット〟に







これもDr.エッグマンの仕業？

「ハックション！」

ソニックは大きなクシャミをしました。ソニックはキケンが近づくとクシャミがでるのです。そのとき！
一陣の青い閃光が目の前に迫ってきました。
あわてててジャンプするソニック。しかし!!
「ソニック、たすけて!!」
閃光がエミーを連れ去ってしまったのです！

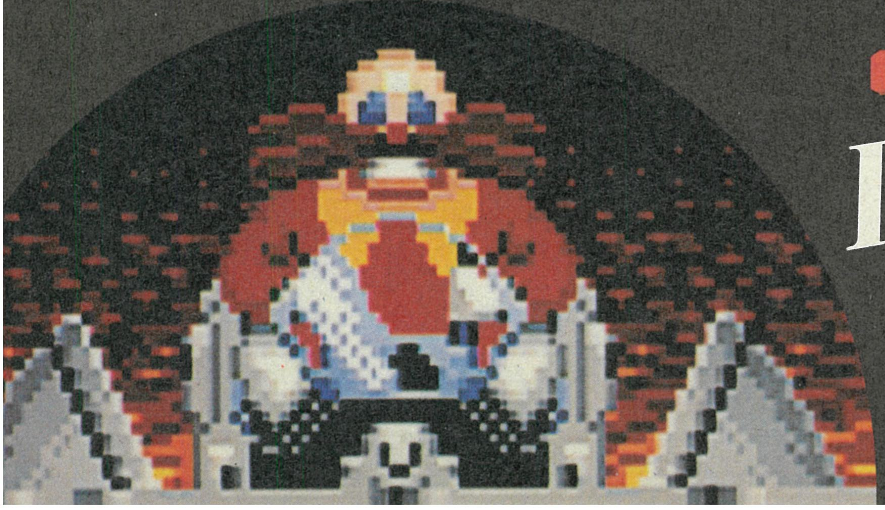


れ世界を征服するのだ！

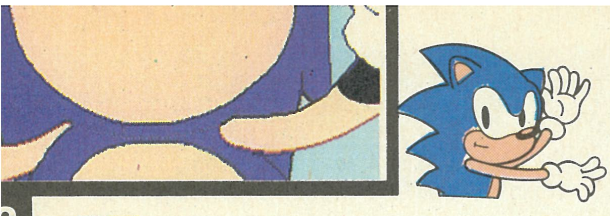
向かっていることを知ると、バイオ・テクノロジーを駆使して花々をエネルギーとするコメカロボを開発したのです。数々のトラップや巨大メカも準備万端。Dr. エッグマンは自信満々です。
「今度こそ、世界はワシのものぢゃ!!」



敵キャラだい



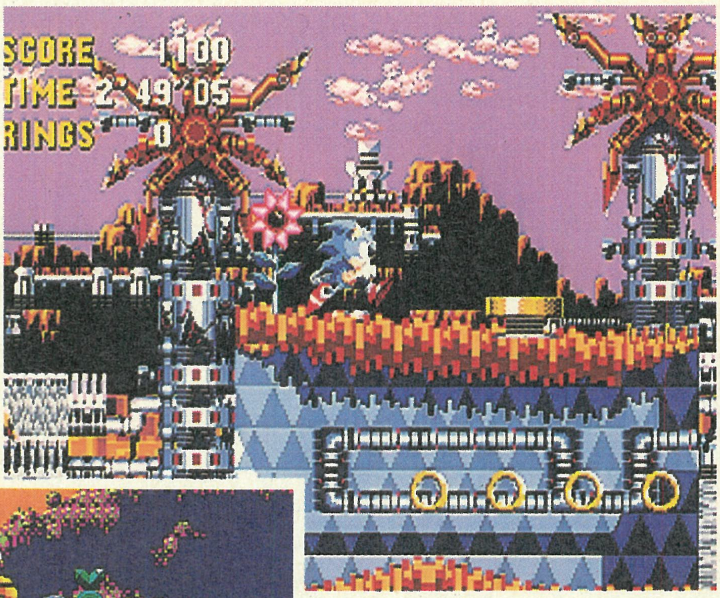
Dr.エッグマンの野望を砕け！



ACTION

大容量MEGA-CDだからグラフィックを大幅強化

前作でもメガドライブの性能を活かしきり、よくぞここまでというグラフィックを見せていた。新作では情報量の拡大を受けて、さらにキャラパターンや描き込みの細やかさが増した！



びゅりほー





グラフイックの美しさは、もう『ソニック』シリーズの特徴といってもいいほどだよね。どこもかしこも、圧巻のグラフイックなのだ。



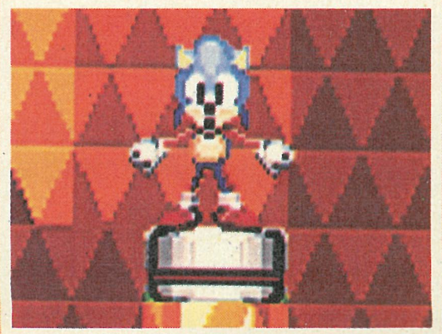
あいかわらずだぜ表情豊かなぶっとびソニック！



⬆うおっとびっくり！　のけぞっちまったソニックくんなのだ。



⬆キラキラキラッとジャンプでリングをゲットしたぜ。スイスイスーイ！



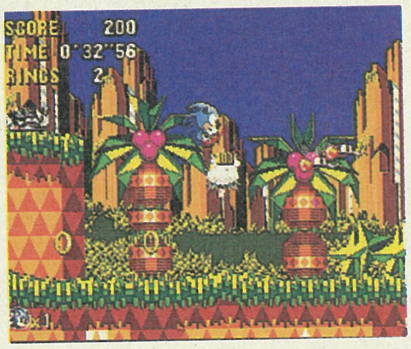
⬆ぐるぐるまわるツイスト台にゃ、さすがのソニックもびっくり顔。

各ステージの描き込みも美しい！

ステージ上は『ソニック』らしい色彩でいっぱい。ヤシの木や緑の森、水中の揺らめくような雰囲気や工場みたいなメカっぽい背景……どのステージに入っても、楽しい驚きがプレイヤーを迎えてくれる。これなら、世界中のソニックファンも納得!! メガCD2が欲しくなっちゃうよね。

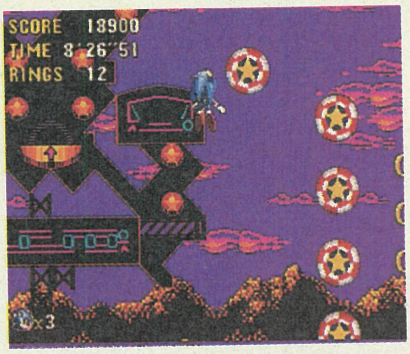
ラウンド1

ヤシの木がズラリとならんでる。自然の地形を活かしたステージだ。



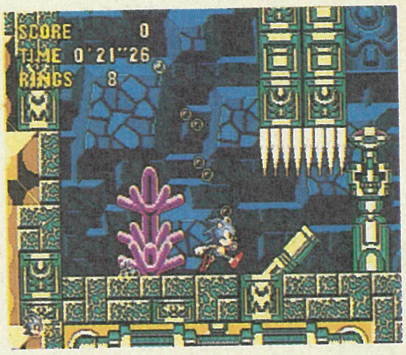
ラウンド2

パープルイメージのピンボールアクションステージ。色が美しい。



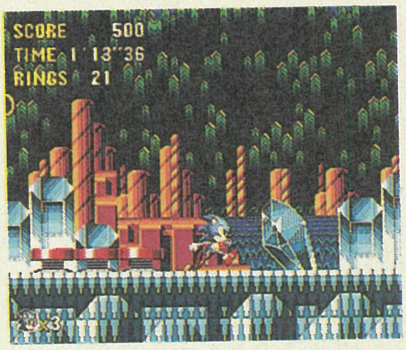
ラウンド3

ゆらめく水の表情が印象に残るグリーン色調のウォーターゾーン。



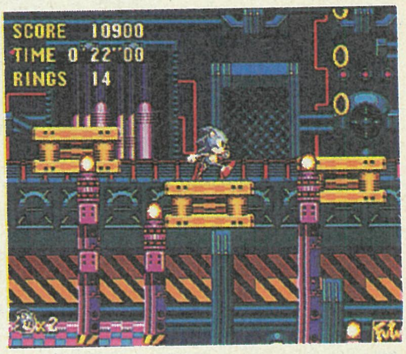
ラウンド4

森と水晶体の対比がきれい。カベの部分がパターンで作られている。



ラウンド5

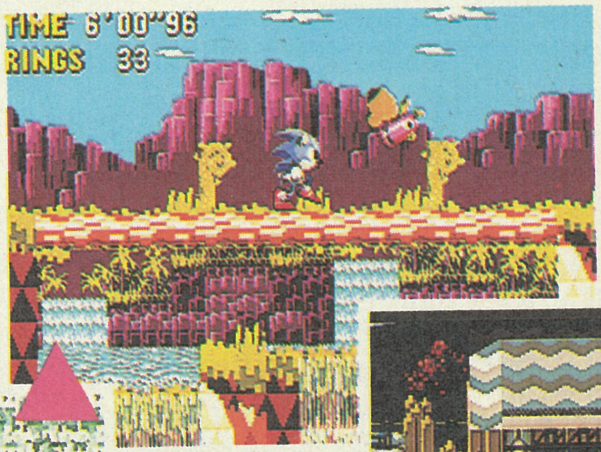
メカニカルな印象が強いステージ。工場のような雰囲気があるぞ。



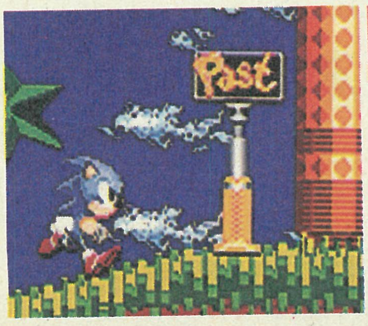
★ ラウンドはこのあともまだまだ続くぞ！

高速ダッシュで過去や未来にワープする？

ラウンド内には過去や未来への入口となる看板がいくつかある。ソニックがそこを通過しダッシュで最高速を一定時間保つとタイムワープ！ リトルプラネットのタイムストーンは不思議議なパワーでソニックを異世界へと運んでいく。今回は時間をも旅するソニックの運命やいかに……。

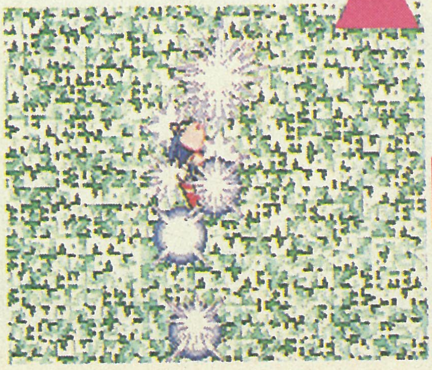


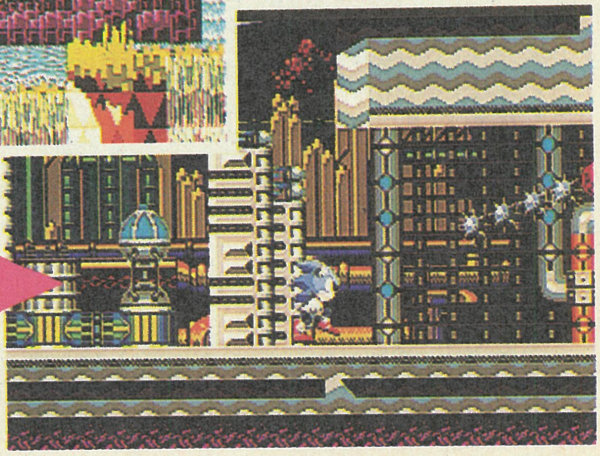
ここはどこ



⬆これが過去へのボードなのだ。

ワープ





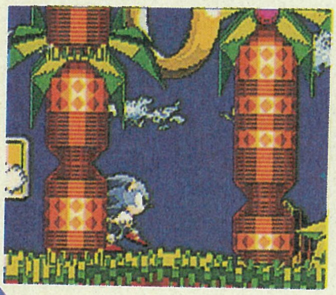


SPECIAL STAGE

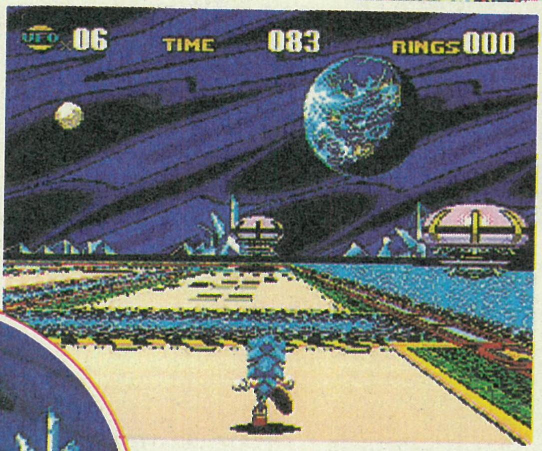
MEGA-CDの機能フル回転のスペシャルステージ

いつもプレイヤーを楽しませている、期待のスペシャルステージ。回転、3Dとシリーズごとにパワーアップしてきたが今回はMEGA-CDの回転拡大縮小機能を活かしたサーキットアクションに進化した。仕掛けいっぱいのコースをソニックが自慢のスピードで駆けめぐるぞ！





⬅ゾーンラストのビッグリングが入口になる。

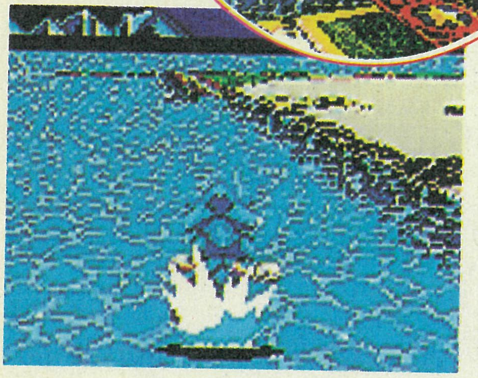


ユラユラと揺れるような神秘的な動きのある背景…写真ではとても伝えきれないような迫力のスペシャルステージなのだ。ここだけでも十分に一本のソフトになってしまいそうな充実度だ。

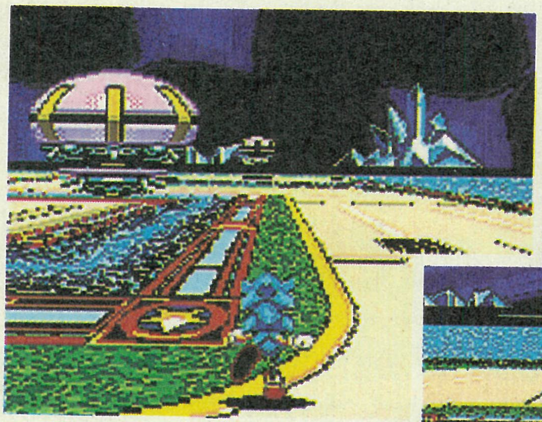


ローリングアタック

ぐるぐるまわる！

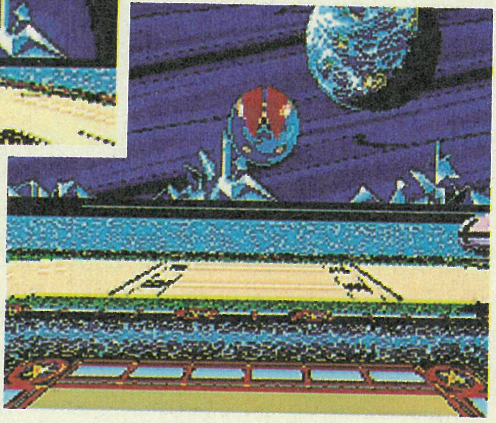


⬅コース外の水の中でも根性で駆け抜けるソニック。

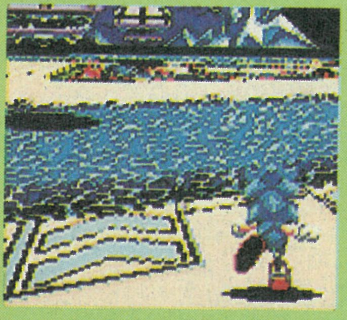


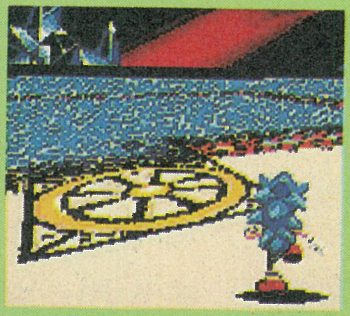
➡スーパージャンプで一気にコースをショートカット。すごいぜ！

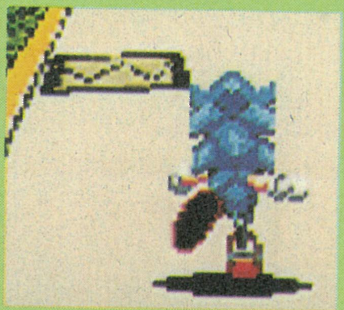
⬅アウトインアウトのコーナーリングで突っ走るソニックだ。

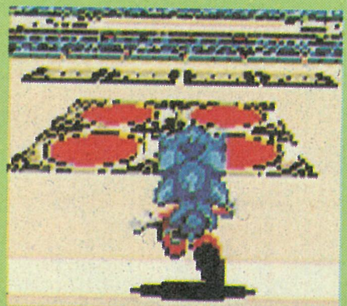


コースにはいろんなトラップがしかけてあるぜ！







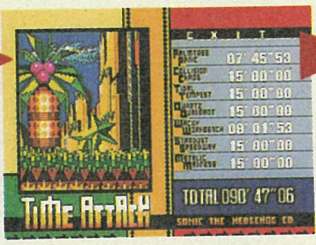


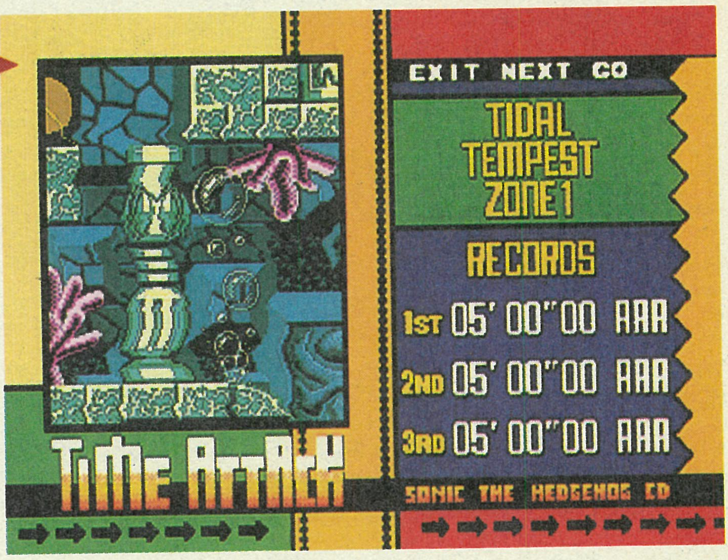
どんなワナかはプレイしてからのお楽しみ！

TIME ATTACK

最速を目指せ！ タイムアタックモードだ！



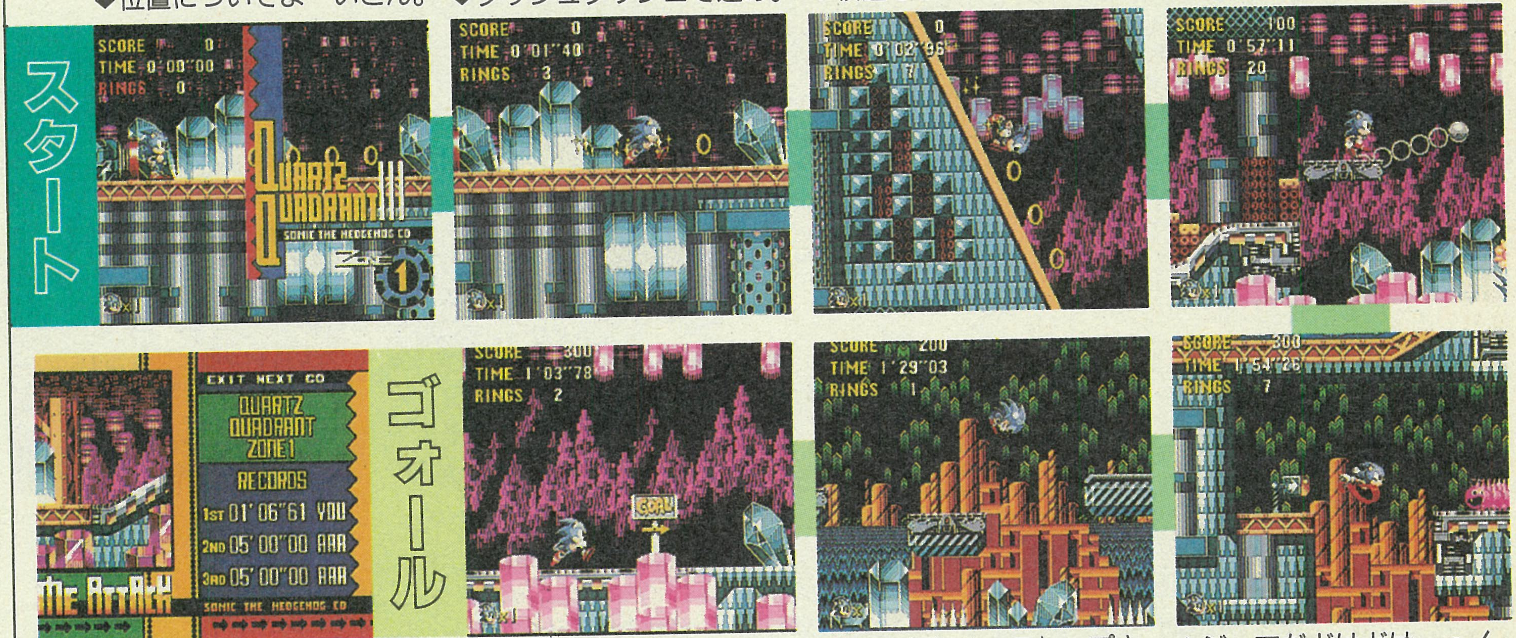




クリアしたラウンドなら、いつでもどのゾーンでも挑戦することができるのがこのモードだ。クリアのベストタイムがゾーンやラウンドごとに記録されるので、スピードを誇るソニックプレイヤーは腕の見せ所といえる。目指すはぶっとび世界一だぜ！

スピードに命をかけろ！ 可能性の限界に挑め！

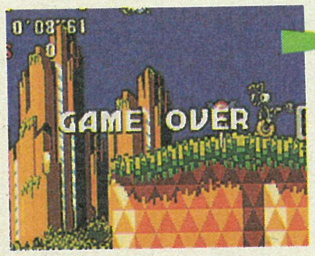
⬇位置についてよーいどん。 ⬇ダッシュダッシュで進め。 ⬇坂道ならスピードアップ。 ⬇トラップは落ち着いてね。



⬆まあまあのタイムかな？ ⬆ゴールインまでダッシュ。 ⬆おらおらノンストップさ。 ⬆ジャマだどけどけーっ！

バックアップメモリでいつでもコンティニュー

タイムアタックのベストタイムやネームはもちろんだが、通常のプレイ時でもバックアップのコンティニューが可能だ。広大なステージもこいつのおかげですみずみまで楽しめるのさ。



⬆あーあ終わっちまった。

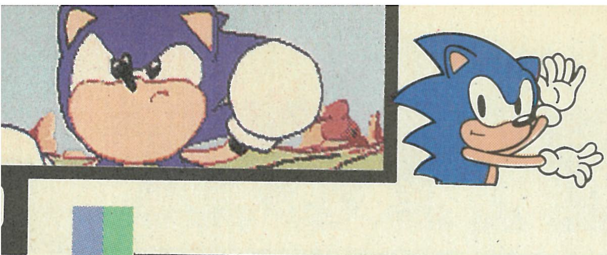


⬆データあるのわかる？

これでだいじょうぶさ



⬆これで電源を切ってもまた続きができるわけだ。おきらくごくらくってやつだね。



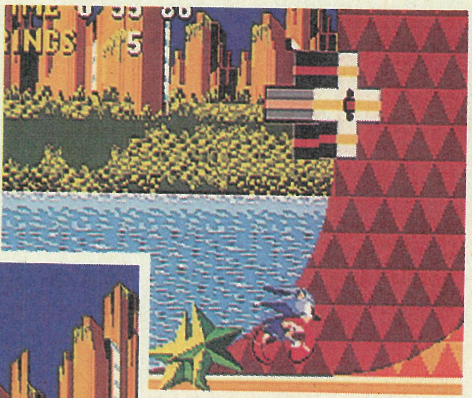
ROUND 1

ZONE 1

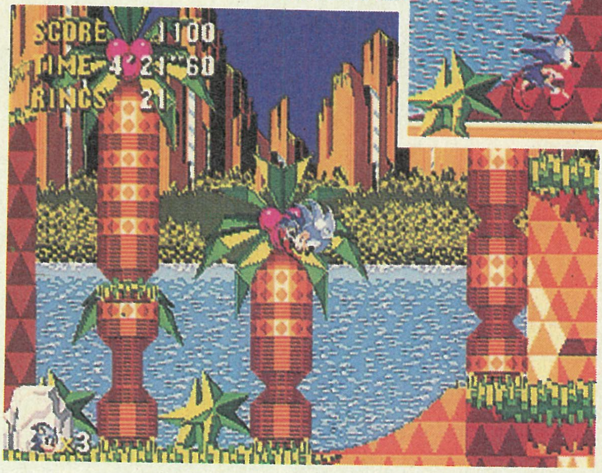


ソニックとDr.エッグマンの対決がここから始まる！

リトルプラネットに着いたソニックは、まずヤシの木が生息するゾーンを駆け抜ける。滝や湖など自然が美しいステージだが、ここで暮らしているはずの動物たちがいない。出現するのはDr.エッグマンが送り込んだコメカロボ軍団だけ。いったいこれは…。

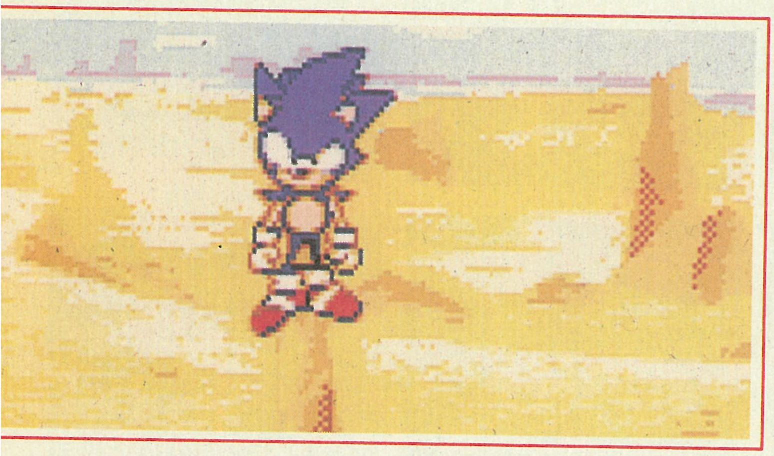


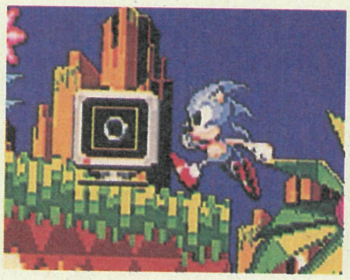
➡このカタパルトでジャンプするとその高さに驚く。



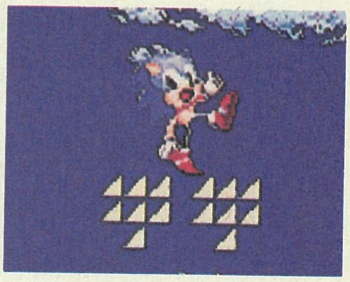
⬅ヤシの木の描き込みがきれいな場所だけど、敵をバリバリ倒して進め！

最初のステージなので難易度は高くないが、油断するとトラップや敵キャラのエジキになるぞ。スピードの出しすぎには注意しよう。





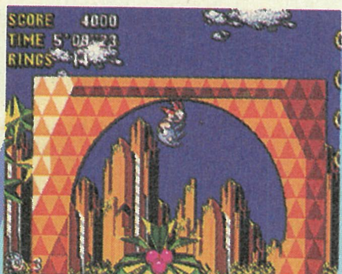
⬆リング10個いただきだっ。アイテム探しも重要だぜ！



⬆おとっとっと、隠れステップが出てきてラッキー。

ぐるぐる回ると酔っちゃうぞ！ 高速ダッシュのトンネルだ

ダーッシュ

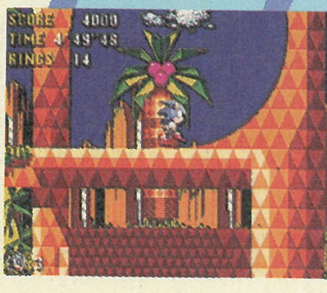


ルートにはあいかわらずプレイヤーの五感を狂わせるダッシュトンネルがあちこちに登場する。慣れないうちには気分が悪くなるかもしれないぜっ。

伝わるかなーこの感覚

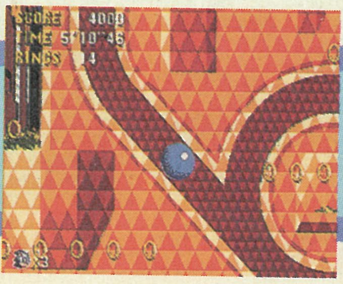
すぽーん





ごろごろ

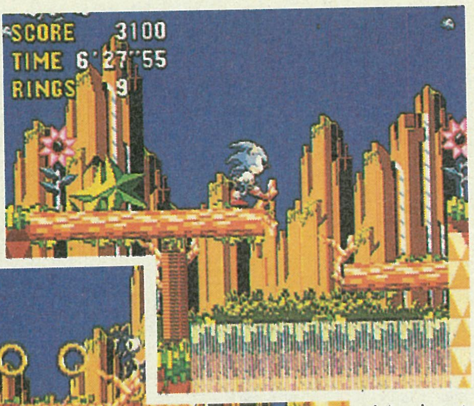




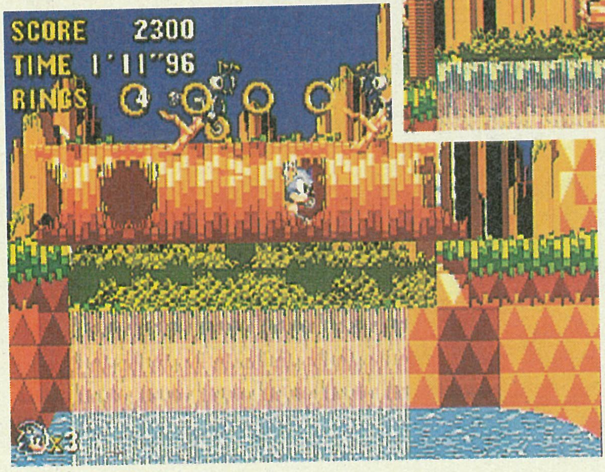


PALMTREE PANIC
パームトゥリーパニック　ヤシの木の混乱

ZONE 2



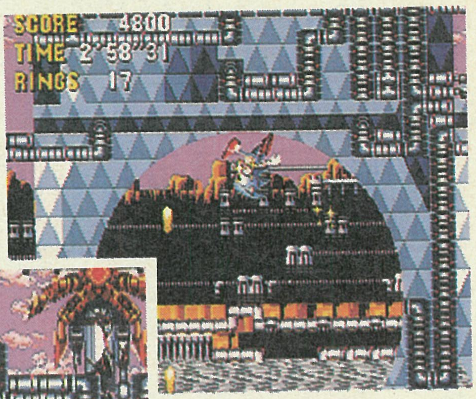
➡ほとんどアスレチックパーク状態になっちゃう。



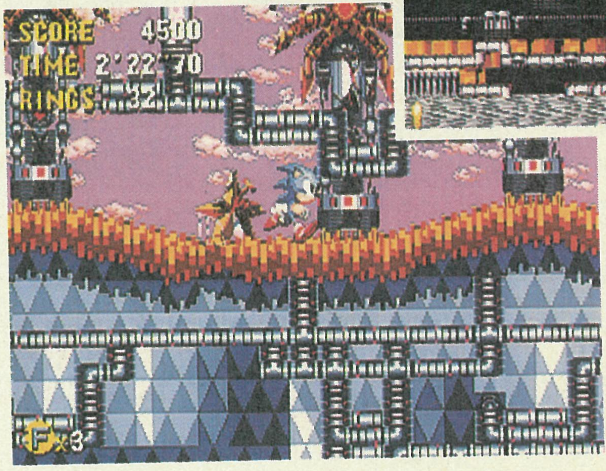
⬅気分はもうトムソーヤとかロビンフッドって感じになるぞ、こいつは。

敵キャラもじわじわ増えてくるから、あわてでリングを落としたりしないように気をつけよう。たくさん持ってるとき落とすとヤル気失う！

ZONE 3

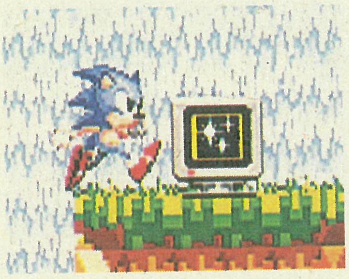


➡またも回転ループ。しかもここはダブルになってる。

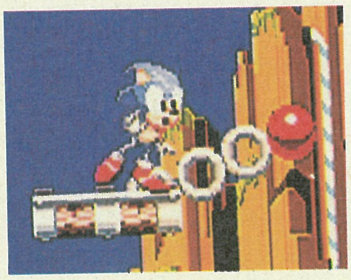


⬅急にヤシの木がメカニカル状態になった。BOSSメカまであと少し！

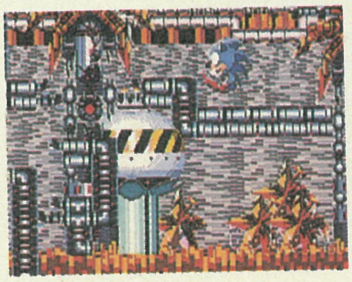
ステージラストのこのゾーンは、これまでのほのぼの雰囲気とはガラリと変わるのだ。ボス戦への緊張感をグッともりあげてくれるぞ。



⬆あるぞ！　一定時間無敵になれるアイテムだ。



⬆バランス感覚が難しいブランコステップも登場。

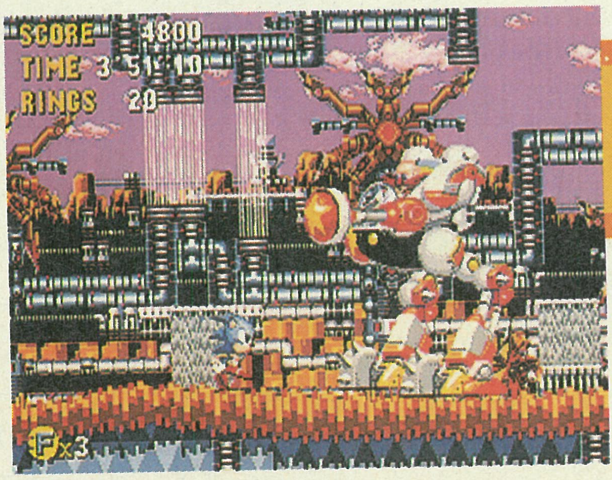


⬆BOSSを倒してジェネレーターを破壊せよ！



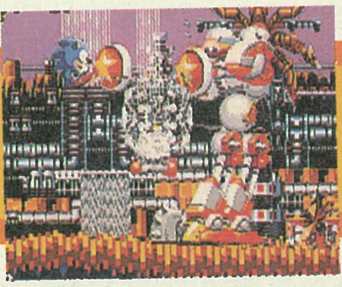
⬆あとには敵エネルギーの花々が画面に咲き乱れる。

Dr. エッグマンが操るロボットとの一騎打ちだぜ！

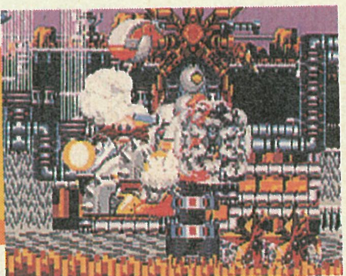


BOSSメカ登場！

アタック

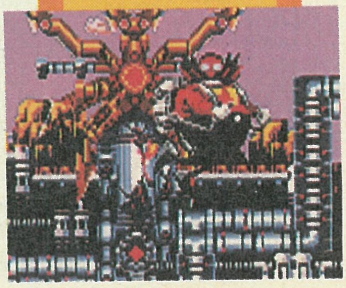


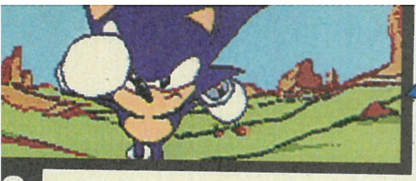
どかーん

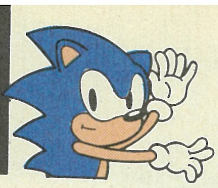


体当りでブチのめせ

手にある盾と足のトゲに気をつけてローリングアタックをおみまいするのだ。狙うぞビクトリー！コイツにゃ負けられん!!





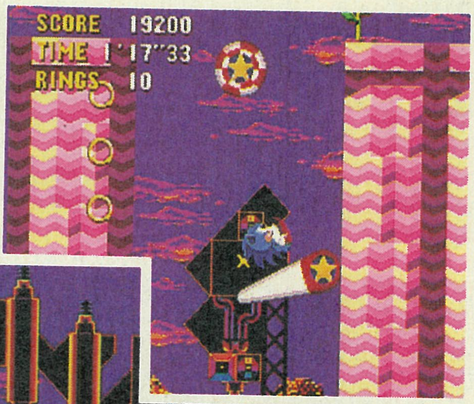


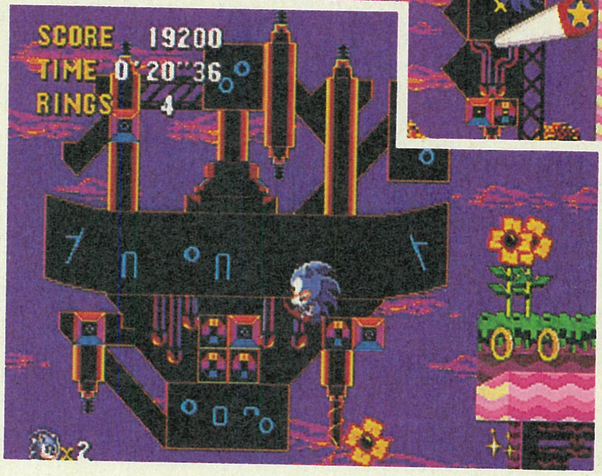
ROUND 2



ZONE 1

➡フリッパーと方向キーでソニックを操るんだ。





⬅空にはネオンが輝いて美しい。着地のポイントを頭に入れておくコト。

こんどはソニックお得意のピンボールアクション

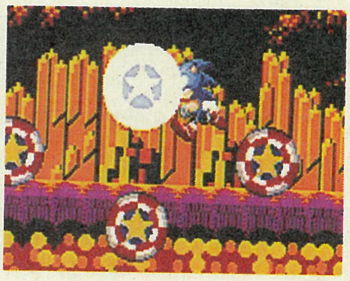
スプリングトラップやいろいろなしかけで飛びハネるのが特徴のステージ。走るというより回転しまくるソニックを思い通りに操るのはけっこうムズいぜっ。ここは何度もチャレンジして独自のルートを見つけだそう。しかしマップは広いぜ！

とにかく思い通りに動かせない。トラップにかかって先へ進めなくなったりもする。リングやアイテムを取って進むコツを早く覚えよう。





⬆ポケットに入ると得点になることもある。

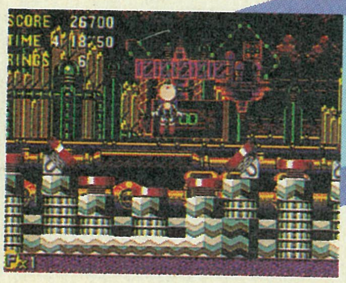


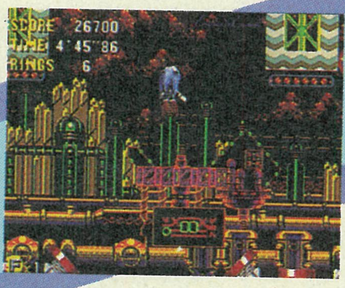
⬆当たりまくってルートを見つけるのだ。ガンバレ！

ソニックのスピードとジャンプ力がすごい！

普通でもハデに動きまわるソニックが、スプリングトラップの超パワフルに飛び跳ねる。実際すごすぎてビックリするんだなこれが。

ジャーンプ

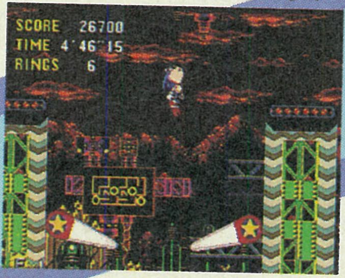


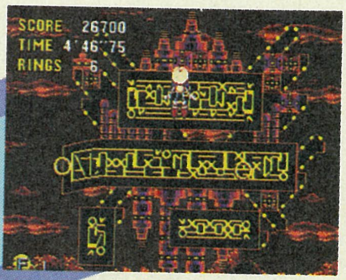


⬆上へまいりまーす！

びよよよよーん

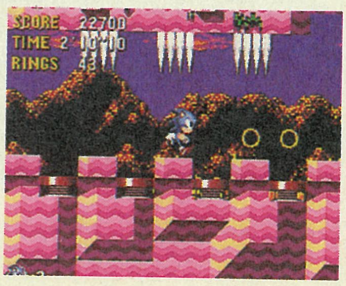
⬇まだまだまいりまーす！





ネオンがぐーっ

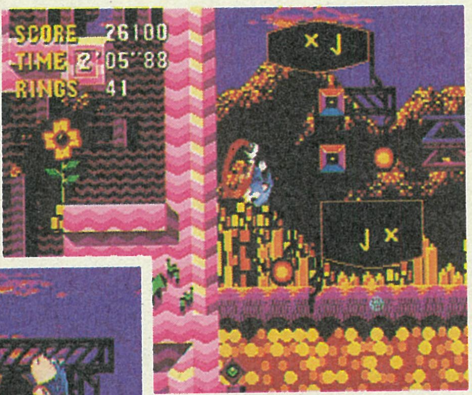
トラップの数が多くて、一度ハネ出すと止まらなくなるぞ注意するべし！



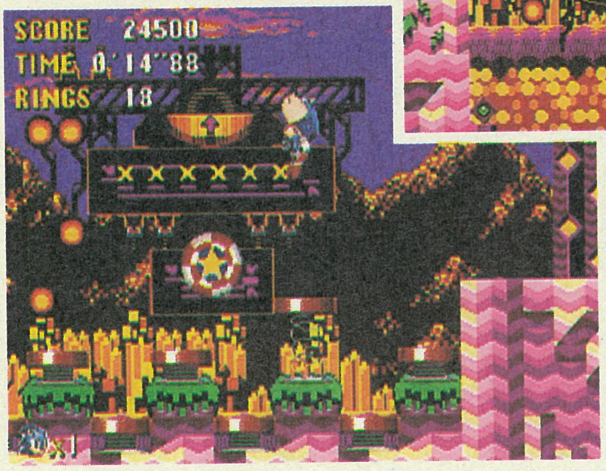
ほとんどビックリボール状態！

COLLISION CHAOS
コリジョンカオス　混沌の衝突

▶ZONE 2▶▶



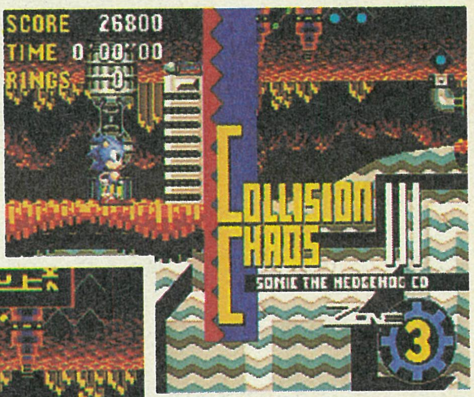
⬇下へ下へと走り出したら止まらない。駆け足ーっ／



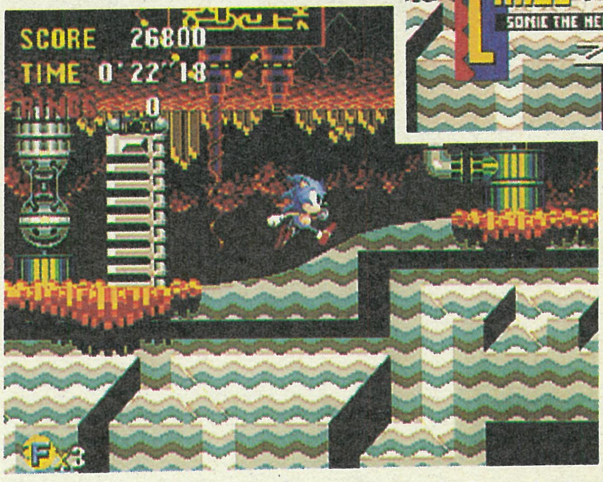
⬅またもやスプリング。切り抜ける方法は自分で考えるしかないのだ。

ゾーン2もピンボールアクションが続く。途中にあるステップなどの位置をよく把握して、トラップをうまくかわしながら突き進め。

▶ZONE 3▶▶

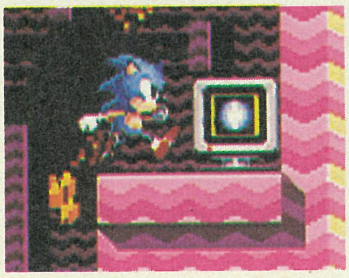


⬇どんなBOSSメカが待っているのか、いざ勝負。



⬅この先のルートはどうなってるのか?ソニックの足も慎重になる?

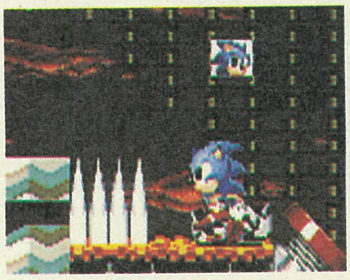
BOSS面のゾーン3も後半になるとまたまたピンボールアクションになるぞ。ハネる床のようなトラップには特に注意が必要。



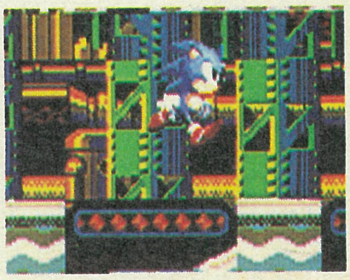
⬆バリアめっけ。一度だけならダメージを防げる。



⬆どうにかゴールへ着いたぜ。ソニックは元気だなあ。



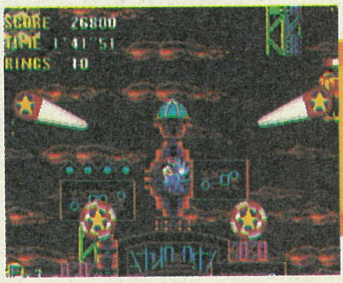
⬆ついに発見／　1UPアイテム。ちょっぴり安心。



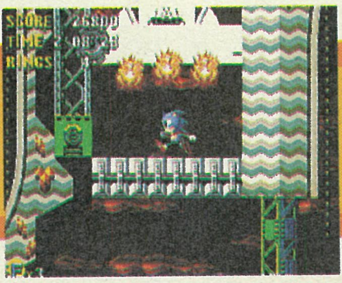
⬆乗っかってびっくり、ハネる床とは思わなかったぞ。

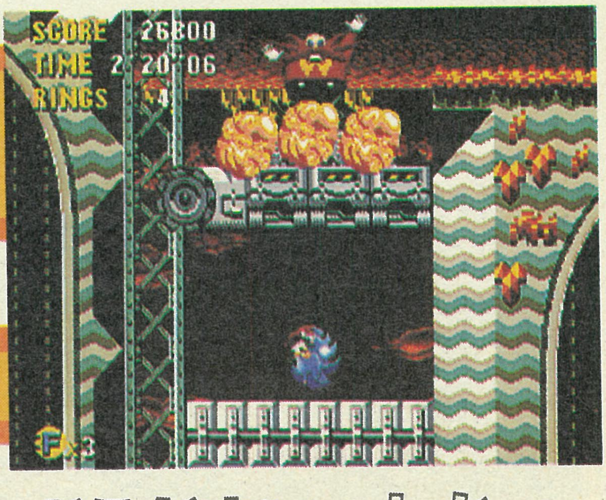
やっと追いついたぞDr.エッグマン／ 2度目の一騎討ちだ

対決だ！



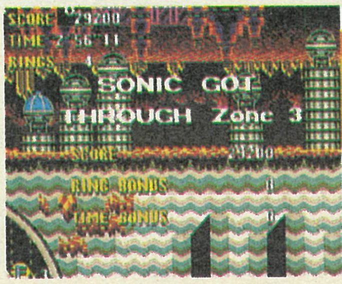
まけんなっ



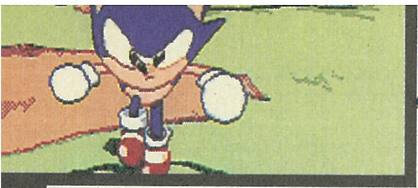


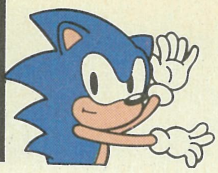
まずはフリッパーで移動

BOSSのところへいくにはフリッパーでソニックをハジき飛ばして進むのだ。仕掛けを抜ける正確な操作が重要なポイント。

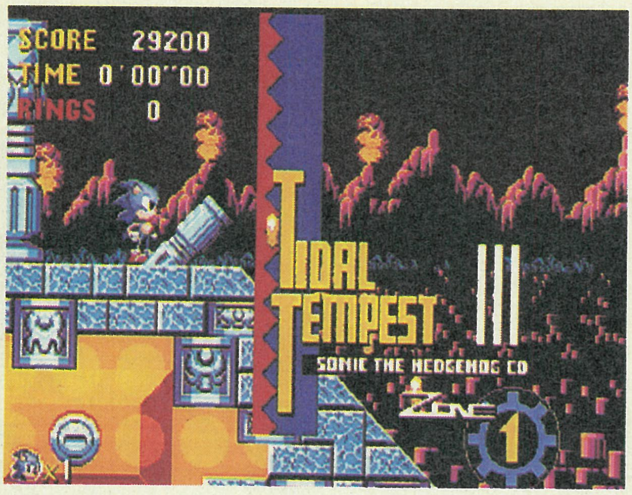


どうだまいったか



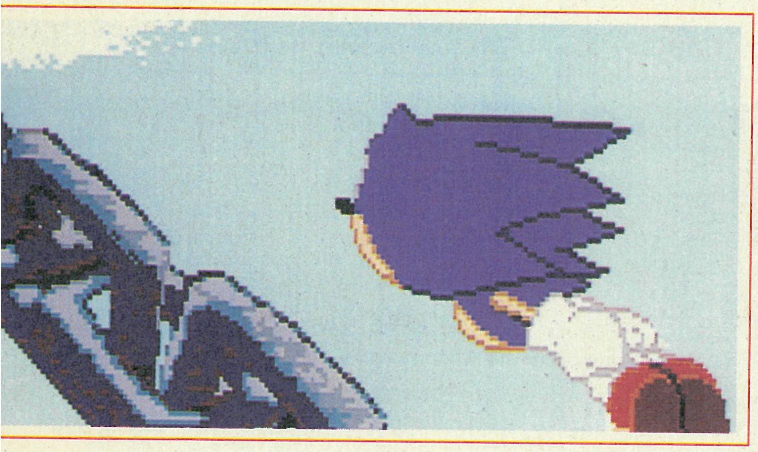


ROUND 3

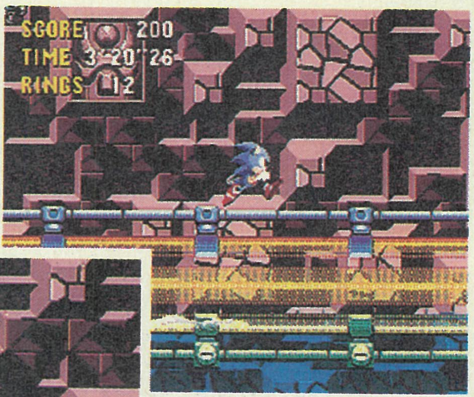


水の中を進むソニック！ワナが待つ難関ステージ

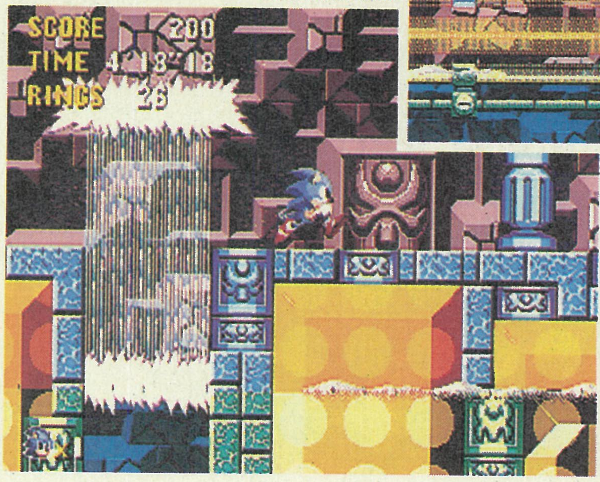
ゾーン内のほとんどが水中になるステージだ。ソニックは一定時間しか水中に入っていられないので、うまく息つぎをすることがポイント。思うようには先へ進めないぞ。トラップに注意して常に上へ上がることを心掛けておくのだ。



ZONE 1



➡足の下はすぐ水だ。パイプの上に乗って突き進め。



⬅水があふれて吹き上がる。その力を利用して水上まで浮き上がろう。

このゾーンでも、独自のルートを探すことが重要だ。敵キャラやトラップも多いので、ソニック得意のスピードはあまり使えなくなる。



⬆途中で呼吸をしておかないとおぼれてしまう。

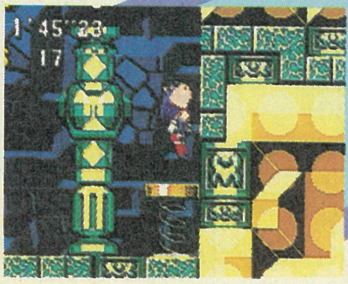


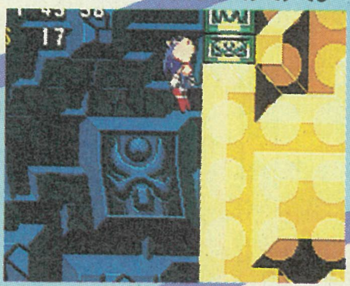
⬆スイッチを押すとスクリューが回って流される。

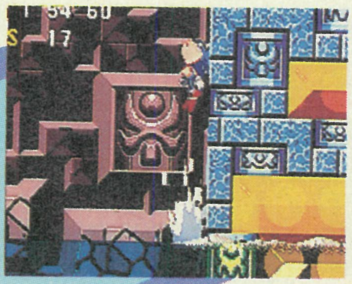
とにかく水上に上がるためジャンプだ！

スプリングトラップを見つけたらまずはジャンプしてみよう。水上に出られたらラッキー。これでまた水中に入ってもしばらくは大丈夫。

ふわーっと

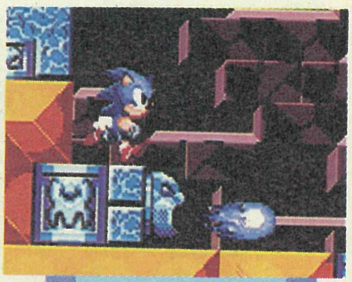




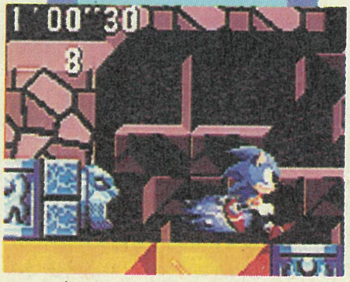


水中ではソニックの動きもニブくなる。スピードの違いに迷うぞ。

個性的なしかけもいろいろ出てくる。うっかりつかまるとまた水中に逆戻りだ。



➡おやおやこれはなに

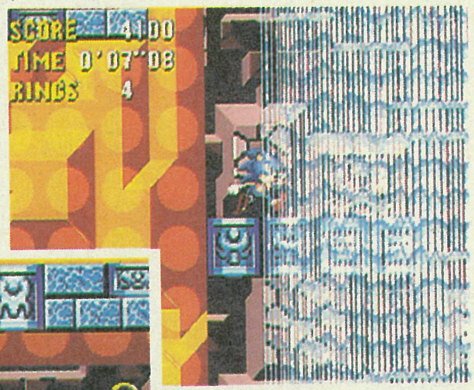


➡うわー押されちゃう

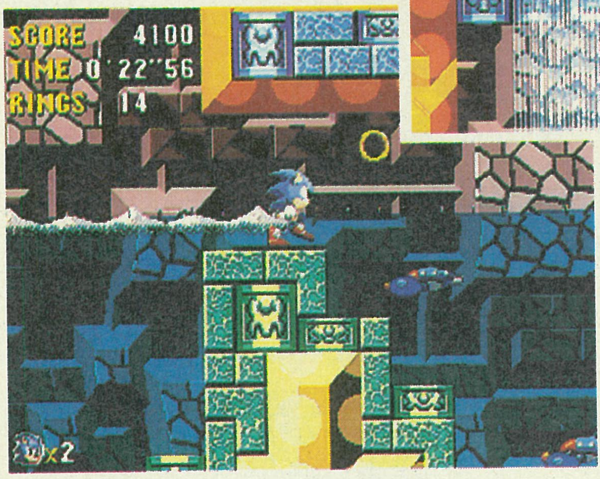
慎重に進まなきゃいかんぞ

TIDAL TEMPEST
タイダルテンペスト 潮の嵐

ZONE 2

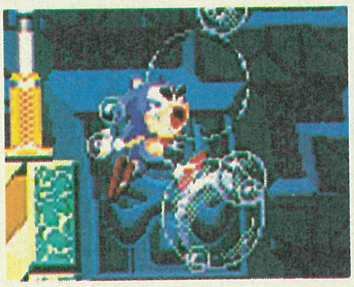


➡滝の中へ入るソニック。足もとに気をつけろよ。



⬅ジャブジャブ音が聞こえるようだ。おっとリングも取るのを忘れるな！

まだまだ続く水中でのアクション。ルートをまちがうと沈みっぱなしになる。でもリングやアイテムもあるからいろいろと探してみよう。



⬆出てきた泡でようやくひと息。大きな口で吸い込め。

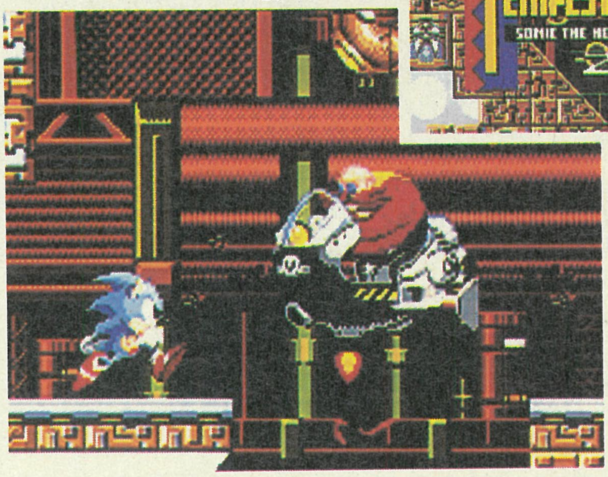


⬆急に流れが強くなった。流されないようにつかまれ。

ZONE 3

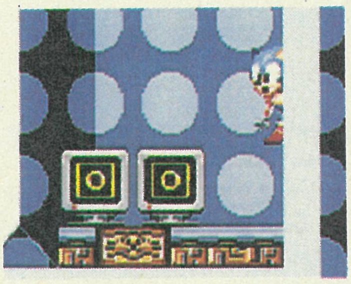


➡スタートは水上だが、坂の先にはまた水があるのか。

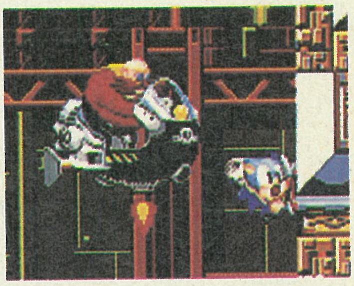


⬅逃げるエッグマンを追いかけろ。そしてローリングアタックで攻撃だ。

ゾーン3はボス面。狭い通路にDr. エッグマンが現れる。ソニックは逃げるエッグマンを追いかけてダメージを与えるのだ。ゆけ！

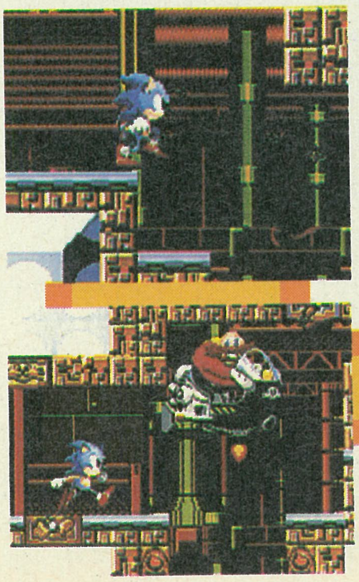


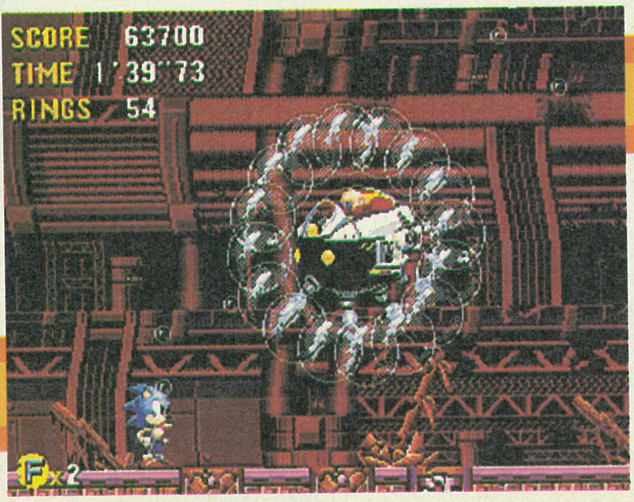
⬆途中にはアイテムも。これはダブルのリングだぜ！



⬆待っていたDr.エッグマンにやられた。これは痛い。

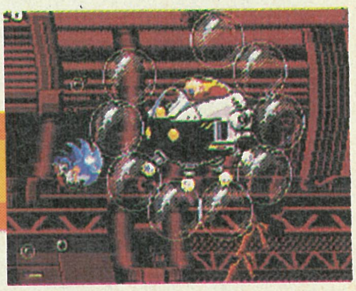
Dr. エッグマンと水中で勝負だ！



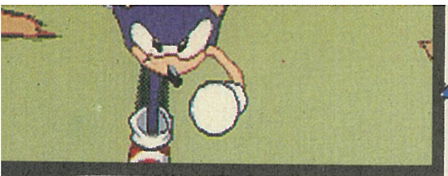


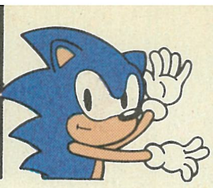
このマシンは強いぞ！

クラッシュ



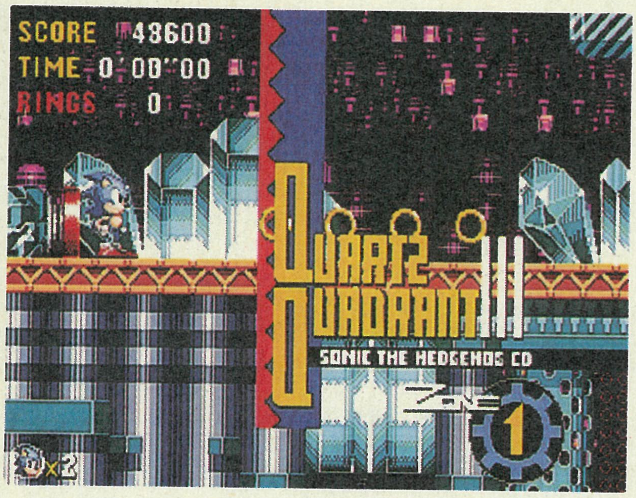
水中までソニックをおびき寄せたDr. エッグマンは、泡のバリアがついたマシンで攻撃してくる。ソニックはローリングアタックでバリアを破ってマシンに体当りするぞ。かなり手強いBOSSだぜ、気を抜くなよ！





ROUND 4

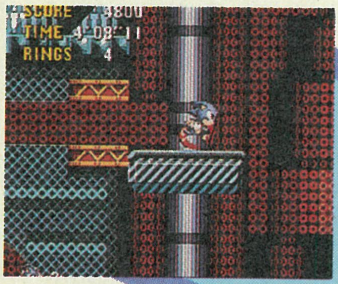
QUARTZ QUADRANT
クオーツ クオドラント 水晶の象限



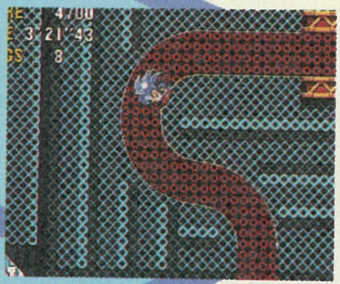
ステージ中盤戦に突入 まだまだ先は長いのだ

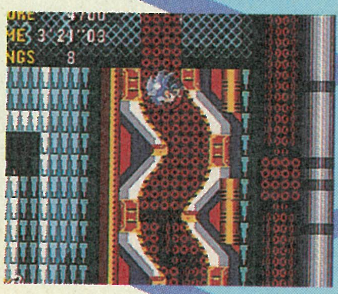
難関を突破してきたソニックが次にやってきたのは、水晶が輝く不思議なステージ。これまでにはなかった新たなトラップが行く手に待ち受ける。この辺からはアクションゲーム特有の細かい操作が要求される。果たしてソニックの運命は…。

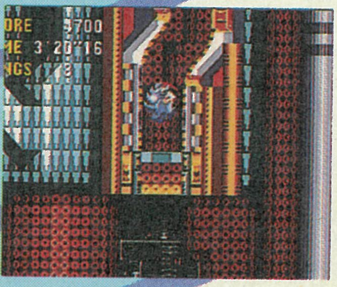
下から上へのコンベアー! ごろごろっ!

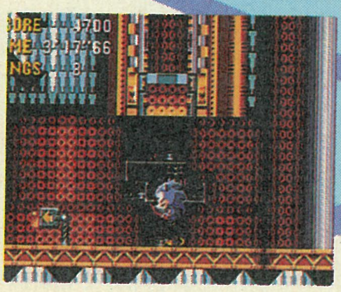


⬇全然止まらないっ!







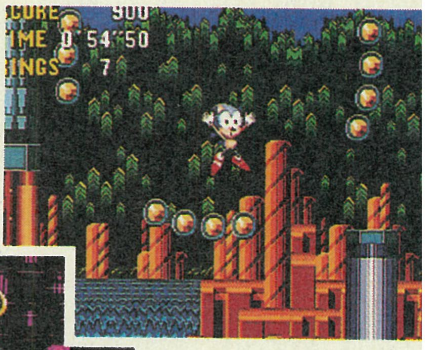


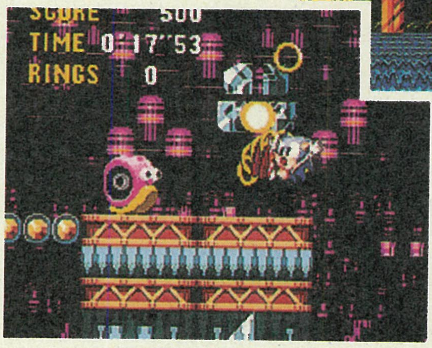
吸い込まれるように上へと押し上げられるのだ。止めてくれーっ。

ZONE 1

おひょーっ

➡回転式のステップにもダメージが。





びっくりー

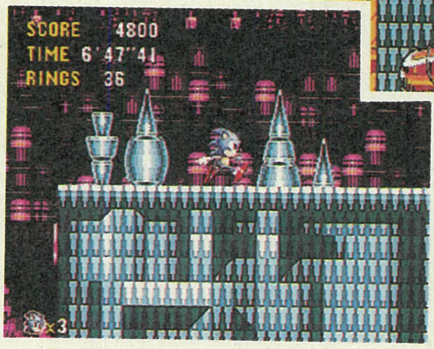
見えないところに落下物があったりとけっこうムズい。

ZONE 2

あれれっ!

➡道の途中に落とし穴があるとは!





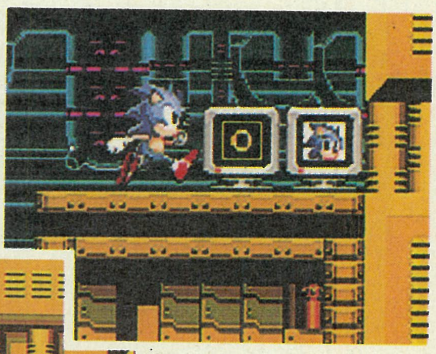
すいーっと

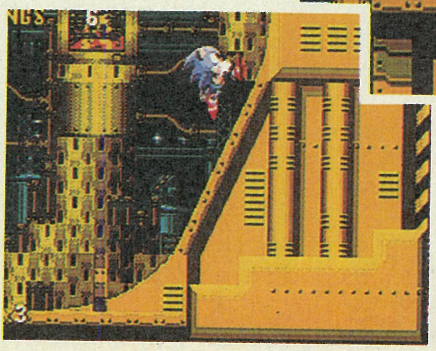
やっとのことで抜け出せた。あとはダッシュでGO。

ZONE 3

みつけたぞ

➡激しい戦いにアイテムは重要だ。



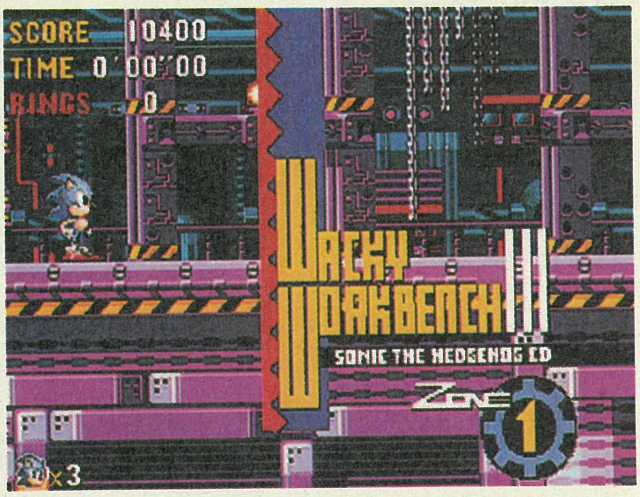


駆け上がれ

ソニックの能力が試されるボス面だ。まけるなよ!

ROUND 5

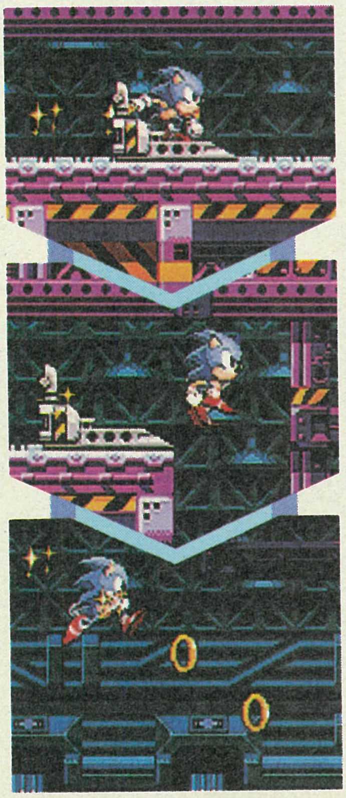
WACKY WORKBENCH
ワッキー　ワークベンチ　おかしな作業台



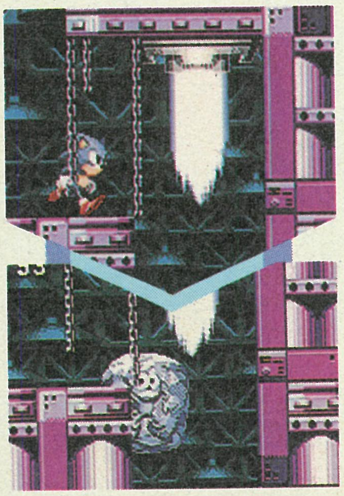
ここはどこ？　工場？トラップもそれっぽい

紹介できるラウンドはとりあえずここまで。この先もまだR6、R7、ファイナルステージと続いていく。果たしてDr．エッグマンの野望を打ち砕くことができるのか。リトルプラネットの平和はソニックの手にかかっている。がんばるしかないっ／

カタパルトでダーッシュ！



これにのったらあっという間に下まで真っ逆さまなのだ。



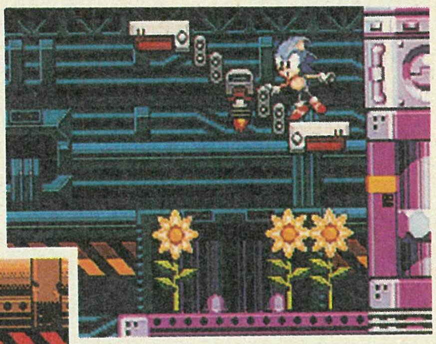
何かな？と近づいたら、こりゃまたびっくりの氷漬けだった／

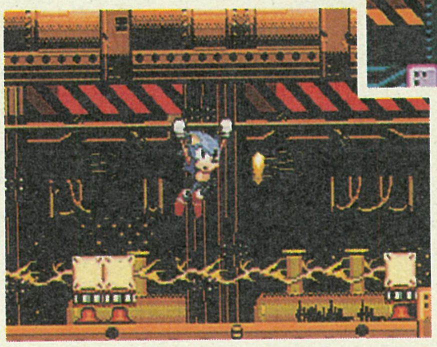
ソニックあやうし？氷漬け

ZONE 1

なにこれ

➡シーソー式のエレベーターです。





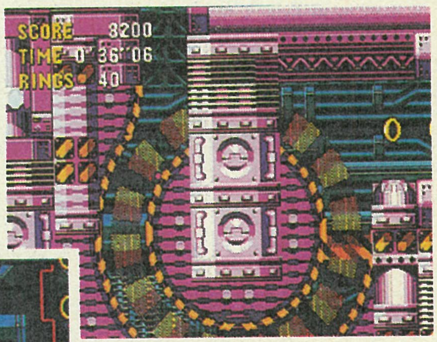
ぶらさがり

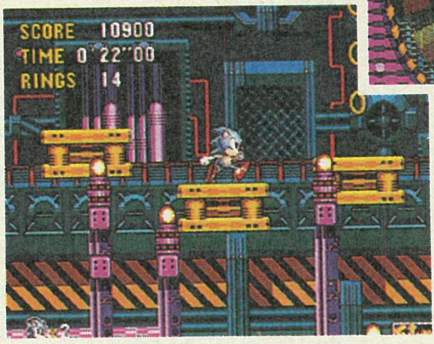
つなわたりで進むところもある。ハラハラするぜっ。

ZONE 2

せんたく

➡中に入ったら高速でぐるぐる状態。





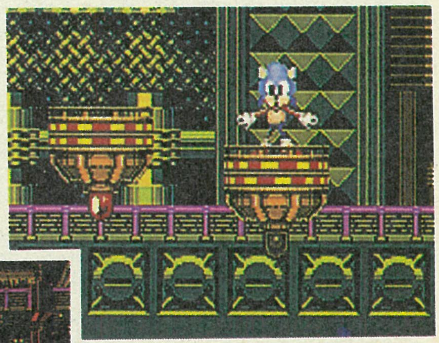
てっこつ

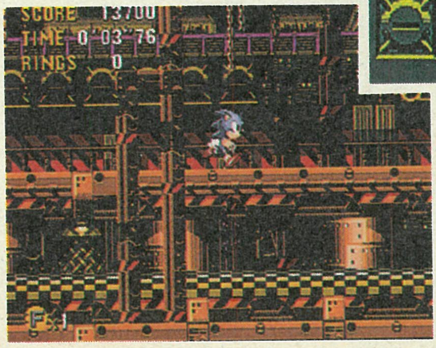
鉄骨が飛び台だ。リングを取れ／下に落ちるな／

ZONE 3

くるくるっ

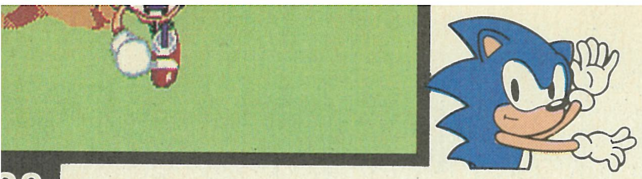
➡クルクルと回転しちゃうのだ。





先へ続く

気味の悪い通路を進むソニック。この先は自力で。



ゲーム ギア ソニック&テイルス

■セガ
■アクション
■3800円
■4M
■発売日未定

GG版『ソニック・シリーズ』第3弾となるこのソフトは、画面から飛び出しちゃいそうな元気なアクションがいっぱいつまっている。GG版とはいっても、オリジナルのアイディアがどっさりと盛り込まれていてプレイヤーをアキさせない。今回は『ソニック&テイルス』というタイトルどおり、ゲームスタート時にソニックとテイルスのどちらか一方を選んで操作できるシステムになっているのがうれしいぞ。テイルスを操作すると、“空を飛ぶ”という新しいアクション（メガドライブ版『ソニック2』では飛んでいるときは操作不能だった）が楽しめるのだ。宿敵Dr.エッグマンを倒すのは、ソニック？　それともテイルス？





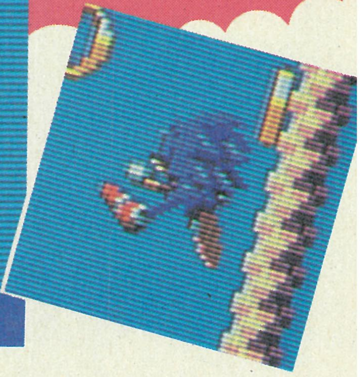
超気持ちいいアクションがどっさり!!

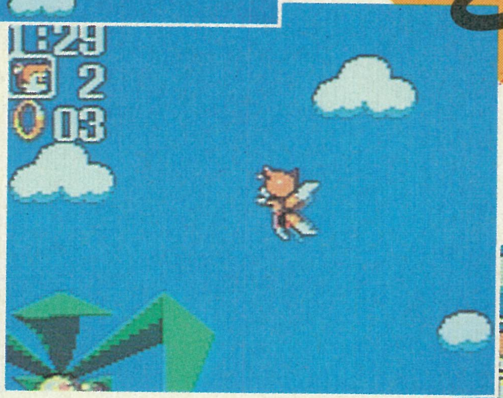
スーパースピンダッシュはもちろん、『ソニック』を楽しむのに欠かせないアクションは全部残らず入っている。ダッシュやストップの時のアニメパターンも豊富でカワイイのだ。速さ自慢のゲームだけど、見とれちゃう。

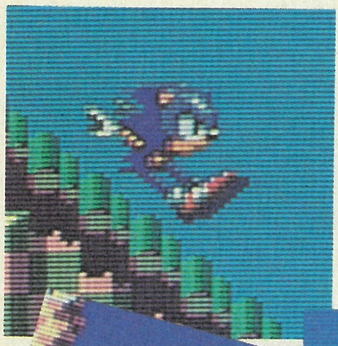
ムーンサルトジャンプ

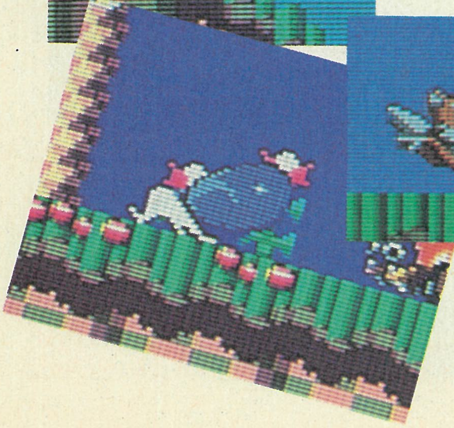




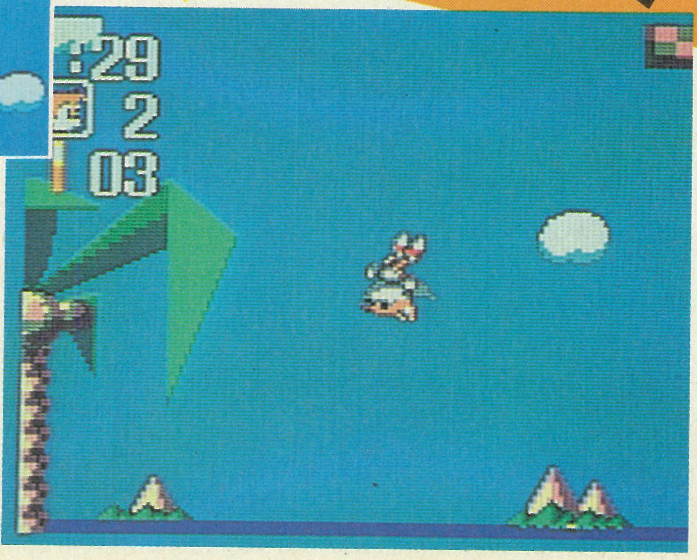






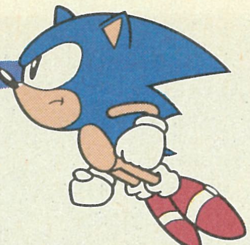






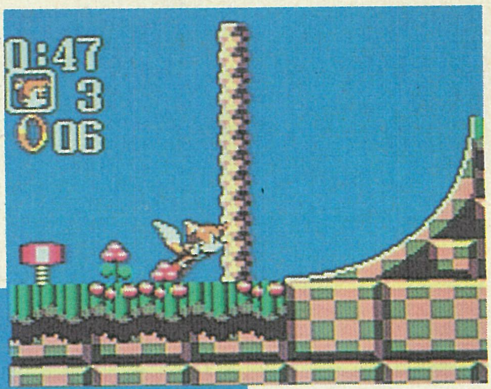
⬆➡特殊ジャンプ台を使ったムーンサルトジャンプ（?）。フワリと回転しながら空中に舞う滞空時間の長いジャンプだ。ジャンプ中に方向ボタンで操作することもできる。

SONIC



相棒テイルスには、絶対に負けられない?!

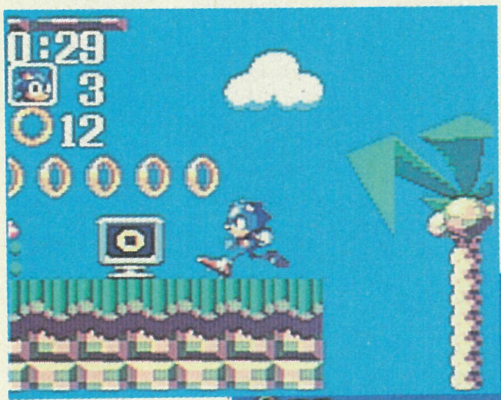
相棒というよりも、子分って感じのテイルスがゲームタイトルに登場して、ちょっとアセり気味のソニック。しかし、ゲームのキャラクターとしての魅力は絶対に負けないのだ。方向ボタン押しっぱなしのダッシュやスーパースピンダッシュに加え、方向ボタン上＋１or２ボタンの立ちダッシュ（仮称）も加わって、走りに磨きがかかった！



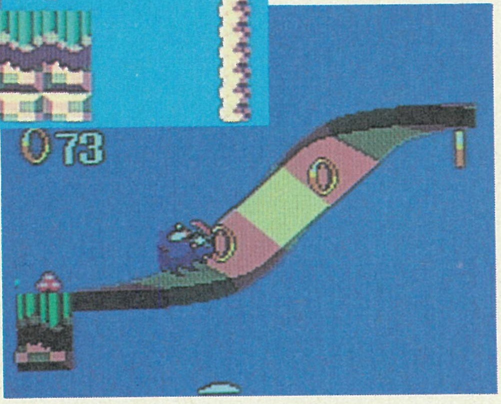
➡ダッシュするテイルス。２本のシッポをはためかせて疾走するのだ。残念ながら、速さではソニックに負ける。



⬅パタパタとこんな場所にまで行くことができる。アイテムやリングを探すのも簡単。

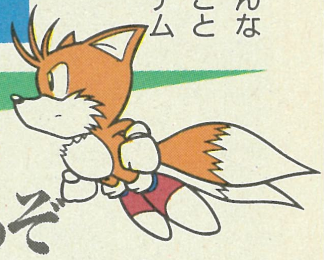


⬅スピード感を楽しみたいなら、やっぱりソニックでプレイするのが○。リングは全部いただきだ！



➡スーパースピンダッシュでらせん状の道を駆け抜ける。『ソニック』ならではの仕掛けが続々登場。

TAILS

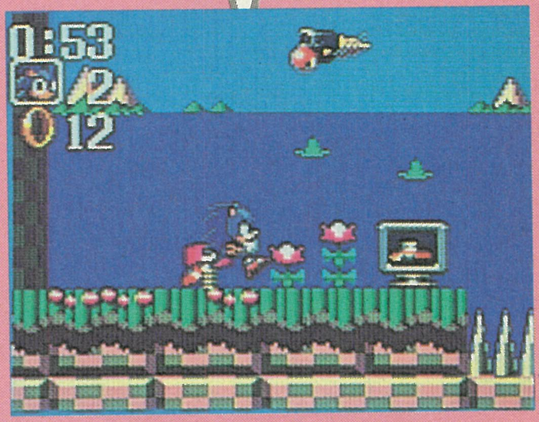


今度こそ活躍するぞ テイルスも気合が入ってる

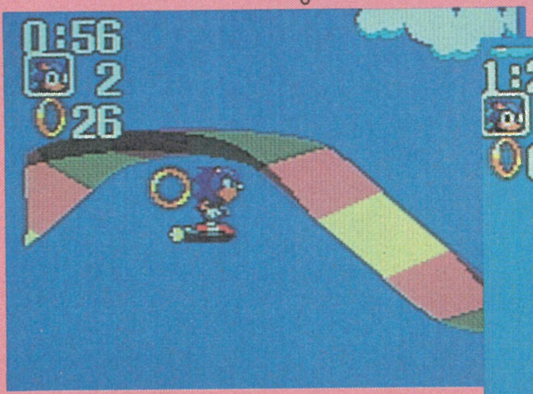
方向ボタン上＋１or２ボタンでテイルスはシッポをパタパタと回転させ舞い上がる。１回の操作で飛んでいられる時間と、上昇する高さには限界があるけれど、それでもテイルスの戦いはこれでかなり有利になる。敵を避けるのも簡単になるし、タイミングの難しいジャンプも安全にパス。アクションが苦手な人はテイルスで気持ちよく進もう。

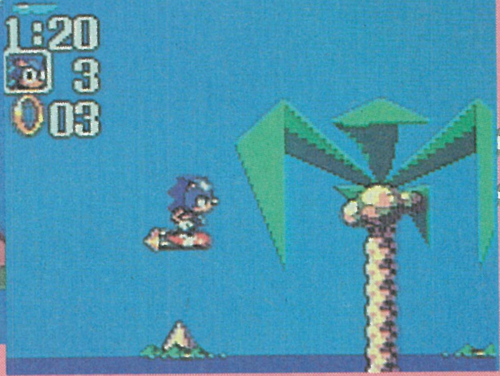
乗り物アイテム登場!! ソニックも大よろこびだ

『ソニック＆テイルス』のオリジナルアイテムはなんと"乗り物"。ロケットシューズとポッピングの２種類があるらしいんだけど、今回はロケットシューズについての画面写真を紹介。このアイテムはご覧のように空を飛べるアイテムで使えるのはソニックだけらしい。ホッピングのほうはテイルスにも使用可能だ。



➡画面の上の方に現われたのがロケットシューズ。これを使うとソニックも一定時間飛べるようになる。方向ボタンで操作できるのだ。





➡空中でのソニック。これを使わないと行けない場所もあるのだ。



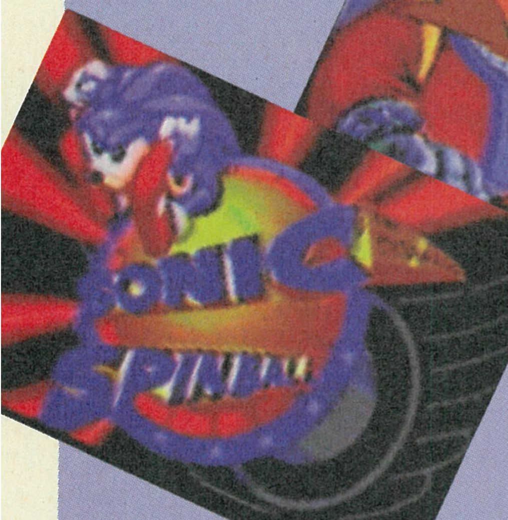
遊べる日も近いぞ!

アメリカ夏期CESで、一番の話題を集めた『ソニック　スピンボール』。海外では、クリスマスの目玉商品となるビッグタイトルとして発表された。まだ日本国内の発売についての発表はされていないが、やはり年末に発売されることは間違いなさそうだ。ゲームの内容は「シンプルなピンボールゲーム」と伝えられているけれど、画面写真を見る限りソニックらしいアクションが盛りだくさんという雰囲気。ピンボールゲームという設定が、ソニックならではのスピード感にピタッとハマっているみたいだ。ビジュアルシーンも豪華！　期待が高まる!!





⬆『ソニック２』にもピンボールっぽいステージがあったよね。Dr.エッグマンが作ったピンボールマシンにソニックが挑戦する…みたいなストーリーなのかな？







ピンボールに挑戦だ!!
ソニックの速さが冴える

ソニック スピンボール

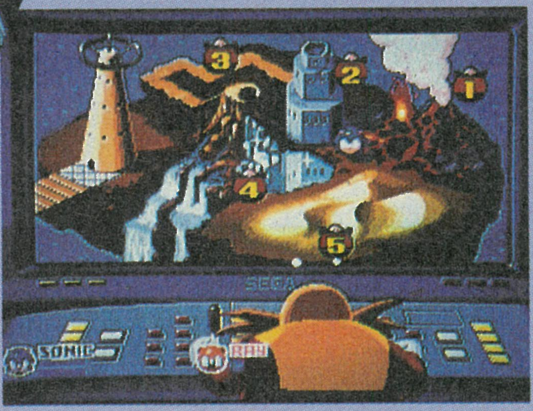


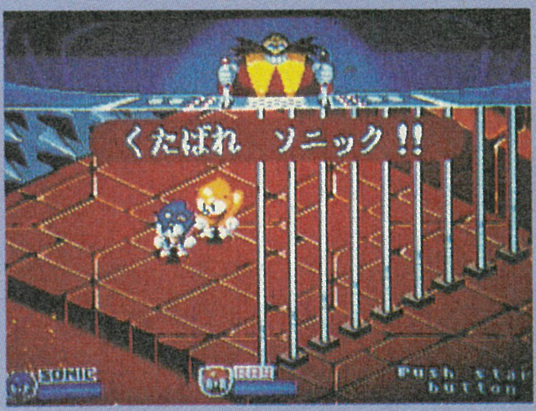
ソニック・シリーズ超最新情報

アーケードソニック



⬆これはきっとオープニングの画面かな。Dr.エッグマンも、アーケードでは迫力アップ。



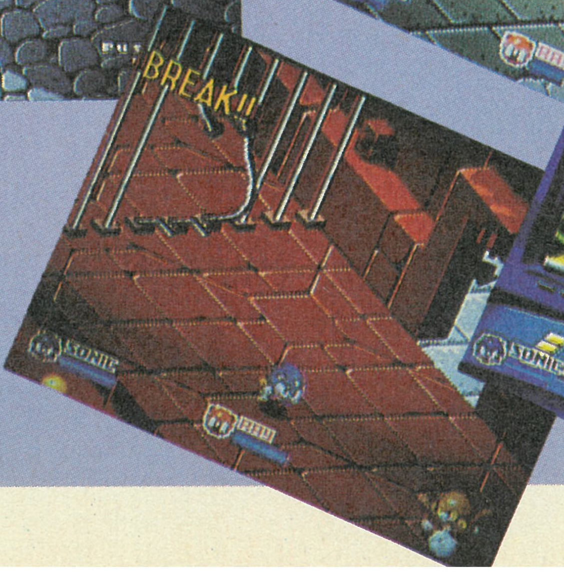


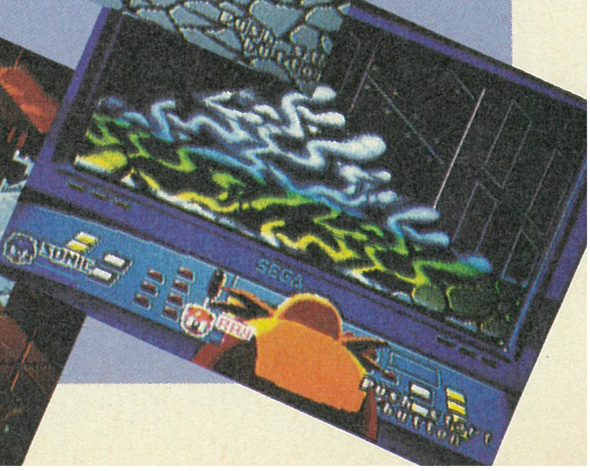
こちらもアメリカ夏期CESで発表された注目のタイトル。正式なゲームタイトルは不明だが（一応『ソニック・ザ・ヘッジホッグ』というタイトルで発表された）、ゲーム画面を見てみると……ホラ、メッセージが日本語で表示されている！ と、いうことは近々日本で遊べるようになることは確実!! ここで紹介するのは画面写真だけだけど、このゲームは大きなトラックボールつきの筐体でプレイするシステムだ。3人同時プレイが可能で、トラックボールの他にジャンプボタンもついてるから、楽しいアクションがたくさん用意されているに違いない!!

ソニックがゲームセンターにやってくる！

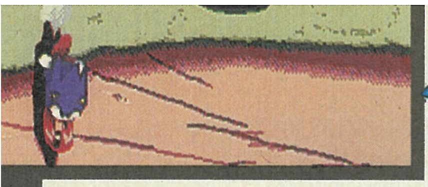


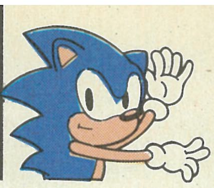






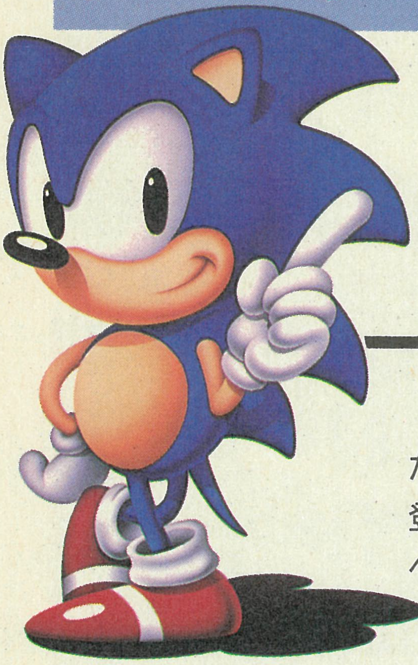
⬆➡主人公ソニックの他に、レイとマイティという新しいキャラクターが加わっている。ふたりともソニックとソックリの容姿なので、もしかしたら、兄弟かもしれない。協力プレイが楽しみだね。





ソニック・ザ・ヘッジホッグ

■セガ
■アクション
■6000円
■４Ｍ
■91年７月26日発売

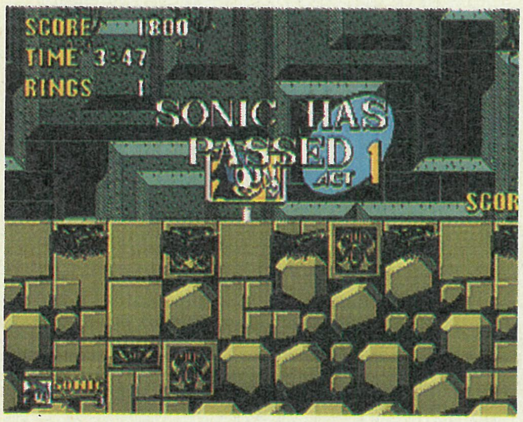


世界を超音速でかけめぐる、ソニック伝説。その華々しい幕開けにふさわしいシリーズ第１弾ソフトだ。ソニックの豊富なアクションパターンと、ステージのトリッキーな演出など、プレイヤーに数々の新たな驚きを与えた。

すべてはここから始まった！

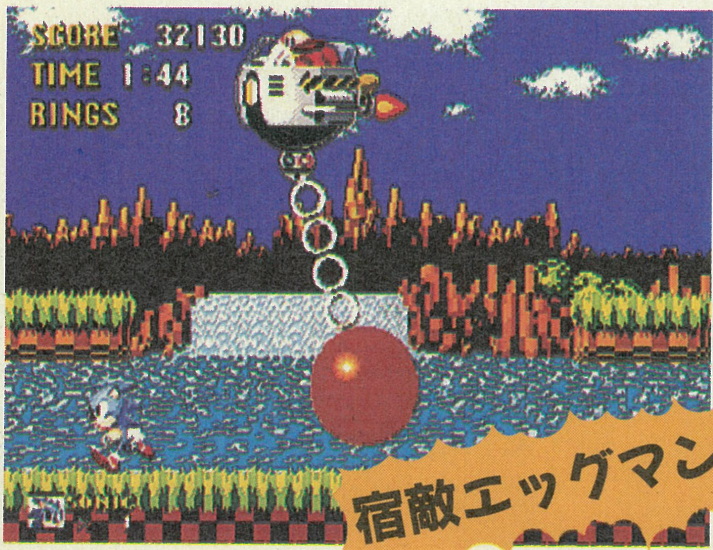
メガドライブのファンたちの前に、さっそうと登場した『ソニック・ザ・ヘッジホッグ（ソニック１）』。スピードを重視した斬新なプレイ感覚で、まさに衝撃的！　と言えるデビューを飾った。爽快アクションゲームのすべての要素を含んで、たくさんの『ソニック』ファンを生んだよね。

続編もどんどん登場したけれど、すべての原点は『ソニック１』にあるのだ。



⬅1つのゾーンは3つのステージに分かれている。ステージごとのゴールポイントへつけば、ステージクリアだ。

⬇こいつがソニックの宿敵、エッグマン。各ゾーンの最終ステージでは、変テコなマシンでソニックを攻撃してくるぞ。



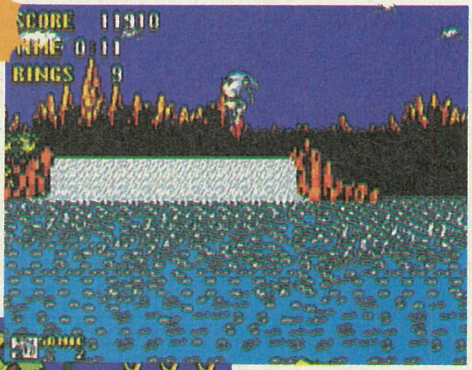
宿敵エッグマン！

走る！

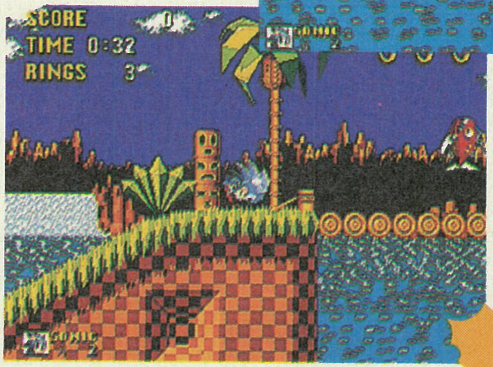


⬅『ソニック』の最大の魅力は、プレイのスピード感。走りながらどんどん加速していくソニックが、とっても気持ちいいのだ。

ジャンプ！



➡ジャンプ台を使えば、はるかに高いところまでジャンプできる。



⬅ソニックハリネズミ。回転しながらぶち当たって、敵をやっつけろ！

まわる！

さらにスペシャルステージも！

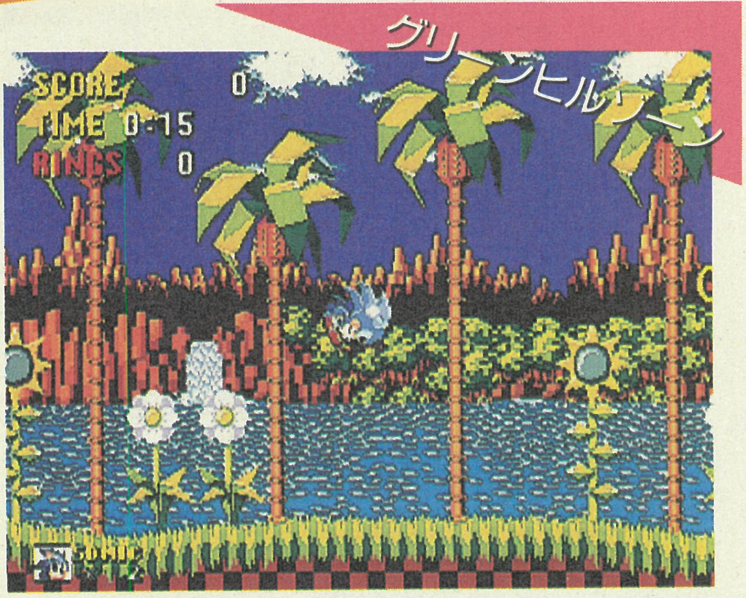


➡真のエンディングを見ることができるのは、すべてのスペシャルステージをクリアしたキミだけだぞ！

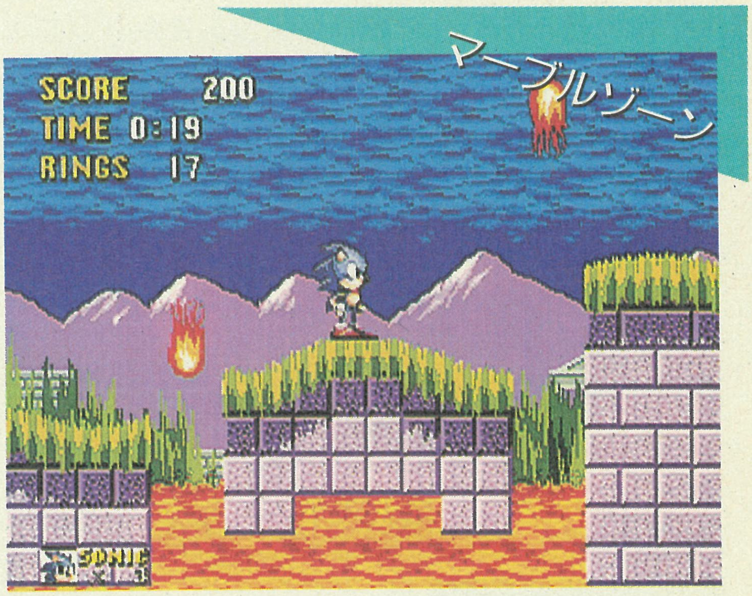
©SEGA 1991

バリエーションにとんだ全6ゾーンを走りきる！

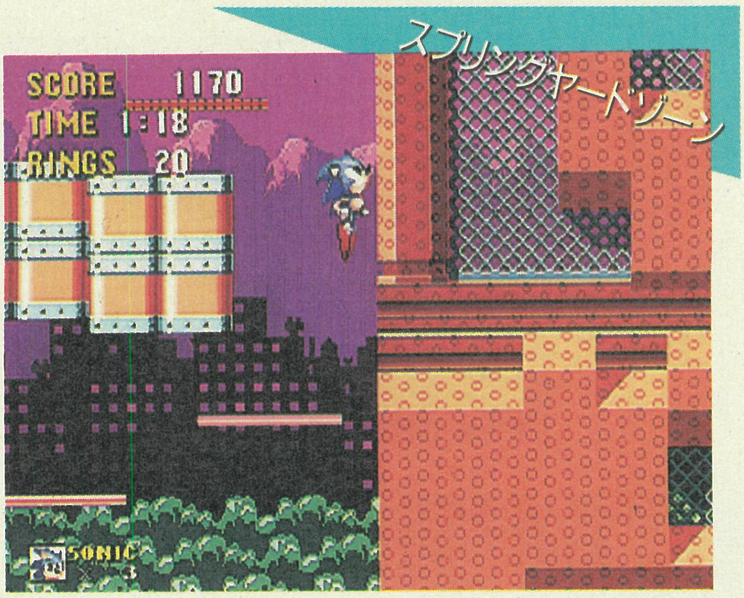
ソニックの進むゾーンは全部で6つ。どのゾーンにも、プレイヤーを楽しませる仕掛けがたっくさん！　素速いクリアも楽しいけど、ゆっくり進んで色んな仕掛けを発見するのもまた楽しいのだ。



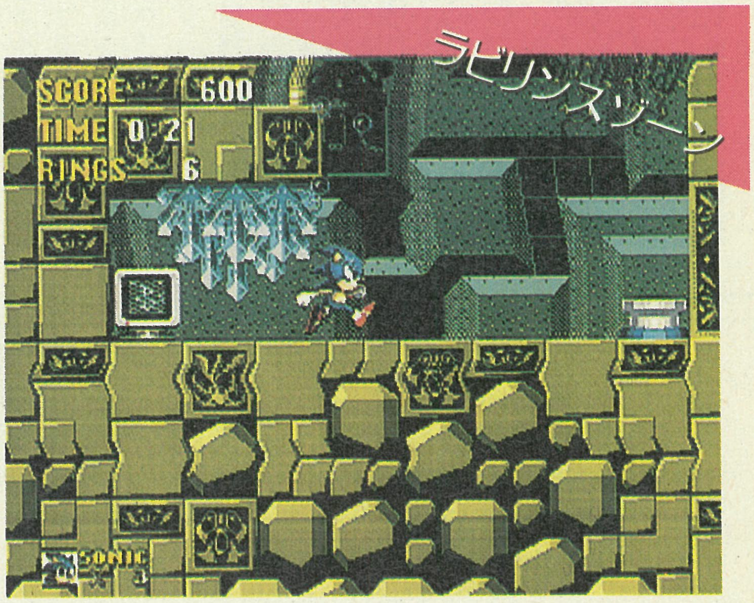
⬆はじまりのゾーン。加速しながら駆け抜けていくソニックのスピードに驚いた人もいるかな？



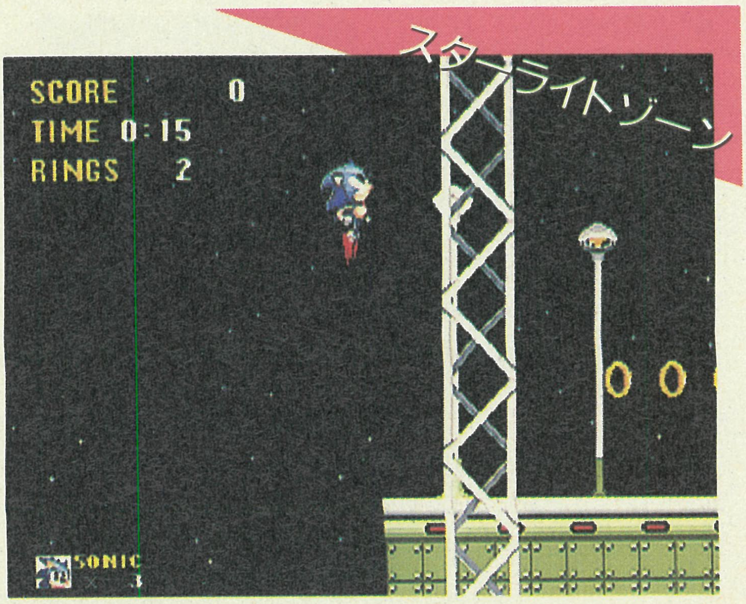
⬆溶岩地帯を進んで行くゾーン。ルートを工夫して、慎重に進んでいく必要があった。



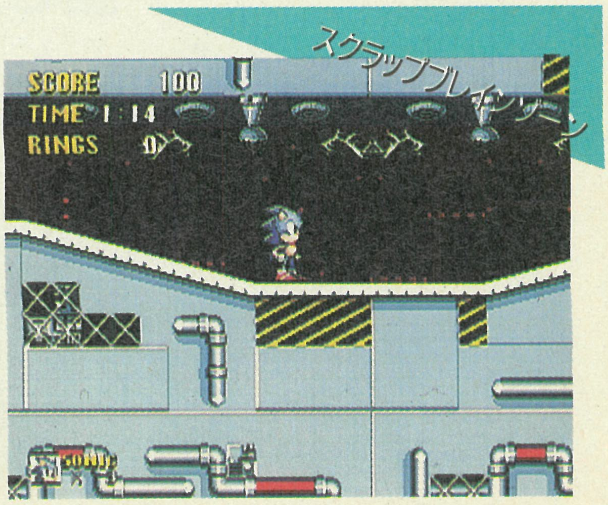
⬆色々な仕掛けで楽しませてくれたゾーン。空高くジャンプするソニックの雄姿が楽しめるのだ。



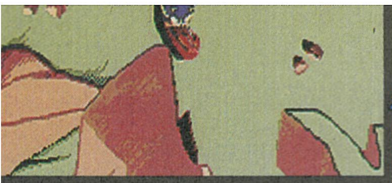
⬆水中を進むシーンが印象的なゾーン。空気を探して進んでいくのはなかなか大変。

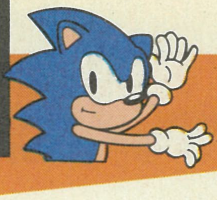


⬆夜景が美しいゾーン。ところどころにある扇風機には、ずいぶん悩まされたものだ。



➡いろいろな機械が襲ってくるゾーンだ。攻撃をかわしながら進んでいくのはツラいものがある。

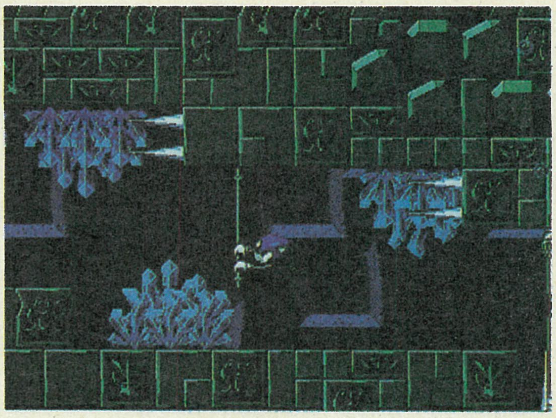




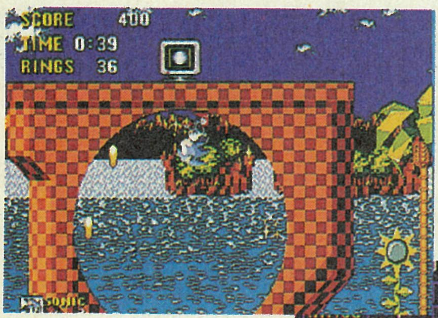
今となってはなつかしい!? こんなシーン

『ソニック』の魅力はプレイのスピード感だ。どんどん増していくスピードは、まさにカイカ～ン！　だったよね。

今でも印象に残る、あんなシーン、こんなシーンの数々を、もう一度紹介しよう。また『ソニック』をプレイしたくなっちゃうかもね!?



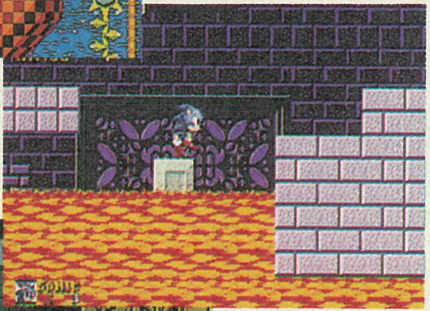
➡水中では水の流れに巻き込まれてしまう。棒を見つけて止まっても、力が続かなくて、すぐに放してしまった。ツラい、ね。



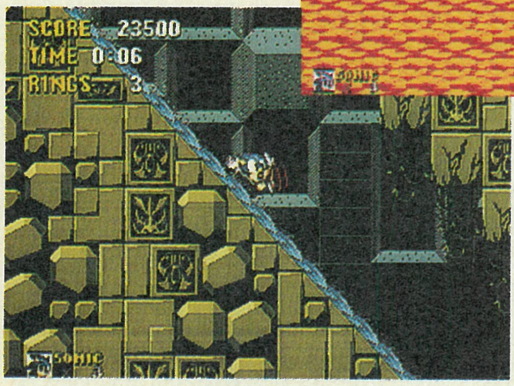
⬅まるでループコースターのように、回転しながら進んでいくソニック。快感の１シーンだったよね。



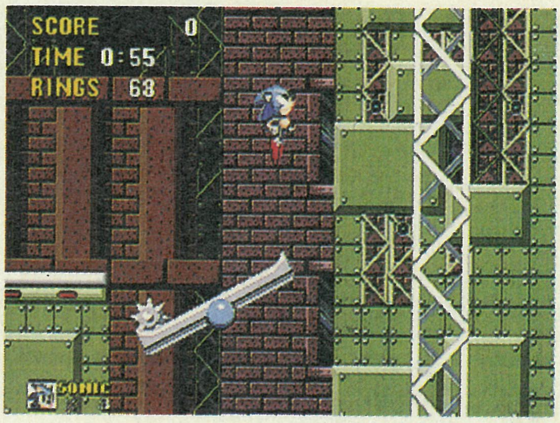
⬅マーブルゾーンでは、後ろから溶岩が迫ってくる！　追いつかれないようにどんどん進むしかない。危うし、ソニック！



➡溶岩にブロックを浮かべ、その上に乗ってプカプカと漂う。



⬅キャッホー！　はるか下まで続く滝のすべり台を降りていくソニック。ウォータースライダーみたいだね。



➡ちょっと難しかったのがシーソーの使い方。敵を飛ばしてから自分もジャンプして、もう一回ジャンプ！…あれっ、何かヘンだぞ。

もう常識!?ソニックのウラ技

大人気ゲーム『ソニック』は、ウラ技もたくさん発見された。中でも面セレクトと無敵技はもはやソニックファンの常識だ！　えっ、知らない!?　そんなキミはココを見よ！

その１――――面セレクト



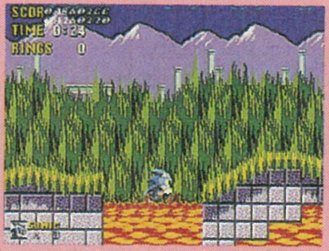
⬅タイトルで『上・下・下・下・左・右』と押し、Ⓐを押しながらスタート。

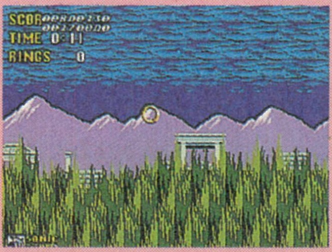


➡すると面セレクト画面になって、好きなステージをプレイできるぞ！

その２――――無敵ソニック

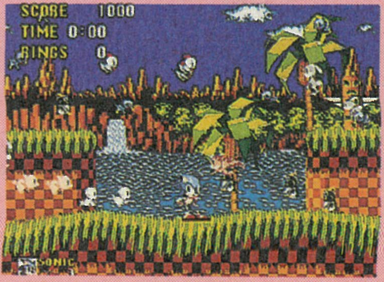
➡『上・Ⓒ・下・Ⓒ・下・Ⓒ・下・Ⓒ・左・Ⓒ・右』と押し、Ⓐを押しながらスタートしよう。





⬅ゲームが始まるまでⒶを押していると、リングがゼロになっても死なないぞ。

➡無敵ソニックの状態で、さらにⒷボタンを押すと、ソニックがリングに変わってしまうんだ。



真のエンディングを目指して…スペシャルステージを行



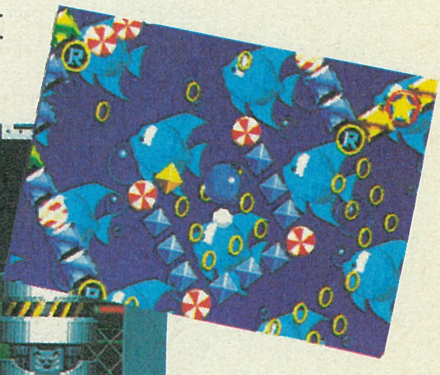
⬅ステージクリア時にリングが50個以上あると大きなリングが現れる。ここに飛び込むとスペシャルステージだ。

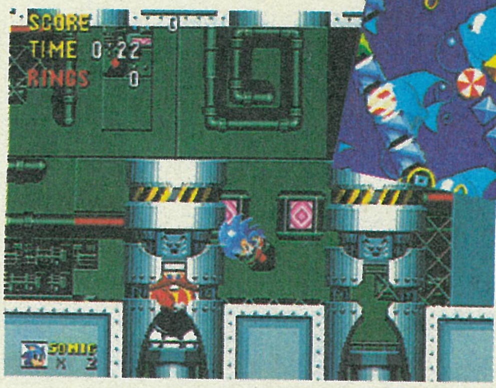
『ソニック』はクリアしたよ、というキミは本当のエンディングを見たのだろうか？　真のエンディングを見るためには、すべてのスペシャルステージをクリアして、Dr.エッグマンの隠した『カオスエメラルド』を6つ集める必要があるんだ。

まだ見ていないキミは、再度チャレンジ！



➡スペシャルステージは、グルグル回るブロックの中を進んでいく。ゴールを目指してレッツゴー！







⬅真のエンディングが見たければ、迷路のようなスペシャルステージを進みながら、カオスエメラルドを探し出せ！

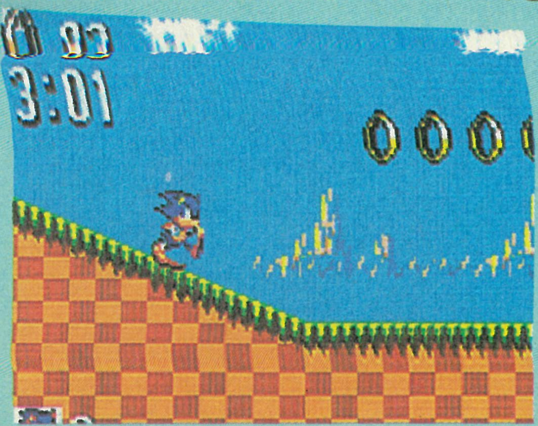




➡カオスエメラルドを6つ集め、最終ステージをクリアすれば、真のエンディングを見ることができるのだ！

ゲームギア版ソニックもアリ！

『ソニック1』は、メガドライブだけじゃなく、ゲームギア版も登場した。背景のグラフィックが多少変わった他は、すべてオリジナルと同じ。どこでもソニックがプレイできるぞ！

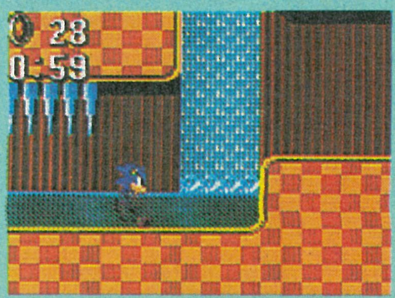


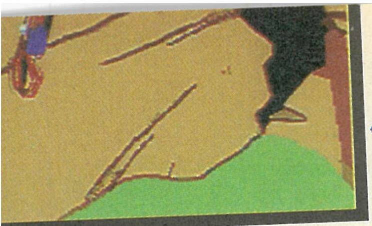
⬅ゲームギア版でも、ゲーム中のスピード感は共通。気持ちのよさはメガドラ版とまったく同じだ。

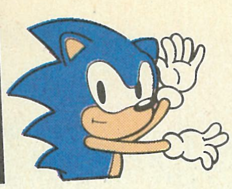


⬅ゲームを彩るいろいろな要素は、そのまま移植されている。ソニックの活躍を楽しもう。

➡プレイの進め方もメガドラ版と同じだ。キミは真のエンディングを見られるか!?







ソニック・ザ・ヘッジホッグ2

■セガ
■アクション
■6800円
■8M
■92年11月21日発売

すべてがパワーアップ！



数多くのメガドラユーザーをエキサイトさせた『ソニック・ザ・ヘッジホッグ』。その興奮さめやらぬうちに早くも登場したのがこの『ソニック・ザ・ヘッジホッグ２』だ。前作に引続き、敵はDr.エッグマン。相変わらず世界征服を企むこのオヤジは、さらにパワーアップしてソニックに襲いかかる。しかし我らがソニックが黙ってやられるハズがない。覚悟してろ、Dr.エッグマン!!

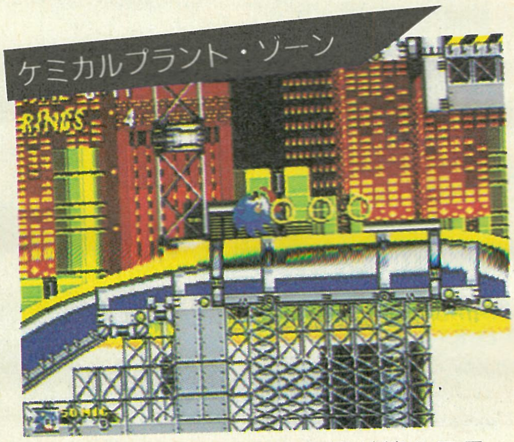


⬆さらにエキサイティングに、さらにハイスピードになった。

エッグマンを撃退し、気ままな旅を続けていたソニックは、ある島でのんびりとしていた。ところがその島こそ、カオスエメラルドの眠る“幻の島”、ウェストサイドアイランドだったのだ。襲いくるDr.エッグマンの魔手から島を守るため、ソニックとテイルスが立ち上がった!!



⬆緑まぶしい海辺の丘からスタートだ。ここにはすべての基本がつまっている。



⬆怪しげな謎の科学工場が第２ステージ。チューブアクションは必見!!

今度の舞台は“幻の島”ウェスト



⬆暗い洞窟の中、危険なワナが待ち受ける。しかし、恐れてはいられない…。



⬆エッグマンは、美しい海をオイルで覆ってしまった。ヤツの横暴を許すな！



⬆鋼鉄と蒸気が支配する金属の都市。トラップに気をつけて進め。

©SEGA 1992

前作を超えるアクション&スピード!! 対戦もOKだ!!

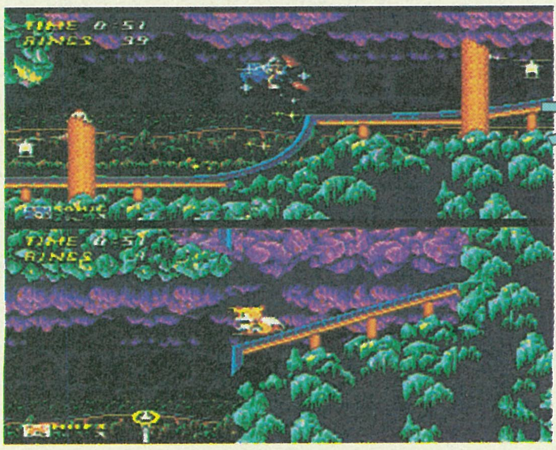
『2』のソニックにはたのもしい弟分が登場した。彼の名はマイルス・パウアー、通称テイルス。その名の通りシッポを2本持っているイカした子ギツネだ。ソニックの後をついていくラヴリーな彼にトキメキを覚えた人もいるだろう。また、彼のおかげで（?）『2』では対戦プレイが可能になった。



⬅シッポを回して飛ぶこともできるのだ。

また、スペシャルステージも忘れてはいけない。テレビCMでおなじみになったスペシャルステージは、それだけで独立して遊べるといっても過言ではない出来だった。ノーマル面でも、下+Ⓑボタンで通常の倍のスピードが出せるスーパースピンダッシュが加わり、アクションとしてのソニックはさらにパワーアップしたのであった。





対戦プレイ!!

⬅上下2分割で少し狭いが気にするな。位置の入れ替えアイテムで相手の一歩先をいけ。



⬆➡しゃがんで…回転!!
スーパースピンダッシュ!!

アクアティックルーイン・ゾーン



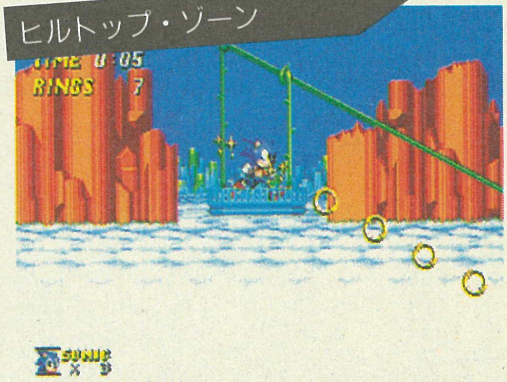
⬆舞台は一転して幻想的な水の遺跡へ。こんな所までDr.エッグマンの魔の手が！

カジノナイト・ゾーン



⬆光と音の洪水の中、不夜城を駆抜けろ。狙え！ ジャックポット！

ヒルトップ・ゾーン



⬆雲海を見下ろす丘の上、Dr.エッグマンめ、いったいどこにいやがるんだ!?

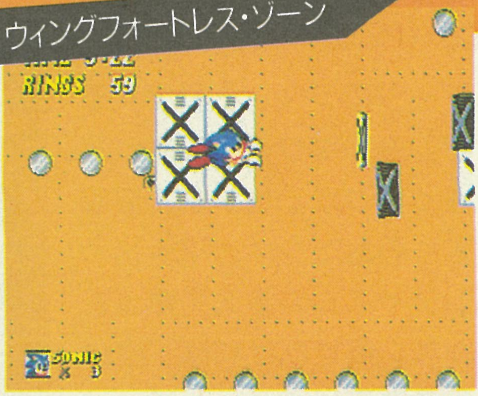
サイドアイランドだ!!

スカイチェイス・ゾーン

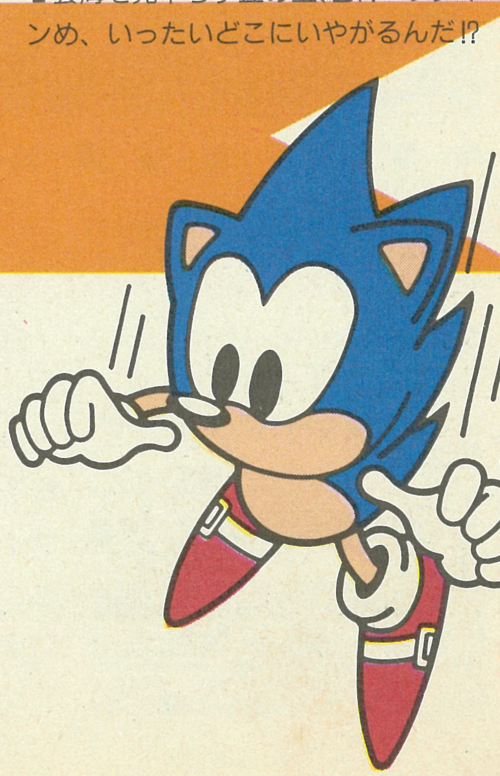


⬆Dr.エッグマンを追って舞台はついに大空へ。待っていろよ、エッグマン！

ウィングフォートレス・ゾーン

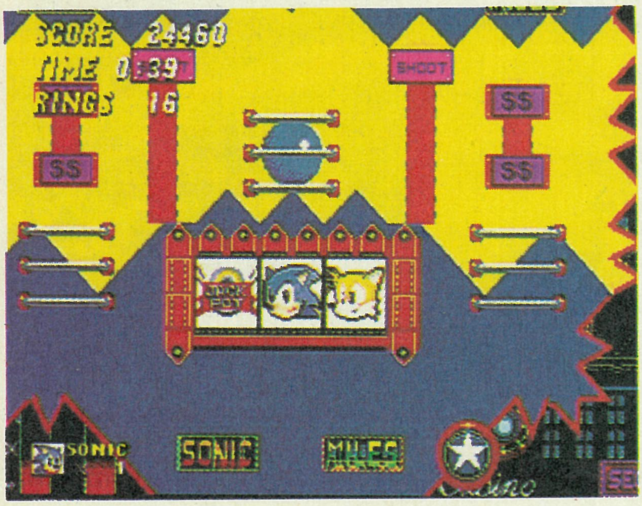


⬆ついにDr.エッグマンの空中要塞を発見した！ 平和が戻る日はもうすぐ！



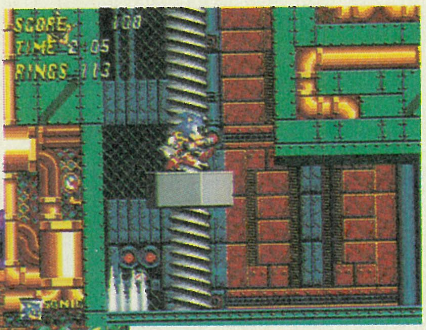


数多くのトラップとフューチャーがソニックとテイルスを待ち受ける！

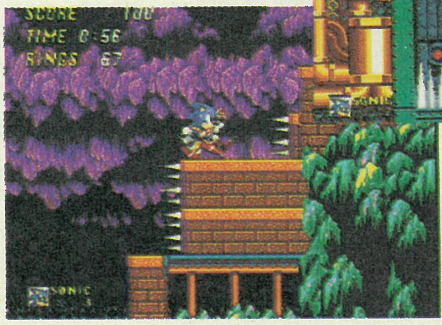


⬅これにハマってタイムオーバーになった人も。目指せジャックポッド！

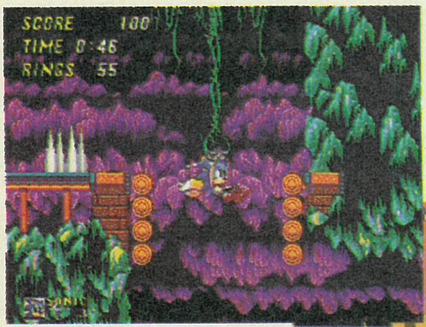
『2』では前作に比べて、スピードも仕掛けも格段にパワーアップしている。　空の上から海の中まで、ありとあらゆるアイデアが、ステージの雰囲気を壊さずに配慮されている。スロットマシンは激モエだったし、ネジは走り加減が難しかったし…。何度やっても飽きないゲームなのだ。



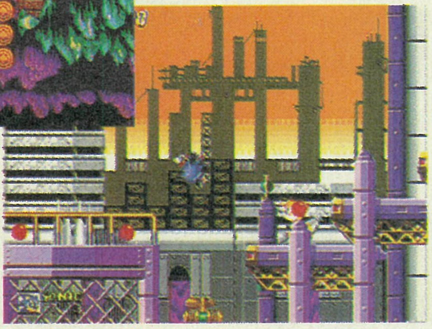
➡もう止められません。先は行ってのお楽しみってね。



⬅ツタがスイッチてぇのは、なかなかよいアイディアだね。



⬅ボルトを回して駆け登れ。天井の針には泣かされたモンだよ。何事もほどほどが肝心。



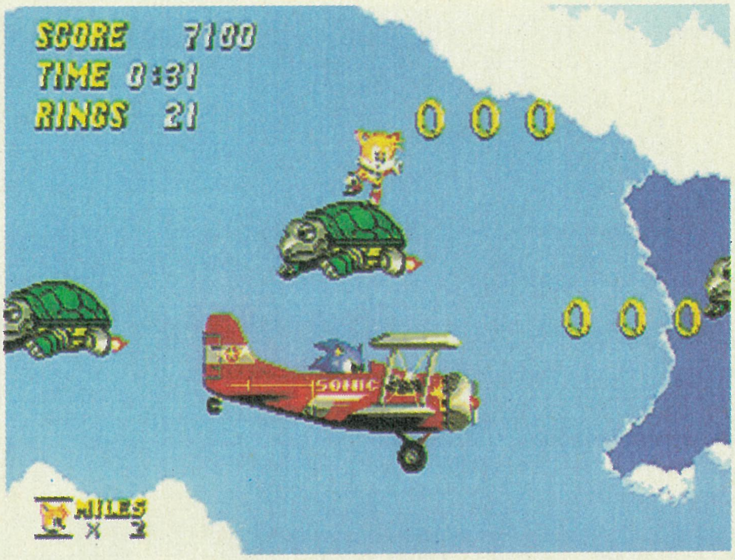
➡フワフワとした浮遊感が楽しい。オイル・オーシャンでは、よく見る仕掛けだったよね。

ハイスピードアクション!!



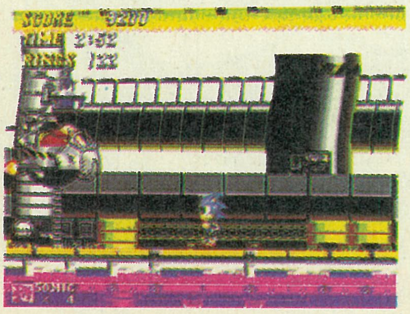
⬅とにかくよく動く。ノンストップで展開されるソニックワールドは最高だね！

⬇打倒Dr.エッグマンまであとわずか。テイルスとの息の合った空中アクションが見もの。カメなんて眼中にないよね。



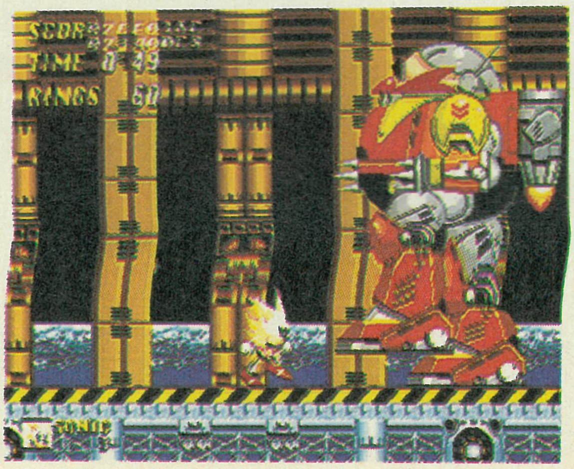
Dr.エッグマンもより強力に!!

⬇よくもまぁいろいろと考えるモンである。



各ステージのラストに登場するエッグマンもかなり強力になった。パーツをくっつけてさまざまな攻撃をしてくるあたりは、マッド・サイエンティストの本領発揮ってところかな。倒せなければ、誰かにテイルスで倒してもらって…ソニックは楽をする……ってのは邪道。

⬇ここまでして勝とうとする根性が気に入らない。体形まで似せることはないだろう。



やっぱりあったねウラ技集!!

面セレクトでラックラク!!

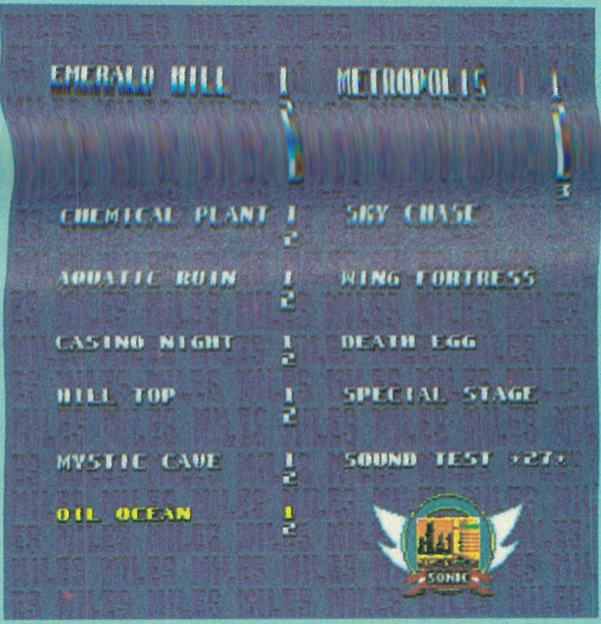
『2』ってステージがめちゃ多い。多いうえに先へいくほど難しいから、最終ステージまでいける人にちょっとジェラシー。そんなあなたに贈るのが、この面セレクトコマンドだ。これさえあれば、苦手な面だろーがボーナス面だろーが、何度でも練習できちゃうぞ。さっそく試してみてねん。



⬅⬇オプションの曲セレクトで下の曲順にコマンドを入力し…

ミュージックNo.は

19,65,09,17

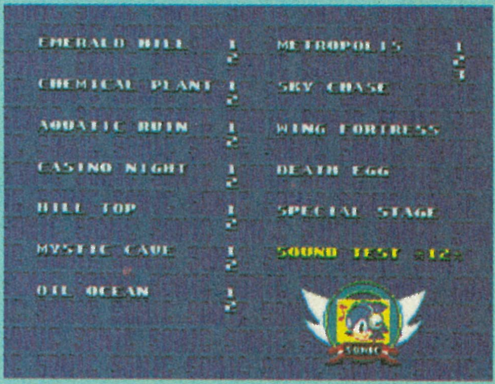


⬅チャーリンと鳴ったらⒶボタン+START。これでセレクト画面に。

こいつぁ楽だぜ!!

スーパーテイルスもあるぞ!!

スーパーサ○ヤ人もビックリのスーパーソニック。これソニックだけの秘密かと思っていたら、なんとテイルスでもできちゃうのだ。曲を入力するのが面セレクト画面ってことに注意ね。



➡まず面セレクトのコマンドを入れてこの画面にしなきゃならない。ちょっとややこしいのだ。

ちょっと長いぞ

04,01,02,06,01,09,09,02,01,01,02,04

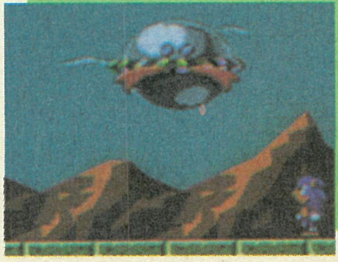
ちょー強力!



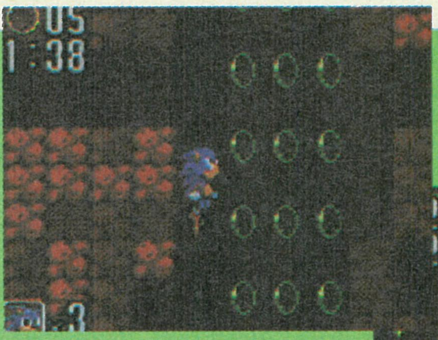
⬅面セレクトと同じようにⒶボタン+START。ステージが始まったら、コインを50個取ってジャンプしてみよう。地味だけど、たしかにテイルスのまわりに無敵のオーラがきらめくぞ。

ゲームギアでもソニック2

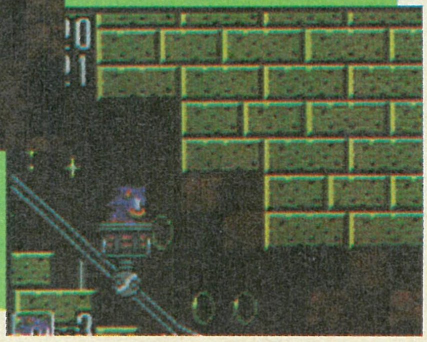
ゲームギアでも超音速！　ってワケで、外出しても楽しめる『2』なのだ。液晶画面を走り回るソニックを見れば、仕事も勉強もヤル気が出てくる（かもしれない）ぞ。操作性もいい、押さえの一作だ。



⬅液晶画面でもグリングリンと動いちゃうのだ。



➡見てのとおりアリ地獄。サイズがシャレになってないのはご愛嬌。こんなのがゾロゾロだぞ。



⬅1本足で走るトロッコ。理屈を考えてはいかんよ。乗って安心していると思わぬ災難がくるので注意。

『ソニックCD

SONIC THE HEDGEHOG INTERVIEW

7月27日、関東地方が梅雨明け宣言をし、夏本番が始まった日…この日、マスターアップ直前！超大忙しの『ソニック・ザ・ヘッジホッグCD』開発スタッフの皆さんに、ほとんど無理矢理インタビューしてしまったのだ!!



『2』と比べて約4倍のボリューム

——『1』『2』とロムカートリッジで発売されたソニックシリーズですが、今回CDになったことでどんな部分が変わってきましたか？

地野　特に“らしさ”が出ているのはスペシャルステージのところでしょうね。ここはメガCDの回転縮小機能を使ってます。通常のゲーム中でも1つのステージについて現在・過去・未来っていう、それぞれに3種類の画面がありますから…そのへんにCDならではの大容量が生きてますね。それだけで『2』と比べれば、単純に考えて3倍のボリュームがありますよ。その他にも秘密がありますからね、全体のボリュームとしては4倍ぐらいあると思っていいでしょう。

——新しいキャラクターも加わりましたしね。

星野　あぁ、でもね。それはあくまでも、実際にソニックを楽しんでもらうための付加価値でしかないと考えてるんですよ。

小野　ストーリーなんか見たくない人は、エミーとの絡みなんかすっ飛ばしてもいいし、エミーとの戯れを楽しむ人は、ずっといちゃいちゃしててもいいんじゃないかって……そのへんをプレイヤーが自由にできるように作りたかったんです。画面を固定するなどして完全に見せる形をとっているところもありますけれど、それはあくまでも付加価値ですからね。

——ソニック自身もストーリーにあまり引っ張られることのない、クールなキャラクターですよね。

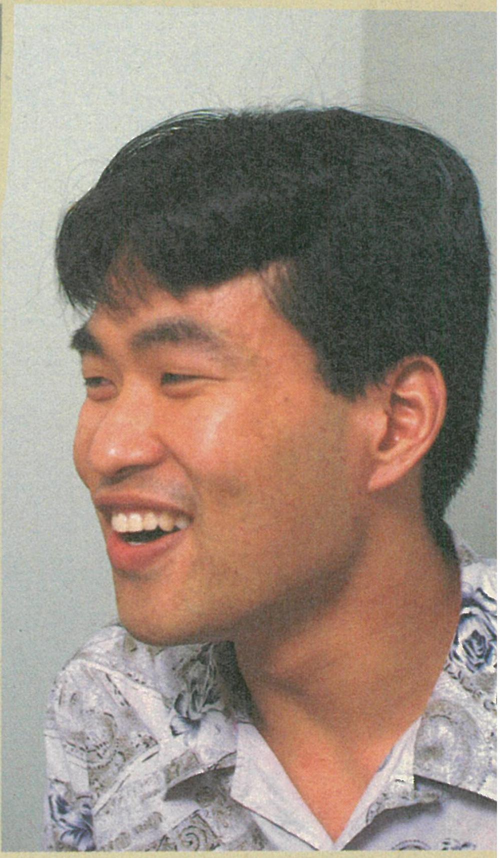
小野　そうなんですよ。だから、強制的に見せる演出はあえてよそうということになっていて、オープニングアニメーションにしても、ふつうだとスタートボタンを押したら、必ずストーリーデモを見せてゲームに入るようになってるじゃないですか？　そのへんも、今の段階ではデモと同じような感じで扱ってるんですよね。

——そのへんの媚びない感じが、いかにもソニックって感じですよね。それからCD版は音楽もかなりソニックらしいイメージですね。

牧野　BGMを作るにあたって、最初、コンセプトみたいなものをちゃんと決めておこうということで、サウンドの担当者が集まって話し合ったんです。それで、ソニックっていうキャラクターからイメージされる音楽ってどんなものだろうって

完成直前インタビュー





ソニックの人気は、ゲームだけにとどまらない

考えたときに、一番近いのはハウスとかテクノハウスとか、いわゆるあの系統の音楽だろうと……で、その路線で作り始めたんですよ。ただ、全編ガチガチのハウスにしちゃうと、やっぱりちょっとツライ部分もあるんで、まぁ、わりと幅をもたせて作ったつもりではいるんですけどね。

――ヨーロッパのインディーズのミュージシャンに、ソニックのゲームミュージックを元に音楽を作っている人たちもいますよね。

牧野　海外ではそういうムーブメントがあるみたいですね。特にイギリスでは、クラブシーンでソニックグッズが流行ってるみたいで、ソニックのキャラクターがついた帽子とかTシャツとか、そういったものを着てクラブで音楽をやるっていう、そういうスタイルが流行ってるみたいですね。

小野　実際、スタッフロールを作るときに“スペシャルサンクス”でそういう人達の名前を入れようって話も出てたんですよ。ジーザス・ジョーンズとか、電気グルーヴ、COOL SPOON…。

星野　それにスチャダラパー、YMO、IDジャパン（イギリスの雑誌の日本版）……他のカルチャーを支えている人達がソニックの名前を広めてくれたんです。本当にお礼を言いたいです。

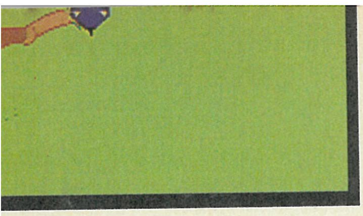
向かって左から、

●牧野幸文（サウンド担当）
「ソニックっぽい音楽を、ということを考えて作りました。効果音にも耳を澄ましてください」

●地野博明（企画担当）
「いろいろなものを参考に、アイデアを盛り込みました。スペシャルステージは自信作です」

●三瓶昌広（デザイン担当）
「オープニングもエンディングも、メガCDの機能を生かした演出がたっぷり。絶対に見てください」





アイデアはあらゆるところから…

——『ソニックCD』では、トラップなどの仕掛けに今まで以上にたくさんアイデアが盛り込まれてましたね。そういうアイデアはどういうところから出てくるんですか？

地野　みんないろんな形でアイデアを出し合ってます。そういうアイデアの発想法って人それぞれだと思いますけど、電車に乗ってるときに思いついたものもありますね。町を歩いているときに思いつくこともあるし……。

西村　あと映画とか………。

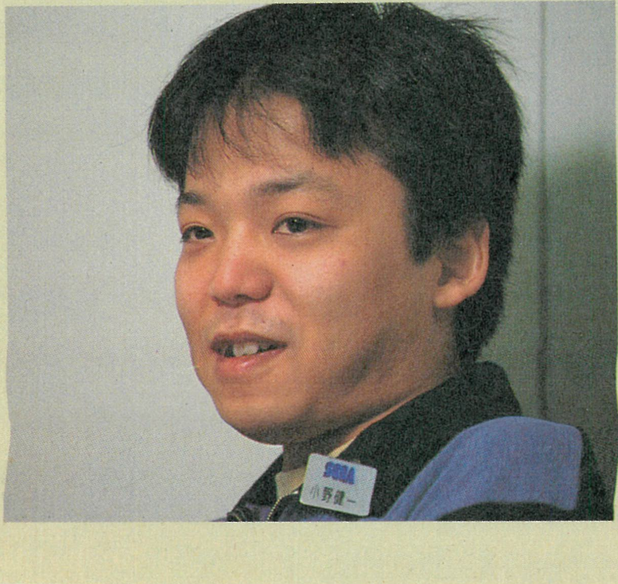
小野　それに、例えばテレビのCFでも特撮などを使って、キャラクターが動いたりするのがよくあるじゃないですか。アニメーションでも、カットのつなぎで動きを出してるけど立体的に考えたら、どんな動きになってるんだろうとか、そういう素早い動きなんかを頭の中で組み立ててみて、使えそうなものがあったら、よし、これでやってみよう！　って思うこともあります。

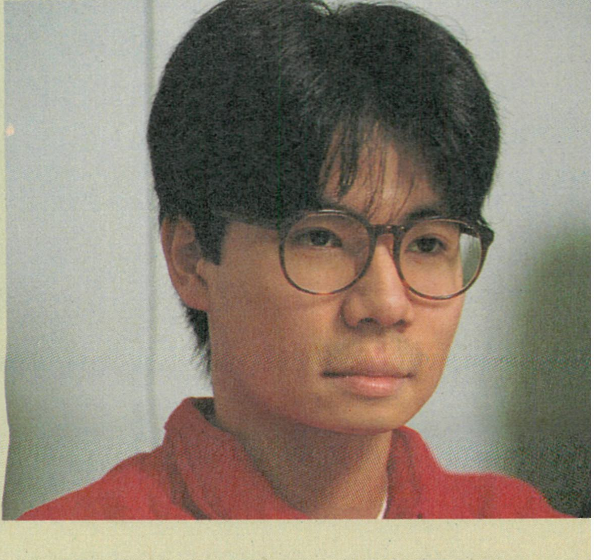


すべてのゲーム



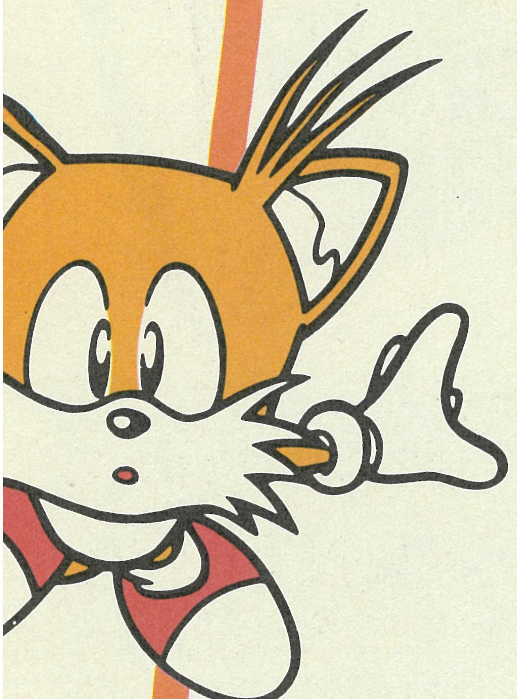






左上●星野一幸（キャラデザイン）「ソニックスタイルを確立させたい!!」
左下●小野健一（企画担当）「タイムアタックで世界最速のソニックを目指してほしい」
右下●西村真人（デザイン担当）「時間をかけたゲームです。内容は盛りだくさんですよ」

『ソニックCD』には、隠された謎がいっぱい!!



がライバルだ

――『ソニックCD』のスタッフである皆さんにとって、前作、前々作はどのような存在ですか？

西村　うーん、ライバルですね。作っている側からすれば、仲間っていう感じじゃないです。まぁはっきり言ってしまえば、すべてのゲームがライバルですよね（全員うなずく）。

――『ソニック』シリーズは、今や世界中にファンがいますよね。ゲーム開発をするにあたっても、世界が相手だということを意識しますか？

牧野　それはもちろんです。『ソニック』をやる上で、世界が相手だということはハズせないことですからね。ソニックはもはや、日本だけのものじゃないです（全員うなずく）。

――ファンの期待が大きいだけに、プレッシャーも大きいでしょうね。そんな中で、特に苦労した部分といえばどんなところですか？　ユーザーに注目してほしい部分などもお話ししてください。

三瓶　アニメーションの原画をメガドライブのグラフィックに書き直すという作業が、枚数的にも多くて、時間がかかりましたね。まぁ、おざなりなものにはしたくない……見てもらうからにはちゃんとしたものを作りたいと思ってますから。仕上がりは、ふつうのアニメーションと比べて遜色ないというか……満足できるものです。ですから、ぜひともエンディングまでプレイして、見て欲しいなって思います。

星野『ソニック』を作るっていうのは、セガの企業広告を作るのと、同じ意味を持っていることだと思っています。〝ソニック・スタイル〟を確立するっていうのが目標でしたね。

小野　僕は、マップ、ラウンド、それにタイムアタックなど、そのへんの企画全般をやりました…あとオマケ（現段階では内容公開不可）もあるんですよ。……実は本編よりタイムアタックのほうがおもしろいっていうスタッフもいるんです。僕が関わった部分なので、それはうれしいなぁって思ってるんですけど……。

西村　開発には本当に長い時間かけてます。よくよく考えてみると、ゲーム内容は盛りだくさんな感じになっています。自分自身、結構いい出来なんじゃないかなぁって思ってます。タイムアタックは本当に燃えますよ。皆さんにもやっていただきたいと思ってます。

牧野　サウンド面では、とにかくメガCDは音源が多いんで、バランスを取るのが大変でした。でも、細かいところでいろいろとやってますんで、BGMだけじゃなく、効果音なんかにも聞き耳をたてててやってください。

地野　スペシャルステージはメガCDの機能を生かした作りになってますんで、頑張ってプレイしてください。それから『ソニックCD』の中には、謎がドッサリとあるので…皆さん、必ず全部解き明かしてください。

三瓶　ゲームクリアした後のエンディングの演出は、メガCDの機能を十分に生かした作りになっていると思います。ぜひとも見てほしい！　あと、各ラウンドで、いろいろなことを試してみてください。くまなくプレイしてほしいなって思います。

マスターアップを目前に控え、スタッフの皆さんはますます気力充実。世界中のソニックファンを満足させるゲームが、間もなく登場しようとしている!!　新キャラクター、ビジュアルシーン、CDサウンド……あらゆる要素をギッシリと詰め込んだ渾身の一作。しかし、どんなに新しい要素を加えても、ソニックらしさは少しも色あせないぞ。このインタビューを読んだら、もう待ちきれない!?



SONIC THE HEDGEHOG HISTORY



国内	
■'91年	
7月26日	ソニック・ザ・ヘッジホッグ
11月28日	ソニック・ザ・ヘッジホッグ（ゲームギア）
■'92年	
11月21日	ソニック・ザ・ヘッジホッグ2
	ソニック・ザ・ヘッジホック2（ゲームギア）
■'93年	
9月23日	ソニック・ザ・ヘッジホッグCD
未定	ソニック&テイルス（ゲームギア）

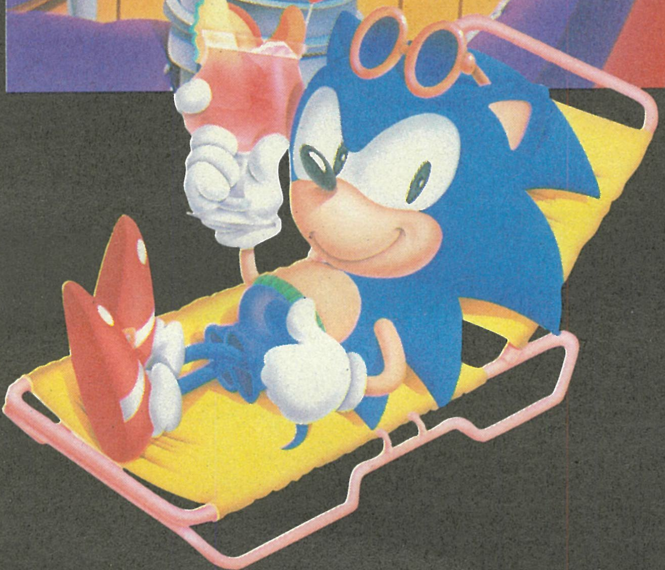
OVERSEAS	
	'91■
Sonic The Hedgehog (U.S.A.)	May
Sonic The Hedgehog (U.K.)	Aug.
	'92■
Sonic The Hedgehog2 (U.S.A.)	21 Nov.
Sonic The Hedgehog2 (U.K.)	
	'93■
Sonic The Hedgehog Spinball(U.S.A.)	Dec.
Sonic The Hedgehog Arcade(U.S.A.)	unknown

アメリカでの『ソニックスピンボール』と『アーケード版ソニック』の発表には、日本はもちろん、ヨーロッパのファンもビックリ。この2タイトルはいずれも年内に世界中で発売になりそうという情報も入り、まずはひと安心といったところ。それにしても、気になるのは『ソニック3』のこと、国内のスケジュールに顔を見せてからもうずいぶんたっている。アメリカのほうで開発が進んでるらしいっていう噂は聞いてるんだけど……。



期待高まるソニック3!!



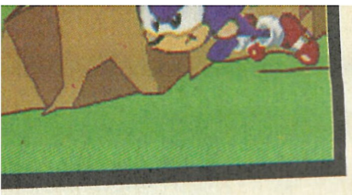


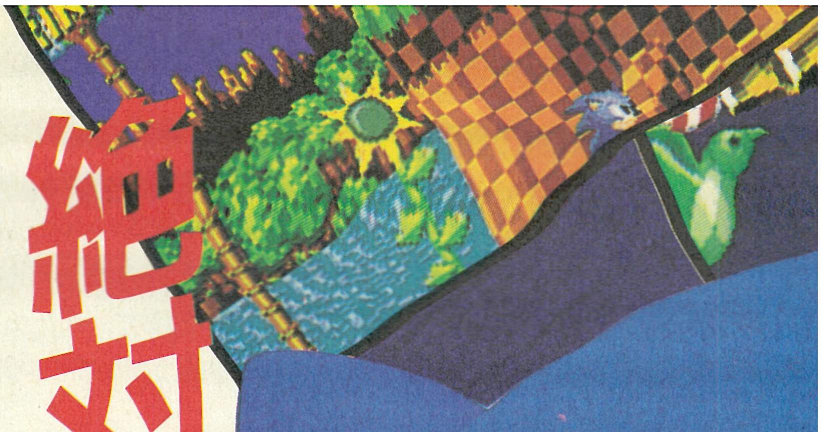
SONIC

THE HEDGEHOG

今やソニックとその仲間たちは、世界で最も有名なキャラクターの仲間入りをした。もっともっとソニックについて知りたいことはいっぱいある！　ゲームを超えたソニックを紹介する。

ALL ABOUT THE SONIC





SONIC THE HEDGEHOG CHARACTER

ソニックワールドの仲間たち

ソニックが活躍する世界には、かわいくて元気な仲間がわんさか住んでいる。主人公ソニックから、宿敵Dr.エッグマンまで、ゲームの世界から飛び出しちゃいそうな魅力いっぱいの仲間たちが大集合!!

絶対に裏切らないぜ!

ゲームの主人公キャラクターといえば、勇気があって正義感があって……っていうのにきまってる!? だけど違うぞ、ソニックはそんなありきたりのヒーローと一緒にしちゃいけない!! そりゃあもちろん勇気はあるさ。だけど、ソニックにとっては勇気なんてあたりまえ。気にくわないヤツ（たとえばDr.エッグマン）がいれば、ぜんぜん躊躇なんかしない。やっつけたいヤツはやっつける、恐れるものは何もない。だからソニックにとっては勇気なんて取り立てて言うほどのことはないのさ。それから正義感……これもソニックの主義とはちょっと違う。だってソニックは自分がやりたいからやってるだけ。悪いヤツらをこらしめても、別に自慢したりしない。そう、だからソニックはカッコイイ!!



ソニック・ザ・ヘッジホッグ

SONIC



攻撃方法は体当たり それがソニックのやり方

行く手を阻む敵には、全身でアタック!! ソニックはちゃっちい武器なんか持たない。生まれながらのスピードとリズム感を信じてぶつかっていくのだ。Dr.エッグマンの悪巧みでエネミーにされた仲間たちも、心の中でそんなソニックを絶対に信じてる。だからソニックに体当りされると、本当の姿に戻れるってワケ。ソニックの自信と実力が加速すると、スーパースピンダッシュになる!!

普通なんて大っきらいさ!!

ソニックはいつも自信満々！　心配事があったってダッシュで振り切れ、体当たりで打ち砕け！　トンがってる、誰にもこびないへつらわない。「みんなのために闘うゾー」なんていう古臭い英雄(ヒーロー)なんかソニックのライバルとは言えない。Dr.エッグマンのことだって本気で相手にしてるワケじゃない。ただ、アイツがのさばってると、緑の森や未来の町並みを思いっきり駆け回るのに、ジャマ臭いからね！　だから戦ってやるだけ。生意気って言われたら、そのとーりって答えてやる。悪いヤツは気にくわない、気にくわないからやっつける。失敗してもあきらめない、そして他人のせいにしない。そういう大切なことはみんなわかってる。



TAILS



マイルス"テイルス"パウアー

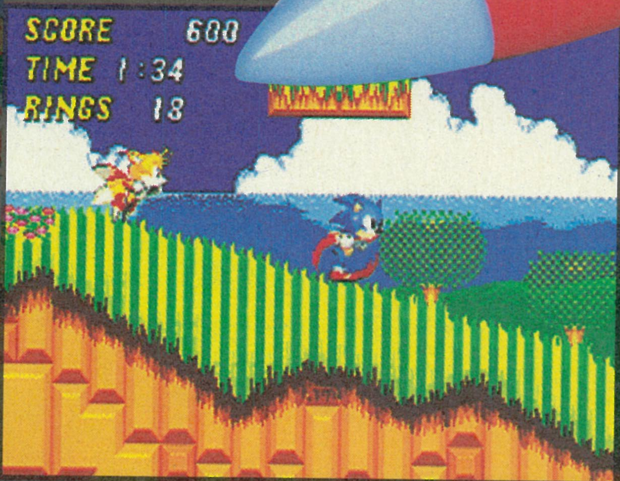
幻の島"ウエストサイドアイランド"生まれの小さなキツネ。マイルスにはシッポが2本ある。このシッポのせいで、イジメられることもよくあって、テイルスは弱気で引っ込み思案だった。だけどソニックに出会って変わった。カッコよくなりたい！　ソニックみたいに!!　今では1日中ソニックの後を追いかけまわしてる。そしてソニックの生き方を見て、ソニックみたいになろうと努力している。2本のシッポは今や元気の証になった。



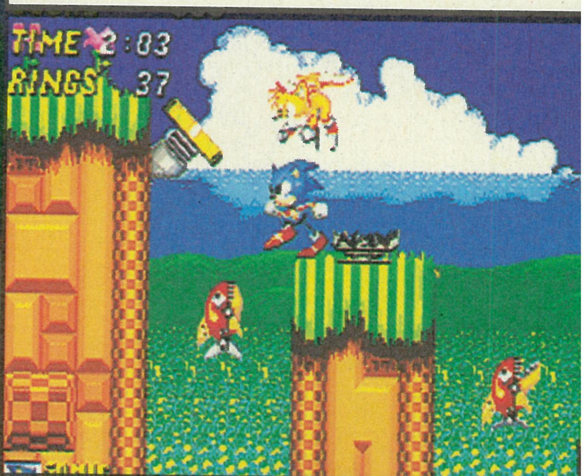
ソニックみたいになるんだ!!

▶本名／マイルス・パウアー
▶性別／男　▶年齢／8才
▶通称／テイルス
（2本のシッポの意味）



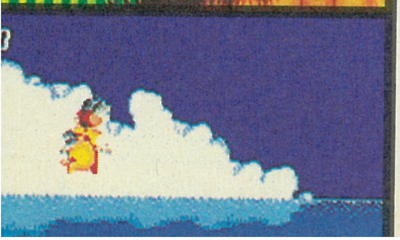




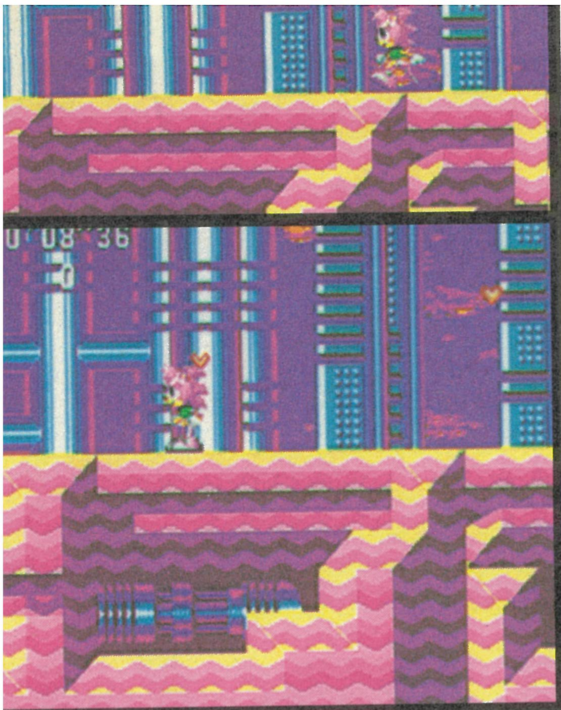
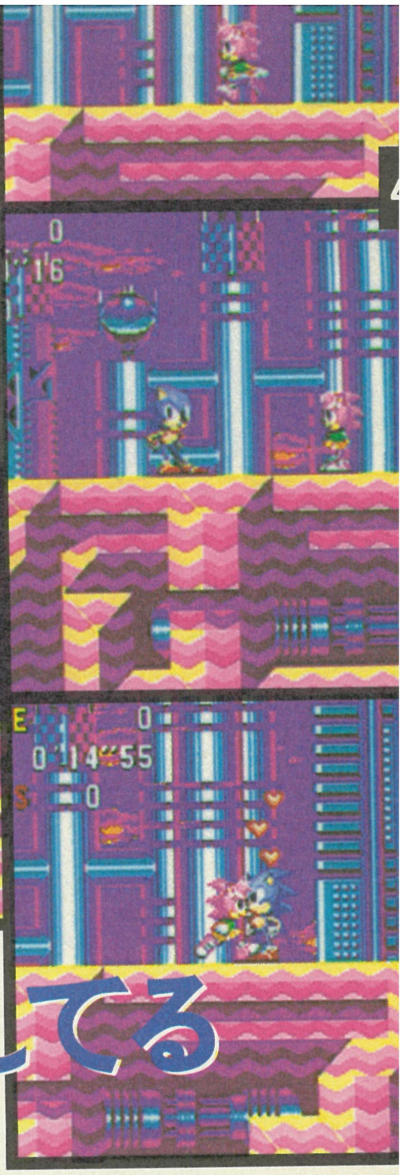


ソニックを尊敬している。クリスマスとミントキャンディが大好き。意外に器用で機械いじりが得意。クルマや飛行機の運転もまかせとけ。ソニックのよき相棒!

どこまでだってついていく!






大好きよ、ソニック♡

元気でおてんば、脳天気。ソニックのファンになるために生まれてきた女のコ♡ 特技はカード占いとダウンジング。ソニックとの運命的な出会いを信じている！



世界で一番ソニックを愛してる

本名／エミー・ローズ▲
性別／女のコ ▲年齢／8才▲
通称／ロージー・ザ・ラスカル▲

危険なことがあったって、大好きパワーでソニックを追いかける。エミーの周りには、いつもピンクハートが浮かんでいる。だってソニック愛してるぅ〜♡の気持ちが体にあふれちゃうんだもの。得意のカード占いで未来を占ったら、運命の出会いが〝リトルプラネット〟にあると出た。エミーの占いってホントは当たる確率2割がいいとこなんだけど、今度は大ヒットかな？　ソニックは彼女のこと、何とも思ってないらしいんだけど、「そんなことぜーんぜん気にしない！」のがエミーのいいところなんだよね。

エミー・ローズ

AMY

ソニックがやって来た！だからもう大丈夫。キミの速さにはとてもついていけないけど、トンがった後姿を心の底から応援している。Dr.エッグマンを倒したら、こんどゆっくり森に遊びに来てほしい。木立の間をみんなで走りまわろう。

島の仲

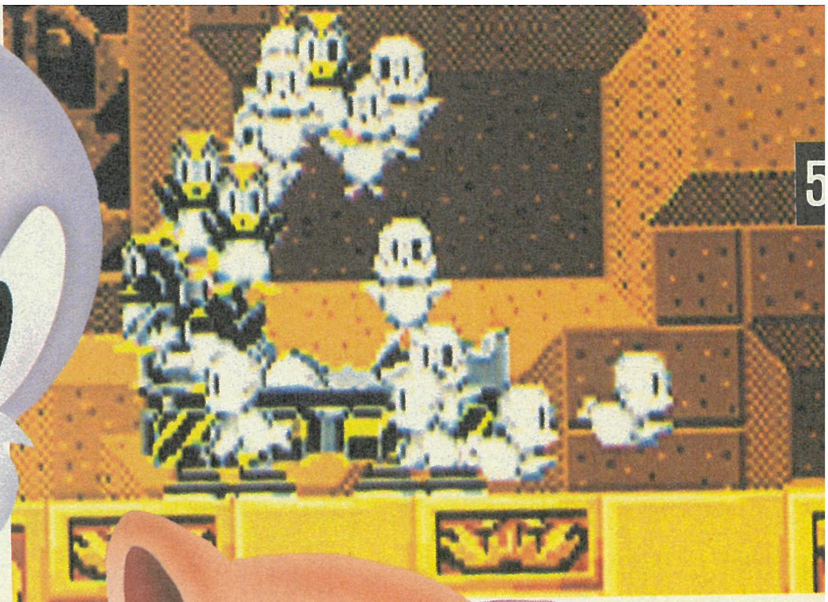






ロッキー





間たち

SONIC TEAM

ソニックは僕らのリーダーさ!

ソニックって結構シャイなんだよね。島の動物たちはみんなそう思っている。だって「やりたいようにやるだけ…」なぁんてクールなことを言ってるけど、Dr.エッグマンの悪巧みからいつだってみんなを助けてくれる。大きな声で「ありがとう！」って言おうとすると、アッという間に走り去る。そんなときのソニックの後ろ姿って、すっごく照れくさそう。ソニックの隠しきれない優しさを、動物たちはちゃんと知っている。

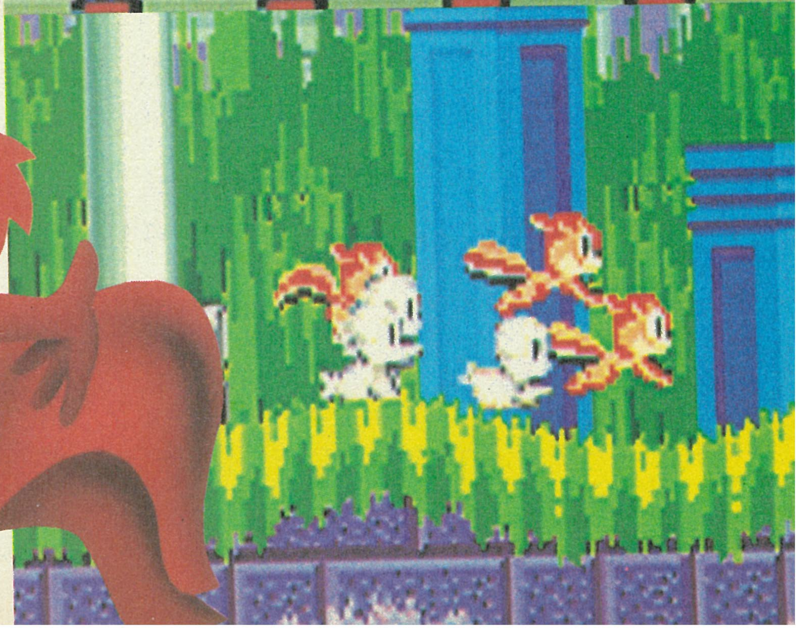
ピッキー





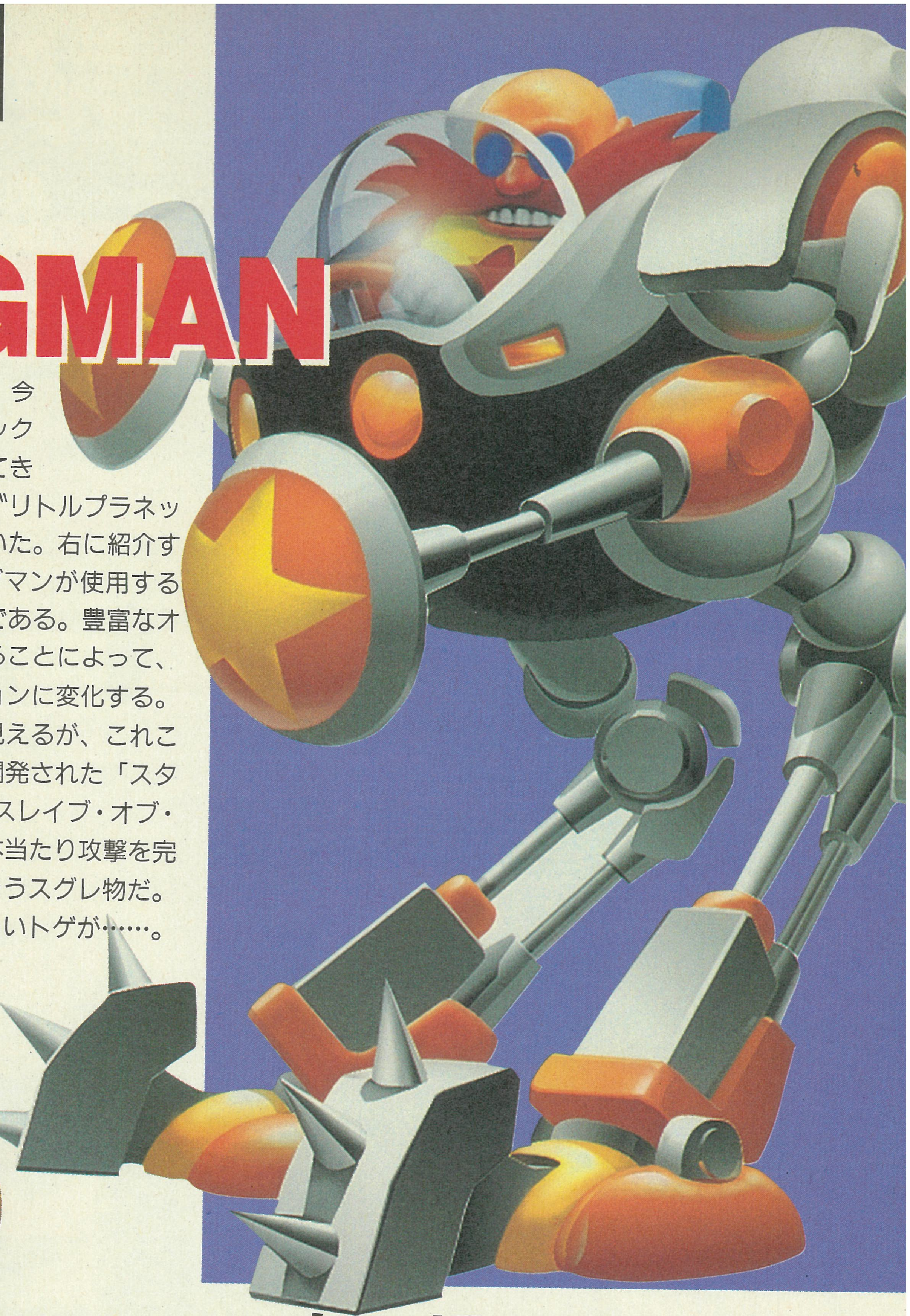
リッキー



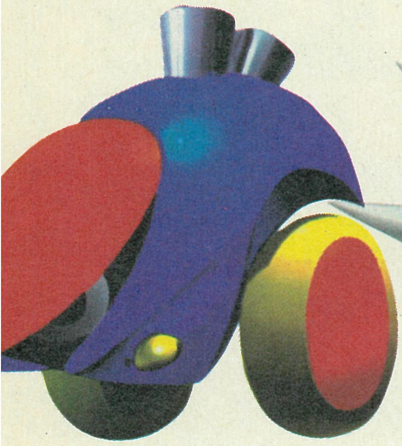




Dr. EGGMAN

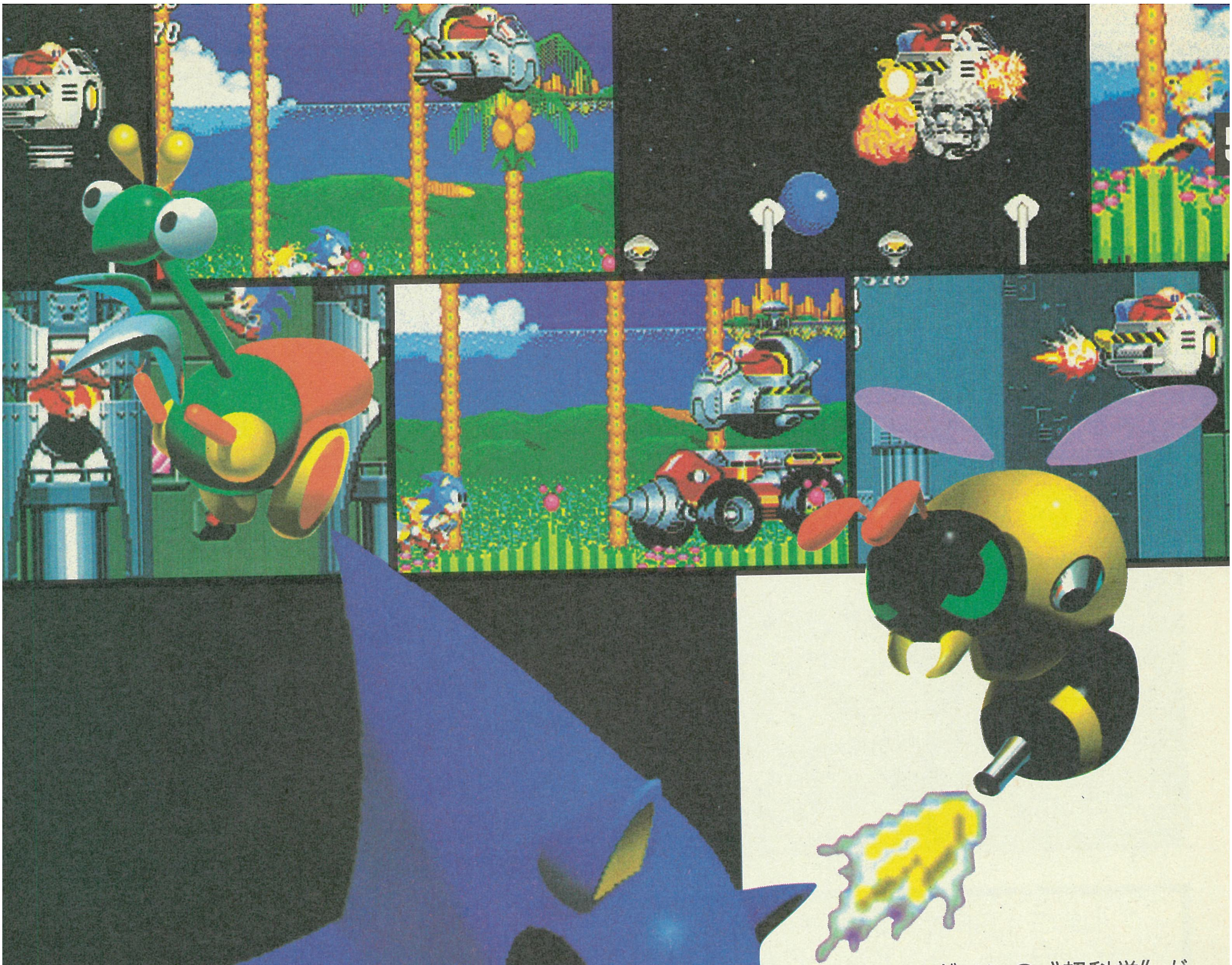


Dr.エッグマンは、今まで何度となくソニックに痛い目にあわされてきた。しかし、ついに〝リトルプラネット〟に巨大要塞を築いた。右に紹介するマシンはDr.エッグマンが使用する重土木用ロボノイドである。豊富なオプションを取りつけることによって、数百ものバリエーションに変化する。腕は一見ひ弱そうに見えるが、これこそ対ソニック戦用に開発された「スター・オン・アーム」型スレイブ・オブ・アーム。ソニックの体当たり攻撃を完全に弾き飛ばしてしまうスグレ物だ。さらに脚部には恐ろしいトゲが……。



今度こそソニックの息の根を止めてやる

ENEMIES

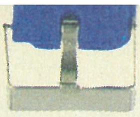




Dr.エッグマンの"超科学"がかつてない凶悪な敵を作りだした。コイツはソニックと同等のスピードを持ち、エネルギーのオーバーロード時（パワーがありすぎてメタルソニック自身を壊してしまう恐れがあり短時間のみ使用可）にはさらに4倍の加速度を得る。Dr.エッグマンに言わせれば「もっと強力にすることもできたが、このサイズでより多くの物を望むとスタイルが醜くなる」ため、あえてスペックを抑えているとのこと。さらに"メタルソニック"の持つ3つのCPUシステム（各自にＡＩを搭載）は非常に理論的な思考が可能。己を構築したDr.エッグマンを尊敬し、ロボット3原則を超えた完全な忠実心を持っている。また、自分によく似たソニックに強い敵対心を感じている。

METAL SONIC





SONIC THE HEDGEHOG WORLD NEWS

世界を駆けるソニック

いつでも最先端を走り続けるソニックは、スピード感あふれる新時代のキャラクターとして、ニューエイジのハートをガッチリとつかんでる。ソニックのハイパーな活躍ぶりを世界中からリポート！

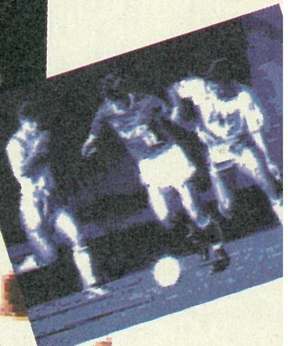
JLEAGUE

■ソニックも一緒に頑張る!

注目のJリーグにもソニックが参戦しているぞ。セガは『ジェフ市原』をスポンサードしていて、グラウンドを駆け回る選手たちの胸にはサッカーボールを背にしたソニックと、でっかいSEGAのロゴマークがついている。実際にジェフ市原の試合を観に行った人なら「セガ・エンタープライゼスはジェフ市原を応援しています…」のアナウンスを耳にしたハズ。メガドラユーザーなら、ソニックと一緒にジェフ市原を応援しなくちゃね!!



⬆これと同じようなマークがジェフ市原の選手の胸についている。





⬅ジェフ市原の選手がビジュアルに登場する『Jリーグプロストライカー』

F1

■最速の男と手を組んだ!

1993年F1GPで、着実にチャンピオンへの道を突き進む、ウィリアムズ・ルノー。今年、セガ・ヨーロッパは大々的にこのチームをバックアップ。ウィリアムズのマシンには、SEGAのロゴマークとニヤリと笑うソニックの姿が描かれている。さらに、A・プロスト、D・ヒルの両ドライバーのヘルメットにも堂々とソニックの姿がある。ソニックの人気は今、ヨーロッパで爆発的な勢いを持つ。第3戦ヨーロッパGPではセガが冠スポンサーとなり、レース場にソニックのぬいぐるみに身を包んだキャンペーンギャルがあふれた。また第8戦フランスGPのときも、決勝レース前にソニックが大空から降りてくるというの趣向のパラシュートショーが行われた。

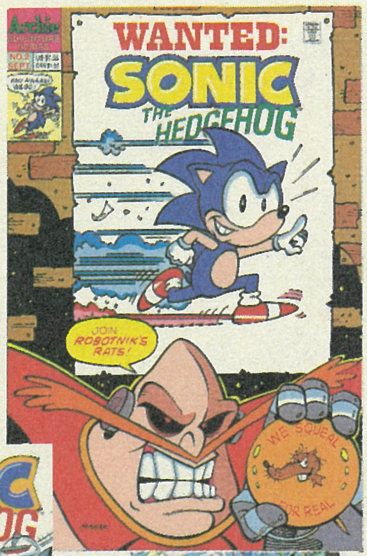


PHOTO：久住伸之 ©SEGA

COMIC

■米国でTVアニメも放映開始!

ソニックはアメコミのヒーローとしても活躍している。アメリカのお子様はソニックの奇想天外な戦いの数々を、パワフルな絵で楽しんでいるのだ。このコミックでの人気も上々だったので、ついにTVアニメ化されることに！全米ネットワークのABCテレビでは、9月から放映開始で、30分番組を13回放映予定。また全米の約85%をカバーするシンディケーションでも、やはり9月から30分番組全65話が放映される予定なのだ。どちらも米TV界トップのスタッフが製作している。見てみたい！



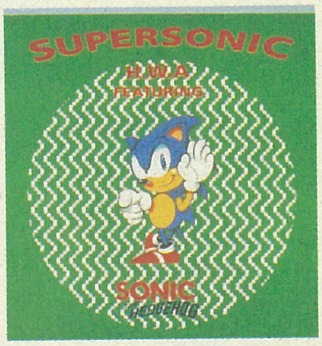


⬇アメリカで大評判のアメコミ版『ソニック』。ゲームには登場しないキャラクターもいっぱいで、展開はかなり奇抜。

CD

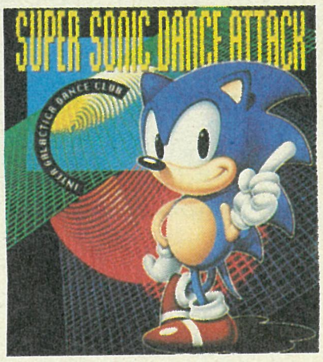
■ミュージックシーンへ飛びだせ!

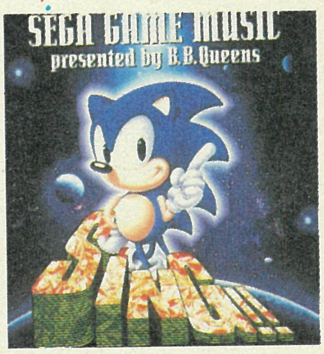
ロンドンを中心としたミュージックシーンで、ゲームテクノあるいはキャラクターハウスという言葉が頻繁に使われるようになってきた。最先端を行くミュージシャンたちが、最先端のゲームキャラクターを使って『遊び』をテーマにした音作りに勤しんでいるのだ。生意気でトンがったソニックのキャラクターは、彼らの心意気にピタッとハマってる！



スーパーソニック（輸入版）
女性ヴォーカルを配した気持ちのいい音。ちゃんとセガの許可を取ってある。

スーパーソニックダンスアタック（輸入版）
ゲーム音のサンプリングが巧みに使われている過激なテクノ。ドイツ生まれ。





SING!（BMGルームス）
こちらは国産。セガのヒットゲームに英詞をつけて歌ってる。宇徳敬子など実力派がズラリ！

世界で最も確実で、最も速いドライバーと言われるプロスト。そして時として、このプロストをしのぐ速さを見せるヒル。ソニックが応援するのにこんなに適したヒーローたちはいない。なんとあのセナは、ソニックのパワーに対抗して(?)、シートの脇につぶれたハリネズミの絵を描いている。それでもウィリアムズは速い！　さすがソニックだね!!



EVENT

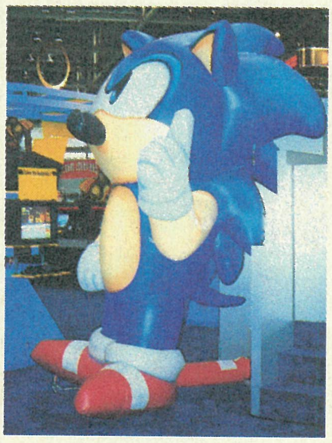
■ソニックはどこでも人気者!

おもちゃショーやアミューズメントショーでは、やっぱり主役になっちゃうソニック。もちろんアメリカのCESなどでも、ハデに活動している。特に海外のショーでは最近ソニックにかなう人気者はいないぞ！　ゲーム界にはもうひとり、ヒゲのオジサン人気キャラがいるけれど、アイツに抱きつかれるのはちょっとイヤだもん。





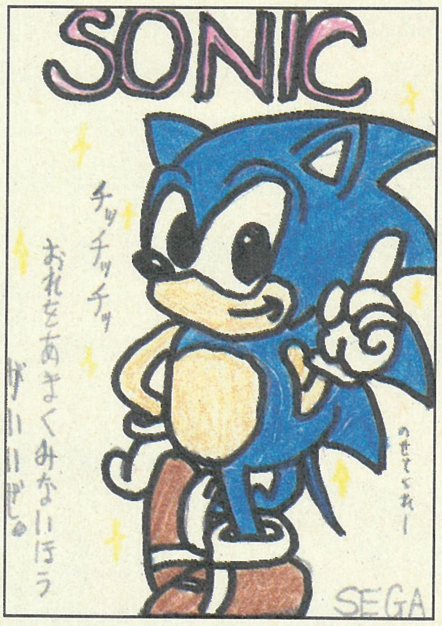
⬆アミューズメントショーに出展されたポップコーンマシンなのだ。



➡アメリカ夏期CESにて。エアーでふくらんでる巨大なソニック。この存在感が人気の秘密かな……?

GALLER

ソニックファンのみなさん、おハガキどうもありがとう！　本誌読者コーナー『千客万来』より、秀作ソニックイラストを盗んできたぞ(ごめんね)。ついでに英国のソニックファンのイラストもご紹介。あちらの方はメチャ過激です！



⬆そうソニックはアマくない。ソニックCDもちょっと辛口のデキだよ。

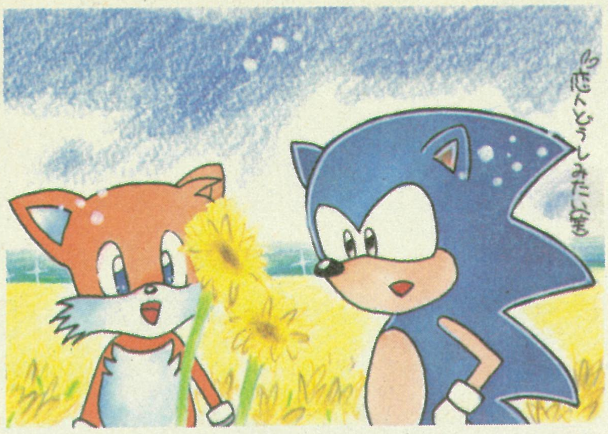
U.S.A.ソニック事情●Ed Semrad●エド・サムラッド

アメリカメガドラ専門誌 **EGM** 編集長

とどまるところを知らないソニック&ファン

ソニックマニアは全米を席巻しています。セガのもっともメジャーなキャラクターであり、今や偉大なパックマンやマリオも超えてしまった感があります。青いギザギザヘアとそのふてぶてしい態度が人気の秘訣でしょうか。その人気が上がるにつれ、腕時計やシャツ、スウェットパンツ、下着などのキャラクターグッズも登場。今では一大マーケットに成長しています。またDr.エッグマンとの戦いを描いたコミックも5巻を数え、映画も制作中です。その人気はとどまるところを知らず、GENESISとゲームギア以外でもLCDゲームでの登場が決まっていますし、玩具メーカーの大御所・マテルもカードゲームの発売をします。アメリカのファンは、去年の『ソニック2』の発売日を、ソニックツーズデイと呼んだのですが、今年は「ソニックマニアの日」というのを楽しみにしています。これは『ソニック スピンボール』『ソニック アーケード』が発売され、さらに運がよければ『ソニックCD』もお目見えするという日なのです。また11月の感謝祭のメイシーズパレード（編注：全米で有名な百貨店のパレード）にもソニックのぬいぐるみが参列と、話題にこと欠きません。この人気はいつまで続くんでしょうかねぇ(笑)。

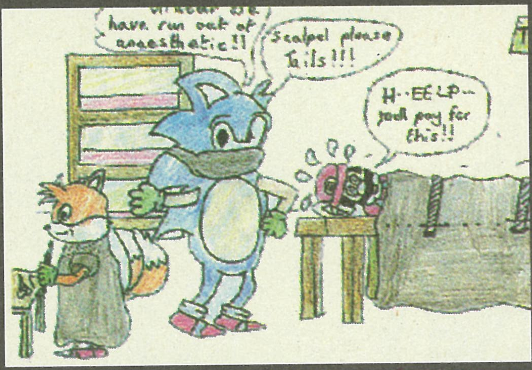
ソニックの人気は地球規模!



▶胡弓(岩手県)

⬅テイルス君とのツーショット。こうやって見ると、テイルス君って女のコみたいだ。かわいい♡

英国特選の過激なイラスト!



⬅捕まってるのはマ○オだね。凶悪な表情のソニック……冷静な横顔のテイルスも怖い。



⬅そんなわけで、マ○オさんは散々な目にあっている。とにかくソニックNo.1なのだ。

MEGA-CD

メガCD２を購入したみなさんはもうご存じのことだけど、CD-ROMの起動画面に、ソニックが登場しているのだ。アメリカではソフトの立ち上げ画面に登場してるんだけど、雰囲気がちょっと違ってる。アメリカ産のソニックのほうが生意気度が高そうでしょ。



➡国産メガCD２のソニック。よろしくね!



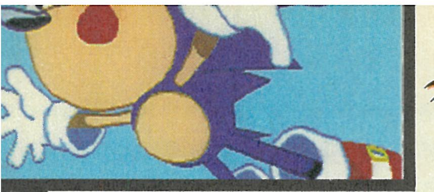
⬅アメリカ産のソニックはちょっとバタ臭いなぁ。

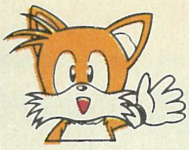
イギリスソニック事情●Steve Shield●スティーブ・シールズ

イギリスメガドラ専門誌
セガ・フォース
編集長

英国民全部がファン!女王陛下よりも人気があるソニック

ブルーのボディに赤いスニーカーをはいてて、それでもってロイヤルファミリーよりもポピュラーな存在……それはだぁれ? 答えはカンタン、ソニック・ザ・ヘッジホッグだ。セガの生んだニューヒーロー・ソニックは、英国国民のハートをトリコにしてしまいました。そして彼の人気は、止まることなく伸び続けています。最近、我がセガフォース編集部で独自の調査を行ったところ、10人中９人が「もし、エリザベス女王陛下がおやめになるようなことがあったら、ソニックに英国国王になってほしい」と思っている……といった結果が出ました。彼以外では、アーノルド・シュワルツェネッガー氏やチャールズ王子、続いてダイアナ妃といった方々が希望候補として続いています。ところで、なぜソニックが国王に相応しいかと申しますと、まず信用ができて、機転がきくというところでしょう。また、チャールズ王子より耳が小さいというところも、その理由にあげられます。ところで、今現在、英国国民のすべてが気をもんでいる事柄といえば、なんといっても『ソニック３』がいつ発売されるのか? という問題です。日本のみなさん『ソニック３』の噂をきいたら、ぜひとも英国のファンに教えてください!





SONIC THE HEDGEHOG GOODS



世界中のファンの声に応えて生まれたソニックグッズの数々がズラリ。U.S.A.からヨーロッパ…もちろん日本まで、いろんな国のいろんなソニックを紹介してしまうのだ。特に海外には、個性的なグッズが多くて見ているだけで楽しくなっちゃう。お国柄によって、ソニックの表情や雰囲気が少しずつ変化してるのがおもしろいでしょ！紹介しているグッズの中に、プレゼント品もあるからじっくりと鑑賞してね!!



▼高空仕様カイト

さすがアメリカって感じのパワフルな感覚のグッズたち。ソニックの表情も日本国内で見るのよりちょっぴり挑発度が高いでしょ。キッズ向きのグッズが多くても、決してカワイクなりすぎず、とことんカッコよくキメようとしているのが憎い。

U.S.A

日本じゃお目にかかれない生意気パワー全開のソニックグッズたちだ！



▲カイト

大空高く舞い上がるソニックカイトなのだ。アメリカは土地が広いから、思いっきり飛ばして遊べるんだろうね。うらやましい…。



▶キャラクターカード



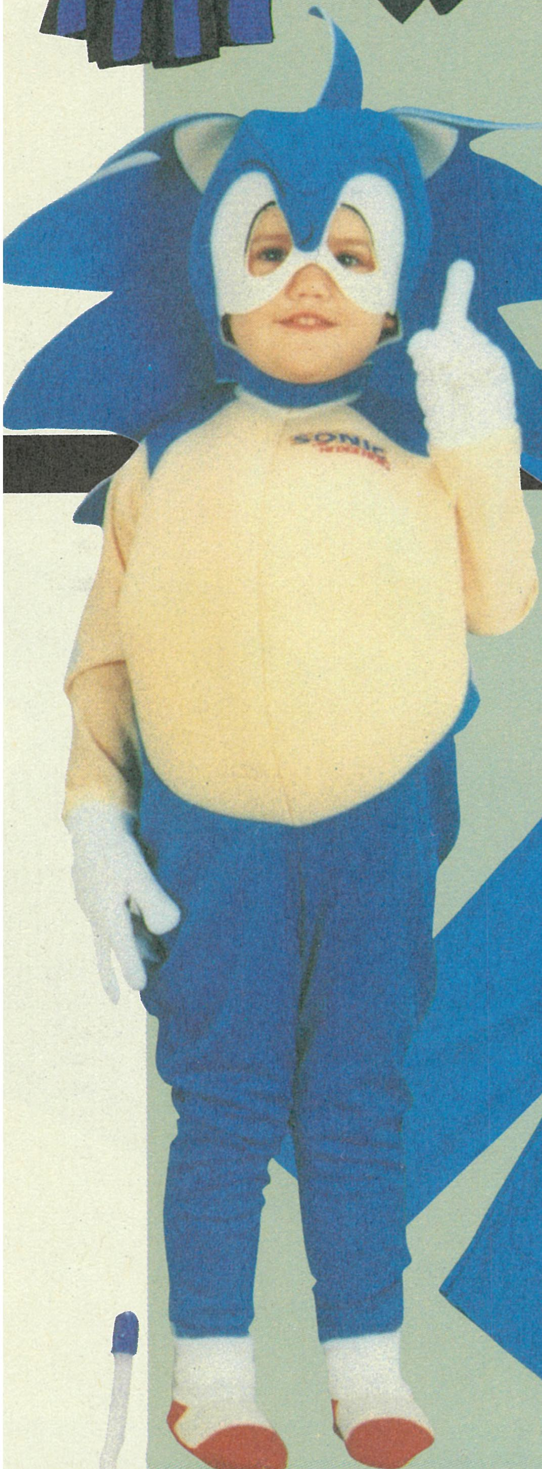
▼ゲーム
グローブ

ソニックなんだから、当然ナマイキだ。ジャパン生まれのキャラクターなのにアメリカンな雰囲気にこんなにピタッとキマってる。そう、やっぱりカッコよさは世界共通だっていうことなんだよ。アメリカンキッズは、ソニックがプリントされたグッズを身につけて、さらにナマイキ度をアップさせるに違いない。コイツは負けていられない！ジャパン在住のソニックファンを、ちょっぴりアセらせるパワフルグッズたちである!!

▼ランチボックスセット



アメリカンキッズのお腹を満たすお弁当は、ソニックのボックスの中でランチタイムを待つ。





◀ハロウィン
コスチューム

着ればたちまちソニックに変身しちゃう！ ハロウィンの夜、ソニックの大群が来襲した街もあった…？…（未確認情報）。このコスチュームを着こなせるのは、真のソニックファンのみである。



▶ジグゾー
パズル



◀ボード
ゲーム



▶キッズ用下着
オシリにもソニックだ。





▲ラジコンカー





EUROPE

ヨーロッパでは、イギリス、ロンドンを中心に今、ソニック旋風が吹きあれている！サスガって感じのファッショナブルなグッズの数々。お子様向けじゃないデザインが、日本のファンの間でも人気を呼んでいるのだ。





▲販促用POP

▶スタジアム・ジャンパー

胸にも『ソニック2』のロゴワッペンがついている豪華版なのだ。

▼パック入りゲームカード



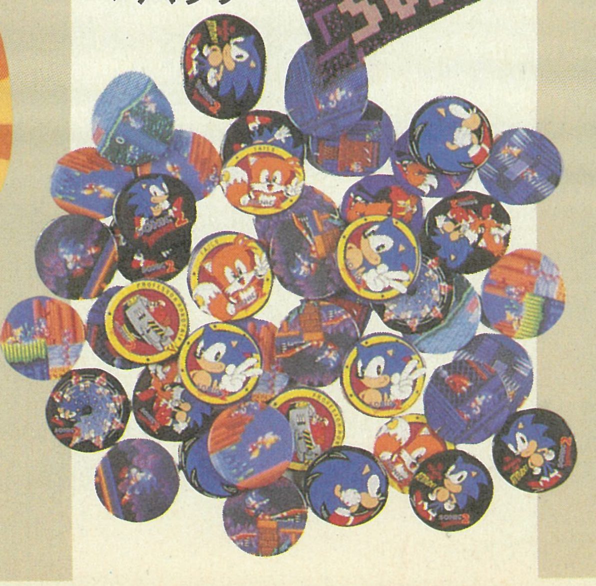




▼掛け時計



▼バッヂ



▼ステーショナリー各種



センスのよさがキラリと光る オシャレにキマった ソニックグッズたちだ!

イギリスやフランス、イタリアだけでなく、ソニックの人気は今やヨーロッパ全土に広がっている。これらのグッズたち以外にも紹介しきれないほど多くのソニックグッズがあり、そのどれもがヨーロッパらしいオシャレなデザインだ。またヨーロッパでのソニックは、グッズだけでなくスナック菓子やケーキのプロモーション用キャラクターとしても活躍していて、今や最もメジャーなキャラクターのひとつになりつつある! 日本を飛び出して世界へ、そしてゲームを飛び出して……。ソニックは凄まじいスピードで飛び回り、世界中のニューエイジをとりこにしていく!!

▼Tシャツ

ファンなら必ず欲しくなるハズ! Ⓟのついた物はプレゼントするぞ。詳しくはP67を見よ。

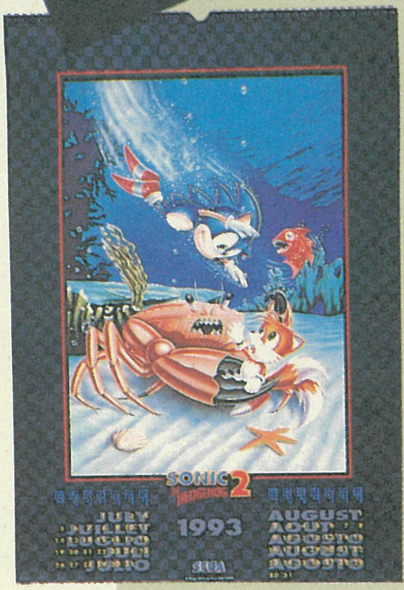




▲マグカップ



▲ピンバッヂ



▲カレンダー



▲ディパック&ポーチ

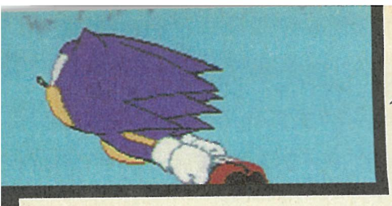


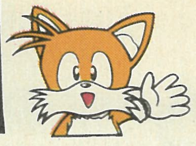
▲Tシャツ



▲カイト

ソニックが青空高く舞い上がっていくのだ。





マフラー▶

トラディショナルなカラーに、
イカしたソニックのワッペン！





▲ステーショナリー各種

下敷きも、カンペンも、シャーペンもとにかくみ〜んなソニックだ。インパクトのあるカラーで、自己主張バッチリなのだ。ソニックは生意気だけど頭がいい……それを見習ってお勉強ってワケね。

▼ジグソーパズル



元気なソニック♡
こんなにあるんだ
日本のグッズ



▲ビーチタオル

JAPAN

アメリカ、ヨーロッパに比べると、ちょっとお子様向きのグッズが多いけど、元気でハイパーなイメージいっぱいの国産ソニックグッズ大集合。優等生なんてまっぴらだっていう新感覚のジャパニーズキッズあこがれの品々なのだ。

▶ぬいぐるみ





▶腕時計

ソニック・ウオッチと一緒なら遅刻知らずになれそうだ。

ソニックの故郷・日本でも、やっぱりたくさんのグッズが登場しているぞ。残念ながら現在では手に入りにくい物が多いんだけど、見かけたらチェックしておくべし。今年から来年にかけては、『CDソニック』や『ソニックスピンボール』さらに『ソニック3』の話題などで、ソニックブーム再来の予感がする……。ソニックコレクターを自称する人々も登場し始めているぞ。ほら、気がついたら、あっちにもこっちにも、ソニックがハイスピードで走り出している！



▲▶レインコート・傘

お子様のレインコートと傘。ドシャ降りの日だってこれを着て駆けずり回る……そんなキッズはまさにソニック！



▲ポケットティッシュ



◀ランチタイムグッズ各種

ソニックのついたお弁当箱でお昼を食べたら、猛烈元気になれそうだ。GGを持ってピクニックなんてときには、お供させたいランチタイムグッズ。お子様サイズだけど、女のコならぴったりかもね。食事の後には歯磨きも忘れずにってワケで、ちゃんと歯ブラシまでもあるんだぜ。



▲チョコレート／チューインガム



▲清涼飲料水／パワビタイレブン・ウォーター

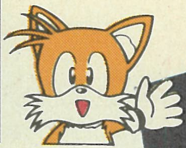


▲カレンダー

四季おりおりのソニックが、ゴージャスなイラストで描かれてる。

（非売品）





海外モノにくらべると、ちょっとおとなしいデザインの国産ソニックウェア。それでもキャラクター物にありがちなダサいデザインじゃないのがうれしい。やっぱりソニックファンはオシャレにカッコよくキメたいもん。Tシャツだけじゃなく、アダルト用のトランクスもアリ。身につけるとゲームスコアもアップ？

▶Tシャツ 各1900円

このTシャツもプレゼントしちゃうぞ。ショップでもすでに品薄状態の貴重品だ。欲しい人はP67の応募方法を見てちょうだいね！









ソニックを着こなせ?!







◀トランクス

右・中、ジュニア用980
左、大人用1300円
はいたら自慢したくなるトランクス。







◀▼ジュニア用ルームウェア
各3900円

▼キッズ用半袖シャツ
780円





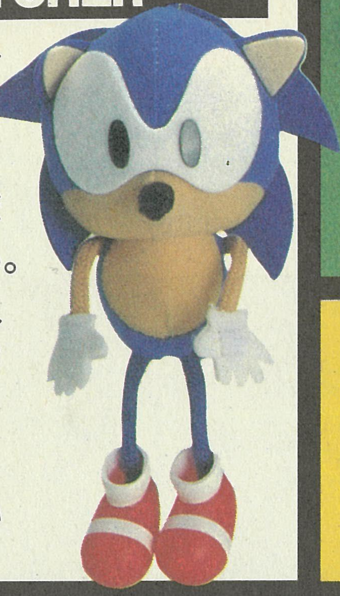
◀ブリーフ
880円（2枚組）

※価格の表示してあるものは、全国ダイエーなど大手スーパーで扱っています。
また、価格はすべて、消費税別です。

SONIC THE HEDGEHOG ぬいぐるみ

UFO CATCHER

UFOキャッチャーブームの初期に入っていたソニック人形はコレ。現在の物とは、だいぶ作りがちがってる。欲しくてももう手に入らない究極のコレクターグッズなのである！



➡ソニック
ポップな雰囲気。かなりいい味を出してるぞ。



▲ソニックと仲間たち

エッグマンは丸い形で難易度高し！ この仲間たちのシリーズを集めるのに、多くの100円玉をつぎ込んだ人も多いのだ。こいつらを、クルマのリヤウィンドゥにズラリと並べている強者もたまにいる。女のコの中には、UFOキャッチャーのキャラクターとしてソニックを知ったコもいるという。



X'mas

▲サンタソニック

去年のクリスマス時期に話題になったのがこのソニック。これもシーズン限定モノだったので、アッという間になくなってしまったのだ。今年のクリスマスにも絶対登場してほしい。もちろんテイルスも一緒にね！

夏

お祭りルックで、夏本番
今年はコレでキマリ!!

▼お祭りソニック&テイルス

今年の夏の話題が威勢のよさそうなこのぬいぐるみ。もちろん夏の限定モノなので、見かけたらすかさずツカんでおかなくちゃいけない。テイルス人形は、これがUFOキャッチャー初登場だぞ！



SONIC THE HEDGEHOG

㊕PCエンジン9月号増刊
勝メガドライブ Vol.7 ふろく
■発行人/井川　浩　■編集人/中西　千明
■編集長/木村　茂　■発行所/角川書店
〒102 東京都千代田区富士見2-13-3
Ⓒ1993 Kadokawashoten Printed in Japan
ソニック・ザ・ヘッジホッグⒸSEGA
1993年9月10日発行 第5巻第14号通巻64号

まるごとソニックファンブック

(勝)メガドライブ